

БЕЛЫЙ ПОДСОЛНУХ

Действующие лица:

Король Стоум

Королева Бажена

Янго - военный начальник

Ерш - королевский шут

Герцог Альмод

Жена мельника

Стражники

Действие не содержит указания на конкретное место и время.

1.

Тронный зал в замке короля Стоума. Вбегает Ерш.

ЕРШ: Король Стоум возвратился с охоты! Король Стоум возвратился с охоты!

Входит Бажена.

ЕРШ: Король Стоум возвратился с охоты!

БАЖЕНА: *(Смотрит вдаль)* Где? Где же он?

ЕРШ: Его свиту видели на опушке.

БАЖЕНА: Я ждала короля только завтра.

ЕРШ: *(Обходит Бажену, рассматривает ее)* А что, куколка, твой муж вернулся не вовремя?

БАЖЕНА: *(С вызовом)* Гуси не успели замариноваться.

ЕРШ: Король может проглотить их и сырыми. Главное чтобы ты, куколка, не замариновалась без него. Что это у тебя на лице? Следы бессонной ночи? Глаза все красные, щеки впали.

БАЖЕНА: Где? *(Бьет себя по щекам)* Так лучше?

ЕРШ: *(Гладит Бажену по лицу)* Эти милые морщинки, эти синие мешочки. Они не понравятся королю. Что ты делала ночью?

БАЖЕНА: Я? Ничего.

ЕРШ: От короля трудно что-либо скрыть.

БАЖЕНА: Я...я вышивала кошель.

ЕРШ: *(Берет Бажену за руку)* Ой, и пальчики наколола.

БАЖЕНА: *(Вырывает руку)* Тебе какое дело, глупый шут!

ЕРШ: Скажу по секрету, милая моя Бажена, что лучше тебе дружить со мной. Твой муженек приставил меня следить за тобой.

БАЖЕНА: Это правда?

ЕРШ: Это правда. Но вот узнает ли король правду, зависит от тебя.

БАЖЕНА: Мне нечего скрывать от мужа.

ЕРШ: Да что ж ты такая недогадливая. Я же могу рассказать королю любую правду. И моя правда всегда будет правдивее твоей, потому что под подозрением у него ты. Кому он поверит?

БАЖЕНА: Воистину короли живут в змеиной яме.

ЕРШ: Скорее на змеиной горе.

БАЖЕНА: И что ты хочешь за мою правду?

ЕРШ: У-у. Выбор-то не богат. Денег мне не надо, уважения я все равно не заслужу. Разве что небольшой знак внимания королевы к ее верному шуту.

БАЖЕНА: Небольшой.

ЕРШ: Но памятный.

БАЖЕНА: *(Манит Ерша пальцем)* Только без обмана. Так говоришь, короля видели на опушке? *(Ерш подходит к Бажене)* Времени-то маловато.

ЕРШ: Эти милые морщинки, эти синие мешочки.

БАЖЕНА: Ладно. Я думаю, мы управимся. *(Укладывает голову Ерша себе на грудь)*

ЕРШ: Король не мог выбрать ничего лучше.

БАЖЕНА: Значит, он приставил тебя следить за мной.

ЕРШ: Так точно.

БАЖЕНА: И ты следил.

ЕРШ: Смотрел в замочную скважину и заглядывал в окна.

БАЖЕНА: И много ты видел?

ЕРШ: О, эти милые морщинки...

БАЖЕНА: А не приходило тебе в голову, глупый шут, что король и за тобой установил слежку. Здесь достаточно и окон и замочных скважин.

ЕРШ: *(Отпрыгивает от Бажены)* Ах ты мерзкая жаба! Глупая деревенская девка!

БАЖЕНА: *(Отряхивается)* Не такая уж и глупая. Понабралась в вашем замке разума.

ЕРШ: Скажу королю, что заходил к тебе каждый встречный и поперечный.

БАЖЕНА: Он не поверит.

ЕРШ: Мне поверит.

БАЖЕНА: Помнишь, что было с кузнецом из Комарьей слободы, когда он пожаловался королю на нехватку руды? Отличные наконечники для копий вышли из его костей.

ЕРШ: Болотная пиявка! Мы с тобой еще сочтемся. *(Громко)* Король Стоум возