

ЗУБНАЯ ФЕЯ ПО ИМЕНИ МОТЯ

Сказка

Действующие лица

Дракон большой и страшный

Семья гномов Вырвихвост:

Жора, папа

Жужа, мама

Мотя, старший сын

Гера, младший сын

Семья эльфов Процветовых:

Вася, папа

Ирис, мама

Анюта, старшая дочь

Жасмин, младшая дочь

Эпизод первый

Поляна синих колокольчиков. Слева домик эльфов, справа холм. Ночь, темно. Слышен стук молотка. Справа открывается дверь, которая находится прямо в холме. Выходит Жора и Гера с фонарем в руках, оглядываются.

ЖОРА. Ну, наконец-то все! Смотри, Гера, какое у меня чутье! Куда наметил, туда и вывел туннель.

ГЕРА. Папа, как ты думаешь, здесь Дракон нас не найдет?

ЖОРА. Он же поселился там, на той стороне. А мы вывели новый вход сюда. Здесь тихая поляна с колокольчиками и ни души.

ГЕРА. Дракон тупой и нас не найдет!

ЖОРА. Я ему на прощание подарочек оставил. Кхе-кхе. На сегодня хватит. Завтра утром здесь все посмотрим.

Гномы уходят. Рассвело, наступило утро. Из дома на поляну выходит семейство эльфов.

ИРИС. Какое прекрасное утро! Как здесь чудесно!

ВАСЯ. Удачное я выбрал место для строительства дома?

ИРИС. Прелестно! Восхитительно!

ВАСЯ. Ирис, синие колокольчики очень подходят к цвету твоих глаз.

ИРИС. И я тебя люблю, Василек.

ЖАСМИН. Папа, мама! Замечательный у нас дом получился!

АНЮТА. Даже странно, что тут кроме нас никто не живет!

ВАСЯ. Никого! Я проверял! Мы здесь одни.

Говоря это, папа эльф поворачивается к своей семье и не замечает, как за его спиной выстраиваются Жора, Жужа, Гера.

ЖОРА. Стоять! Дрожать! Бояться! Вы что... эти что ли, которые эльфы?

Когда я выбирал место, здесь не было...

ЖАСМИН. Ура! У нас будут соседи!

АНЮТА. Вот здорово! Будем веселиться!

ЖОРА. Ничего не ура. Я вообще-то здесь две недели как навозный жук не для того, чтобы это... с вами веселиться.

ВАСЯ. Я рад, что наш сосед – гном серьезный. Позвольте представиться: я Василий Процветов, это моя жена Ирис, а это наши дочки Жасмин и Анюта.

ЖОРА. Жора Вырвихвост. А этот малолетний мордovorот – мой сын Гера. У моей Жужи отлично поставлен хук слева.

ВАСЯ. Очень приятно.

ЖОРА. Знаете, Вася, есть такие гномы, которые долго обиды помнят, злятся. Я не такой. Я сразу бью. На поражение. И все.

ИРИС (*Жуже*). Значит, вы тоже будете жить на этой поляне?

ЖУЖА. Мы то будем. А вот вы, наверное, нет.

ИРИС. Удивительно! Зря вы нас боитесь. Эльфы никому не причиняют вреда.

ЖУЖА. Зато гномы причиняют.

ЖОРА. Ну, значит так. Обещаю вам, что скоро вы отсюда съедете.

ВАСЯ. Да мы вообще-то не собираемся.

ЖОРА. Можете начинать. И еще. Я хочу, чтобы вы знали. С такими, как вы, обтекаемыми, я всю жизнь подпольную борьбу веду.

ГЕРА. Папа, а можно я в них из рогатки пульну?

ЖОРА. Не можно, а нужно сынок.

ВАСЯ. Извините, мне надо с семьей посоветоваться.

Эльфы отходят в сторону.

ВАСЯ. Девочки, вы уже взрослые. Мы с мамой должны вам открыть тайну. Дело в том, что не все существа в нашем лесу добрые.

ЖАСМИН. Как это? Не может быть!

АНЮТА. Да знаю, не маленькая.

ВАСЯ. И еще – не все нас любят.

АНЮТА. Тоже мне секрет!

ЖАСМИН. Я в это не верю!

ИРИС. Ну, зачем ты их так пугаешь? Девочки, папа неправильно объяснил. Не все нас сразу любят. Некоторые потом, когда узнают нас получше.

ЖАСМИН. Значит, гномы нас не сразу полюбят, а попозже?

ВАСЯ. Ну, примерно так.

ЖАСМИН. Потрясающе!

Вася подходит к Жоре.

ВАСЯ. Мы тут семьей посоветовались и решили.

ЖОРА. Ну, наконец-то.

ВАСЯ. Мы решили, что скоро вы нас узнаете и полюбите.

ЖОРА. Что? Мы вас полюбим?

ВАСЯ. Да, вы нас полюбите.

ЖОРА. Мы полюбим? Мы полюбим?

ЖАСМИН. Ура! Они нас полюбят!

ИРИС. Когда соседи живут дружно, это ведь замечательно?

ЖОРА. Ну, во-первых, соседи должны сидеть тихо. Правильно я говорю? И сразу предупреждаю. Я гном пакостный. Вот, помню, раньше, у нас были соседи. Выйду я ночью из дома, крикну им: «Рота, подъем!». Так они сразу шторочку задергивали.

ЖАСМИН. Удивительно!

ЖОРА. Во мне самодурства почти нет. Просто я всегда прав.

ВАСЯ. Думаю, я смогу убедить вас в обратном.

ЖОРА. Я сказал война - значит война!

ЖУЖА. Осторожно! Здесь живет злая собачка.

ГЕРА. Оккупанты! Гоу хоум! Оккупанты! Гоу хоум!

Эпизод второй

Девочки-эльфы пускают мыльные пузыри. Гера из рогатки стреляет по мыльным пузырям. Девочки хохочут и вдруг пузырями становится много-много. Гера машет на них руками.

АНЮТА. А тебя как зовут?

ГЕРА. Гера.

ЖАСМИН. А ты будешь с нами дружить?

ГЕРА. Гномы с эльфами никогда не дружат.

ЖАСМИН. А волшебство ты умеешь какое-нибудь делать?

ГЕРА. Да так, по мелочам. А вот сегодня на каникулы приедет мой Биг Бразе Мотя. Так он много всего умеет. Он на самого главного волшебника учится.

ЖАСМИН. Интригующе!

АНЮТА. Я решила – буду за вами вести фенологический дневник наблюдения.

ГЕРА. Зачем вести наблюдение?

АНЮТА. Чтобы все про вас знать. Вот, скажи мне, чем вы питаетесь?

ГЕРА. Мы много чего питаемся. Эти, которые... грибы, орехи, яйца.

ЖАСМИН. Чудовищно!

ГЕРА. Сама такая! Чтобы добывать драгоценные камни, нужно быть сильным. Это вам не с цветка на цветок порхать.

АНЮТА. Наш папа работает в школе волшебников. Преподает искусство полетов.

ГЕРА. Мой круче. Наш папик в шахте работает – алмазы добывает. А вот и Мотья!

Эпизод третий

Появляется Мотя. Девочки уходят в свой домик, но продолжают подглядывать в окошко за мальчиками.

ГЕРА. Ну что, Биг Бразе, как дела?

МОТЯ. Еле вас нашел.

ГЕРА. Все из-за Дракона. Из-за него переехали.

МОТЯ. Как у папика настроение?

ГЕРА. Да как всегда, не в духе.

МОТЯ. Значит все в порядке.

Из дома в холме появляются папа и мама гномы.

ЖУЖА. Сыночек приехал!

ЖОРА. Давай дневник, показывай. А то, если что, знаешь. Буду палкой бить. Большой. Деревянной.

МОТЯ. На, смотри.

Мотя дает папе дневник. Жора его разглядывает.

ЖОРА. Даже это, пятерки есть. Ничего, не надсадился? Не зря я за обучение три алмаза отдал. В детей нужно вкладывать. Правильно я говорю? Так... а это чего? «Полеты на короткие дистанции» – «четыре».

МОТЯ. Да просто ветер встречный был. А так бы пятерка была.

ЖОРА. Ты что, летаешь? Как эти?

МОТЯ. Это входит в программу.

ЖОРА. Вас там на кого учат, я не понял? Какая у тебя специализация?

МОТЯ. Всеведомственная охрана.

ЖОРА. Это кстати. Будет кому родной дом защитить. Видишь вон ту фиготень?

МОТЯ. Вижу. Дом эльфов.

ЖОРА. Тихий ужас. Я что-то сегодня утром проснулся и чувствую – не в духе. Если я каждый день этих задохликов с крыльями видеть буду, я же это... С ума сойду. Озверю. Перебью всех.

МОТЯ. И что ты от меня хочешь?

ЖОРА. Ты волшебник. Вот и преврати их в навозных жуков. Размажь. Делай что хочешь, но чтоб завтра их здесь не было.

МОТЯ. Может надо с ними просто поговорить?

ЖУЖА. Знаешь, Мотя, эти эльфы, они ведь такие, по-хорошему не понимают.

ЖОРА. Да говорил я им! Нет, они ведь глазками своими смотрят так на меня и прямо морды у них просят: «Дай...Дай...»

ГЕРА. Они за нами наблюдение ведут и все записывают.

МОТЯ. Ну, не знаю, сейчас учат политкорректности. Мои учителя таких бы действия не одобрили.

ЖОРА. У тебя, значит, учителя теперь командиры? Или как там? А у меня – я сам командующий фронтом. И я тебе приказываю – уничтожь! Отрабатывай эти, которые алмазы! Или я сейчас возьму дубину. Большую. Деревянную.

МОТЯ. Хорошо, папа, я понял.

ЖОРА. Все, иди, надсаживайся.

ЖУЖА. Жора, дела потом. Дай ребенку поесть с дороги. Зря я что ли у плиты вся издрыгалась. Обед уже давно готов.

Эпизод четвертый

Гномы ушли в дом. На поляну вышли девочки-эльфы.

ЖАСМИН. Анюта, этот Мотя, он такой импозантный!

АНЮТА. Жася, мне кажется я его где-то видела. Может, он у нашего папы учится?

ЖАСМИН. Гном, у папы?

АНЮТА. Ну, где я его еще, по-твоему, могла видеть?

ЖАСМИН. Ты же слышала, он в охране учится. Всеведомственной. Как ты, Анюта, думаешь, он будет нас уничтожать?

АНЮТА. С такими добрыми глазами? Это исключено. Можешь спать спокойно.

Девочки уходят. Из холма появляются мальчики гномы.

ГЕРА. Ты и вправду сделаешь, как папик сказал?

МОТЯ. Гера, у меня тут... Короче, как бы это сказать... я выбрал специализацию другую.
ГЕРА. А почему папику не сказал?
МОТЯ. Потому что он бы меня ... Я учусь на Зубную фею.
ГЕРА. Ничего себе. Как это тебя Биг Бразе угораздило?
МОТЯ. А что? Это сейчас очень престижно. А летать как классно, ты бы знал!
ГЕРА. Ну, разве что в полете теперь от папика спасешься.
МОТЯ. Я ему не хочу говорить. Он все равно не поймет. Даже и пытаться не буду. Знаешь же, у него сразу агрессия начнет расти.
ГЕРА. А с эльфами что тогда?
МОТЯ. В этом то и загвоздка. Нас не учили такому. У меня совсем другое волшебство.
ГЕРА. И что теперь делать?
МОТЯ. Надо думать.
ГЕРА. Но можно и без волшебства.
МОТЯ. А вот если пойти и договориться с пауками, чтобы они за ночь оплели домик эльфов паутиной. Тогда они не смогут выбраться.
ГЕРА. По-моему хорошая идея. Сразу Вася про пестики-тычинки вспомнит.
МОТЯ. Ну и все. Я тогда пошел.

Эпизод пятый

Наступает ночь. Появляются пауки, спорят друг с другом, машут лапками и начинают оплетать паутиной дом гномов. Наступает утро. Из дома выходит Жужа, запутывается в паутине и начинает визжать. За ней выходят Гера и Мотя. Тоже запутываются, начинают наталкиваться друг на друга и кричать. Выходит Жора.

ЖОРА. Вы что тут как эти? Носитесь, как стадо бегемотов? Стоять! Дрожать! Успокоиться!

Гномы снимают с себя паутину.

ЖУЖА. Это все они! Вот видишь, Мотя, какие у нас соседи! Я же говорила, что личность всегда обманчива.

ЖОРА. Мотя! Доложить обстановку.

МОТЯ. Папа, я применил против них мощное волшебство, но они пошли в контратаку.

ЖОРА. Мне все понятно – ты трус!

ЖУЖА. Он еще ребенок.

ЖОРА. Значит так. Или ты мне доказываешь, что ты действительно учишься в охране. Или забудь дорогу домой. Правильно я говорю?

ЖУЖА. Надо успокоиться, поговорить.

ЖОРА. Ну, нет. Мне точно не надо. Иди, Мотя, готовься.

МОТЯ (*тихо*). Когда это закончится?

ЖОРА. Что это ты там под нос бормочешь?

МОТЯ. А знаете, у нас в школе разрешили гномам на Зубных фей учиться.

ЖОРА. Они там что, совсем обурели?

ЖУЖА. Не понимаю, кому это нужно?

МОТЯ. А чего такого? Может у кого-нибудь призвание быть Зубной феей!

ЖОРА. Знаешь что, зубная Федя, кхе-кхе. Может, мне за палкой сходить?

МОТЯ. Да ладно, я пошутил.

ЖОРА. Не отрабатывают ваши педагоги мои денежки. Скоро они мне платить будут.

Мама и папа гномы заходят в дом. Гера и Мотя убирают остатки паутины.

ГЕРА. Ну и что ты теперь будешь делать?

МОТЯ. Не знаю.

ГЕРА. Ты что паукам-то сказал?

МОТЯ. Нормально я им все сказал. Домик справа сказал.

ГЕРА. Так наш ведь справа.

МОТЯ. Но мы же с ними тогда с другой стороны были.

ГЕРА. Да, чего теперь. Опять этим Процветовым повезло.

МОТЯ. Как ты сказал? Василий Процветов? Это же мой учитель!

ГЕРА. Папик этого не переживет.

МОТЯ. Я пошел. Прощай.

Эпизод шестой.

Наступила ночь. Из дома гномов выходит Жужа. Садится на крыльцо. А за ней выходит Жора.

ЖОРА. Ну, что, крошка моя, не спится?

ЖУЖА. Жора! А ты с Мотей не переборщил? Где вот он сейчас?

ЖОРА. Не переживай, ничего с ним не случится.

ЖУЖА. Жора, а как ты думаешь, Мотя тогда про Зубную фею серьезно говорил?

ЖОРА. Ты чего, вообще? Разве может быть кто-нибудь из Вырвихвостов, то есть Вырвихвост, Зубной феей! Мой сын? Бред!

ЖУЖА. Ну, наверное, мне показалось.

ЖОРА. А я пошел этим, соседям кричать: «Рота, подъем!»

ЖУЖА. Давай. Пусть немного подрыгаются.

ЖОРА. А пошли вместе?

ЖУЖА. Пошли.

Жора и Жужа идут к дому эльфов, кричат. И тут в воздухе появляются привидения и светящиеся огоньки. Они кружатся вокруг Жоры. Он в испуге бежит по поляне. Из дома выглядывает Гера. Жужа от страха закрывает лицо руками. Тут неожиданно появляется Мотя.

МОТЯ. Вну за ба, ба за де, де за ре! Тя по тя – вы не мо!

Привидения исчезают.

ЖОРА. Ну ты это... Спасибо! Молодец, сынок! Гномы тебя не забудут.

ЖУЖА. Мотя, прости нас!

МОТЯ. Мама, я всегда привидения отгоняю на пятерку.

Эпизод седьмой.

Ясный день. Гера и Мотя разговаривают на полянке.

ГЕРА. Ну, ты даешь, Биг Бразе! Круто было! Научи меня такому же заклятию!

МОТЯ. Да это очень просто. Это первые слоги сказки про репку.

ГЕРА. Ба за де, де за ре?
МОТЯ. Ну да! Тянут-потянут, вытянуть не могут.
ГЕРА. Тя потя – вы не мо? И на привидения это действует?
МОТЯ. Гера, ты что не понял? Это же не привидения были!
ГЕРА. А кто?
МОТЯ. Это семья соседей наших, Процветовых, летала. Я с ними договорился.
ГЕРА. Да ну?
МОТЯ. Сегодня еще нашествие ужастиков будет. Надо им помочь костюмы делать.
ГЕРА. Что-то я не понял, а с чего это они тебе помогают?
МОТЯ. Да просто так, по-соседски, выручают меня. Добрые они.
ГЕРА. У тебя с ними что? Дружба?
МОТЯ. Они, правда, очень славные. Пойдем со мной к Процветовым в гости.
ГЕРА. В гости? А можно?
МОТЯ. Пойдем, пока папик в шахте работает.

Эпизод восьмой.

Дом Процветовых. Заходят Мотя и Гера.

ИРИС. Проходите, мальчики, будем пить чай.
ГЕРА. Да нам ваш чай не нужен. Мы костюмы пришли делать.
ИРИС. А костюмы почти готовы. Осталось совсем чуть-чуть.
ВАСЯ. Сегодня, Мотя, сделаем все, как договорились. Но, почему-то я не уверен, что эта история вскоре снова не повторится.
МОТЯ. А что делать?
ГЕРА. Знаете, какой у нас папа? Он дома все вещи ломает!
Какую вещь возьмет, сразу хрясь - и пополам!
ВАСЯ. Надо его переубедить.
ГЕРА. Ну, нет. Ему точно не надо.
ВАСЯ. Он просто не знает, что в наше время быть Зубной феей очень почетно.
ИРИС. Вот что я предлагаю, Мотя. Мы с Васильком наденем наши профессорские мантии и придем к вам в гости, как твои учителя.
ВАСЯ. Молодец, Иришка! Поговорим с вашим папой как взрослые люди. Должно получиться!
МОТЯ. Спасибо вам! Может, после того как я разгону чудовищ, мой папа увидит, что я сильный, много чего умею. И поймет.
ЖАСМИН. Поймет, поймет.

Ирис и Вася уходят, дети мастерят костюмы чудовищ.

ГЕРА. Почему, Жасмин, ты так относишься ко всему оптимистично?
ЖАСМИН. А я просто ни с кем не спорю.
ГЕРА. Но это же невозможно!
ЖАСМИН. Ну невозможно, так невозможно. А почему ты, Мотя, боишься папы?
ГЕРА. Потому что он возьмет палку и отметелит.
МОТЯ. Эльфы и гномы слишком разные. Вам не понять.
ЖАСМИН. Ты когда вырастешь, будешь на своего папу похож?
МОТЯ. Да, я буду агрессивной Зубной феей! Буду прилетать к детям, у которых шатаются зубы и сам их вырывать!

ЖАСМИН. Невероятно!

АНЮТА. Жася! Он шутит. А я, когда вырасту, буду укротительницей Драконов.

МОТЯ. Так не бывает. Эльфы не дрессируют Драконов.

АНЮТА. Ну и что! Зубных гномов тоже не бывает!

ГЕРА. А на той стороне холма как раз поселился Дракон. Может, с него начнешь?

АНЮТА. Может и начну.

ЖАСМИН. А если бы у меня был бы ручной Дракон, я бы ему песенки на ночь пела и за ушком чесала.

ГЕРА. Папик ему на прощание капкан поставил.

АНЮТА (*Моте*). А если у Дракона выпадут зубы, ты к нему полетишь?

МОТЯ. Полечу. У меня уже практика была.

ЖАСМИН. И шоколадку ему оставишь?

МОТЯ. Конечно, Жасмин, оставлю.

ГЕРА. А где ты ее возьмешь?

АНЮТА. А, правда, откуда берутся шоколадки?

МОТЯ. У меня есть волшебный саквояж. Я его открываю, и там в одном кармане появляется шоколадка, а в другой я кладу зуб.

ГЕРА. Ну, все, нам пора. Скоро папик из шахты вернется.

АНЮТА. Приходите завтра в гости.

МОТЯ. Зачем?

АНЮТА. Просто так.

ЖАСМИН (*Гере*). Я тебе Анютин дневник покажу. Там столько всего смешного.

ГЕРА. Мы придем.

Эпизод девятый.

Мальчик возвращаются домой. Их встречает папа.

ЖОРА. Где это вы шлындали?

МОТЯ. Мы? За грибами ходили.

ЖОРА. И где, эти, которые грибы?

ГЕРА. Мы не нашли.

ЖОРА. Вы что, больные что ли? Если вам лечиться нужно, я ведь могу организовать. Только учтите, это будет долго.

ГЕРА. Мы тогда еще пойдем поищем.

ЖОРА. Все? Выздоровели? А ну, стоять!

Появляется Жужа.

ЖУЖА. Хватит на детей кричать. Я уже издрыгалась вся. Пойдемте есть.

ЖОРА. Прямо, вот какая ты суетная, Жужа! С этими шлындами еще разобраться нужно. Правильно я говорю? Сейчас возьму палку. Деревянную. Большую.

Появляются чудища. Гномы пугаются, бегут врассыпную. Мотя выходит вперед.

МОТЯ. Вну за ба, ба за де, де за ре. Тя по тя, вы не мо!

Появляется Жора с дубиной. Набрасывается на чудищ. Те убегают.

ЖОРА. Видел, как я их? Так и надо. А ты все вну, бу, му. Только я не пойму, с чего это вдруг такой интерес у этих... к нашей семье?

ГЕРА. А может, их Дракон послал?

ЖОРА. Надо нам тоже кого-нибудь к Дракону послать, чтобы он испугался.

Может маму? Да шучу, я, шучу. Я и сам не первой свежести.

Гномы уходят в дом, темнеет. Из дома выходит Мотя с саквояжем. Отчетливо видены у него за спиной крылья. Следом выходит Гера.

ГЕРА. Мотя, ты куда?

МОТЯ. Поступил вызов. На той стороне холма у Дракона выпал зуб.

ГЕРА. Ничего себе!

МОТЯ. Кажется, фонарик забыл! Посторожи саквояж. Я сейчас.

Мотя возвращается в дом. Гера открывает саквояж, достает шоколадку и прячет ее в карман. Мотя возвращается.

МОТЯ. Ну, давай, скоро вернусь!

Мотя берет в руки саквояж и улетает.

ГЕРА. Нечего шоколад тупым Драконам раздавать. Вот если бы у меня был такой саквояж, я бы шоколад ел с утра до вечера. Эх ты, Биг Бразе! Одно слово – Фея.

Возвращается Мотя.

ГЕРА. Все уже? Так быстро? Забрал зуб?

МОТЯ. Зуб то я забрал, а вот шоколад не отдал.

ГЕРА. Почему?

МОТЯ. Потому что его там не было. Ничего не понимаю, куда он делся?

ГЕРА. Потерял, что ли?

МОТЯ. Не знаю. Может, потерял. Что я за фея после этого?

ГЕРА. Правда, Биг Бразе, наверно это не твое!

МОТЯ. Нет, Гера, мое. Все равно я буду феей. Пошли спать.

Эпизод десятый

Наступает утро. Светает. На поляну выходит Анята и Жасмин.

АНЮТА. Я больше так не могу! Как мама с папой не понимают! Хватит с этим Жорой сюсюкать и вести дипломатические переговоры.

ЖАСМИН. А как еще – мы же эльфы! Если гном причинил тебе боль – не отвечай ему тем же.

АНЮТА. Правильно. Сделай ему добро, а потом, когда его внимание притупится... огрей его сзади лопатой! Я все решила.

ЖАСМИН. Чего будешь делать?

АНЮТА. А я уже сделала. Добавила маме с папой в утренний чай настой элеутерококка и дерунихи. Пусть они этому Жоре жару зададут!

ЖАСМИН. Ой, Анята, я боюсь.

АНЮТА. Пусть теперь гномы нас боятся!

Девочки уходят в дом. Из холма появляются Жора и Жужа с половиком. Они подходят поближе к дому эльфов и начинают вытряхивать пыль. На улицу выбегают Ирис и Вася.

ВАСЯ. Бессовестные создания! Трясите свой мусор в другом месте!

ЖОРА. Комары гундосят прямо под ухом.

ЖУЖА. И не говори! Мельтешат козявки.

ВАСЯ. А если я начну так же?

ИРИС. Правильно, Вася! Задай им! Окажи на противника психологическое давление.

ЖОРА. Погода прекрасная. Лягушки квакают.

ЖУЖА. Да, некоторые расквакались!

ВАСЯ. Если вы сейчас же не уберетесь отсюда подобру-поздорову, то я кому-то так хвост вырву!

ЖУЖА. Кажется, лягушки оскорбляют нашу фамилию. У кого-то начался приступ отчаянной смелости.

ЖОРА. Сейчас я тоже. Начну оскорблять этих... Глистов в пробирке.

ВАСЯ. Ну, все, ёздахтор толстомордый! Сейчас у меня получишь!

Вася поднимает с земли шишку и бросает в Жору.

ВАСЯ. Вдруг попала шишка прямо морде в лоб!

ИРИС. Морда рассердился и ногою топ!

ЖУЖА. Вот ничего себе!

ЖОРА. Это как это? Ну, все. Кто не спрятался, я не виноват.

Гномы и эльфы начинают бросать друг в друга шишки, ягоды черники.

ЖОРА. Ну, все, Процветовы, сейчас вы станете Котлетовы!

ЖУЖА. Такие маленькие отбивные Котлетовы.

ВАСЯ. От примитивного недоучки слышу!

ИРИС. Даже когда деретесь, про еду думаете!

ЖУЖА. Точно! У меня же каша на плите варится.

Жужа убегает в дом. Жора и Вася хватают палки и продолжают драться вдвоем.

ЖОРА. Жужа, не бросай меня одного!

ЖУЖА(из дома). У меня каша!

ЖОРА. А тут я! Кто тебе дороже?

ВАСЯ. Каша, конечно!

ЖОРА. Замолчи, инфузория паразитская!

ВАСЯ. Я вас недооценивал. Вы даже инфузорию знаете.

ЖОРА. Я много кого знаю! Блох, дикобразов, навозных жуков!

ВАСЯ. Это, наверное, ваши друзья?

ЖОРА. Все еще мечтаешь попасть в их число?

ВАСЯ. Пестики-тычинки! Да кому ты нужен, надутый пузырь?

Вася палкой бьет Жору по голове. Жора падает. Из дома в холме выбегает Жужа.

Бросается к Жоре, помогает ему подняться и ведет его домой. Ирис и Вася испуганно отступают к своему дому.

ЖУЖА. Не связывайся с ними! Ты же видишь, они бешеные!

ИРИС. Василек, ты дрался великолепно!

ВАСЯ. Сам не знаю, что на меня нашло? Накипело видимо.

Из дома выходит Жора, а за ним вся его семья. Мальчики уходят в лес.

ЖОРА. Сегодня опять что-то проснулся и не в духе. Что я это... теперь пожизненно так буду. Надо этих задохликов отсюда убирать.

ЖУЖА. Хватит бурчать! Бурчила!

ЖОРА. Я с утра до вечера как навозный жук! Я им все дал... а они как стадо бегемотов. Того... Зачем я это все?

ЖУЖА. Ну ладно, успокойся. Смотри, к нам кто-то идет.

Подходит Ирис и Вася в профессорских мантиях.

ВАСЯ. Здравствуйте, мы учителя Моти. Нам нужно поговорить с вами.

ЖОРА. А мне вроде не нужно.

ЖУЖА. Проходите, присаживайтесь. Мы же не знали. Раз учителя.

ЖОРА. Вы не думайте, если двойки, я всегда палкой...

ИРИС. Самое главное - это любовь! Ваши методы воспитания устарели.

ВАСЯ. Вот Вы, например, с детьми вместе играете?

ЖОРА. Ну, у Вас и это, фантазии вообще...

ЖУЖА. А мне думается, может они и правы.

ЖОРА. Знаете, есть такие идиоты, которые книги про воспитание детей пишут. Так вот. Я тоже так могу. Вот недавно Гере объяснил. Если что, надо взять, вот так вот сгруппировать кулак и ... вдарить! Так я воспитываю.

ИРИС. Семья – это особый мир близости и доверия.

ЖОРА. Предупредить хочу, я с учителями, если долго общаюсь, у меня начинают слова всякие высказывать. Кхе-кхе. Непонятные. Нарастает эта... которая агрессия.

ВАСЯ. Жора, Вы непробиваемы. Перехожу сразу к делу. Ваш сын Мотя учится на Зубную фею.

ЖОРА. Что? Бред какой-то!

ИРИС. Вы должны уважать его выбор.

ЖОРА. Мотя, ну-ка иди сюда!

Раздается грохот. Прибегают испуганные Мотя и Гера, Жасмин и Анюта.

МОТЯ. Папа, там Дракон прилетел!

ЖУЖА. Что же теперь будет!

ЖОРА. Тот самый?

ГЕРА. Ага, он.

ВАСЯ. Надо с ним поговорить.

ЖОРА. Обязательно! Идите, и прямо сейчас с ним поговорите. Ему будет приятно.

ИРИС. Нам, эльфам, Дракон ничего не сделает. А вот гномов они не любят. Нужно что-то придумать.

ЖОРА. Ну все, нам придется лихо. Пойду возьму палку.

Слышится страшный рык Дракона.

ВАСЯ. Иришка права. Есть один выход – будем врать.

ЖОРА. А может все-таки палкой? Зубы ему пересчитать?

ВАСЯ. Точно! Если ваш Мотя Зубная фея, то мы скажем Дракону, что вы семья Зубных фей.

ЖОРА. Вы что, обурели? Это же вообще тихий ужас.

ЖУЖА. Ради детей я согласна. Будем феями.
ДРАКОН. А ну-ка выходите, кто тут в домиках живет?

Эпизод двенадцатый

Все выходят из дома, видят огромного Дракона.

ДРАКОН. Кто такие? Что-то я не понял. Вроде эльфы и гномы что ли?
ВАСЯ. Здравствуй, уважаемый Дракон. Мы эльфы, а это наши соседи – Зубные феи.
ДРАКОН. А может это все-таки переодетые гномы с той стороны холма? Которые трусливо сбежали и оставили мне капкан на прощание?
ВАСЯ. Нет, это другие гномы. А наши точно феи! Можете проверить.
ИРИС. Жора пишет книги «Как воспитывать детей».
ДРАКОН. А вчера зуб у меня выпал, он у вас?!
МОТЯ. Да. Это я его забрал.
ДРАКОН. Забрал он видите ли! А шоколадка где?
МОТЯ. Я не знаю. Ее украли. Я не виноват.
ДРАКОН. Вот я сейчас съем тебя вместо шоколадки и тоже буду, не виноват.

Гера выходит вперед, в руках у него шоколадка.

ГЕРА. Вот она, эта шоколадка. Это я ее взял.
ДРАКОН. Вороватые феи – это что-то новенькое! Вам повезло, что это мой любимый шоколад, с цельной кукурузой. Обожаю, когда она у меня во рту взрывается!
ВАСЯ. Значит, все в порядке. Мы тогда пойдем... по домам.
ДРАКОН. Эльфы свободны. А вот эта толстенная Зубная фея пусть останется.

Дракон показывает на Жору.

ЖОРА. Я не фея. То есть не зубная.
ДРАКОН. А какая?
ЖОРА. Какая, какая... ночная! Да. Я сказки на ночь рассказываю.
ДРАКОН. Обожаю под кукурузу сказки. Давай, начинай.
ЖОРА. Ну, я так резко не могу.
ДРАКОН. Так ты что, первый раз что ли?
ЖОРА. Наоборот! У меня уже много-много раз. Ну ладно. Жили-были три поросенка. Один умный – Наф-Наф, и два контуженных. И этот Наф-Наф на тех больных вначале ругался по-хорошему. Потом ругался по-плохому. Каждый день им говорил: «Вот и будете бегать туда-сюда! Вы что, идиоты что ли? Лужи льдом уже покрылись. Почему я должен как Ванька-Встанька? Упал - встал, упал – встал!» Талдычит им, талдычит. А они, эти свиньи, как стадо бегемотов контуженных. Обурели совсем вообще. Они в другой коалиции. Или как это? Ушел он от них. Решил сам дом строить. Хотите, говорит - барахтайесь!
ДРАКОН. Молодец! Хорошо рассказываешь. Душевно.
ЖОРА. Эти, которые тупые, все шлындали где-то, таскались по лесу. Но зато потом им пришлось лихо. Надо было сразу на волка капкан поставить, как я...
ДРАКОН. Капкан? Как ты? Вы меня обманули. Подлые гномы, вы мне за капкан ответите! Прощайся с жизнью.

Вперед выходит Анята, Мотя и Жужа.

ЖУЖА. Не ешь его! Это я.

МОТЯ. Нет, это я поставил капкан. Меня ешь!

АНЮТА. Это я! Укротительница Драконов поставила капкан! Только попробуй кого-нибудь съешь!

ДРАКОН. Чем дальше, тем интереснее. Что здесь у вас происходит? Гномы не гномы, феи не феи, еще и укротительница. Девочка, ты кого защищаешь?

Это же гномы, твои враги!

АНЮТА. Я укротительница Драконов и я докажу это! А гномы – это наши соседи и друзья!

ДРАКОН. Ну, тогда я тебя съем вместе с твоими соседями.

АНЮТА. Все равно я тебя укрошу.

ДРАКОН. Она, видите ли, укротительницей захотела! Всю жизнь мечтал бегать за кем-нибудь, высунув язык и вилять хвостиком.

ВАСЯ. Анюта! Зачем?

АНЮТА. Папа! Ты же сам говорил – надо верить в своих детей.

ВАСЯ. Я верю, ты сможешь.

ДРАКОН. А я не верю. Ничего эта шмакодявка не сможет.

АНЮТА. Я умнее и быстрее тебя.

ДРАКОН. Как докажешь?

АНЮТА. Давай загадаем другу по три загадки. Кто ответит правильно на все три, тот и выиграл.

ДРАКОН. Ишь ты, она видите ли загадки захотела. А давай! Я такие знаю, что ни в жизнь не отгадаешь! Чур, я первый. Два рога – не бык, шесть ног – без копыт. Когда летит – воет, сядет – землю роет.

АНЮТА. Это жук.

ДРАКОН. Верно. Вторая загадка. Человек попал под дождь. И ему негде и нечем было укрыться. Домой он пришел весь мокрый, но ни один волос на его голове не промок. Почему?

АНЮТА. Да потому что он лысый!

ДРАКОН. Опять угадала. А вот я еще люблю летать в одну страну, там есть два города. В одном из них живут люди, которые всегда говорят правду. А в другом только те, кто всегда врет. Все они ходят друг к другу в гости. Как узнать, в каком городе вы приземлились?

АНЮТА. Надо задать вопрос: «Вы в своем городе?» Если ответ будет «да», значит это город правдивых людей. А если «нет», значит, город лжецов.

ДРАКОН. Ну, отгадала, отгадала.

АНЮТА. А теперь моя очередь загадывать. Слушай первую загадку.

На лугу среди букашек
Поднялся переполох:
Оттеснил семью ромашек
Великан...

ДРАКОН. Чертополох! Ну, загадывай дальше, букашечка.

АНЮТА.

Злая как волчица,
Жжется как горчица:
Что это за диво?
Это же ...

ДРАКОН. Крапива!

АНЮТА. И третья загадка.

Над лесом солнца луч потух,
Крадется царь зверей...

ДРАКОН. Петух!

АНЮТА. Неправильно. Лев.

ДРАКОН. Постой, как лев? Ой, точно. А почему я сказал «петух»? Ты специально меня заколдовала! Не считается. Давай еще раз.

АНЮТА. Ну, хорошо.

Все преграды одолев,
Бьет копытом верный...

ДРАКОН. Лев!

АНЮТА. Неправильно. Конь.

ДРАКОН. Как? Опять неправильно? Еще загадку!

АНЮТА. Клубком свернулся, ну-ка тронь,
Со всех сторон колючий...

ДРАКОН. Конь, то есть еж. Еж! Я не виноват! Хватит меня путать!

АНЮТА. Нет здесь никакого волшебства. Просто рифма такая обманчивая. Попробуйте все вместе.

Длиннее шеи не найдешь,
Сорвет любую ветку...

ВСЕ (*хором*). Еж!

АНЮТА. Кто в малине знает толк?

Косолапый бурый...

ВСЕ (*хором*). Волк!

АНЮТА. Под луною песни петь

Сел на веточку ...

ВСЕ (*хором*). Медведь.

Дракон начинает хохотать. А потом вместе с ним эльфы и гномы.

АНЮТА (*Дракону*). Дракон, прости! Ты такой умный и веселый! А я хотела тебя дрессировать. Я совсем ничего о тебе не знала. А теперь поняла – какая я глупая была.

ЖАСМИН. Он такой очаровательный!

АНЮТА. Давай дружить!

ДРАКОН. Ну, я даже не знаю. Это как-то странно.

ВАСЯ. Нормально. Гномы вон тоже вначале не хотели.

ЖОРА. Правда. Я очень сомневался. Колебался даже. А теперь вижу – дружить хорошо.

Эльфы – просто повезло с соседями. Зубная фея – дома получит. Дракон – с юмором.

Никто еще мои сказки так не слушал.

ДРАКОН. Это точно.

ЖОРА. Решено – начну добреть. Палку выброшу. Большую. Деревянную.

ЖАСМИН. Какой милый Дракон. Он лапочка, правда? (*Дракону*) А хочешь, я тебе песни буду на ночь петь и за ушком чесать?

ДРАКОН. Не знаю, не пробовал.

МОТЯ. А хочешь, я научу тебя зубы отбеливать?

ДРАКОН. Не очень. А что, Зубная фея, шоколадку за это дашь?

МОТЯ. Конечно.

ДРАКОН. Ну, тогда, мальчики и девочки, эльфы и гномы, я согласен. Давайте дружить!

Конец

2014

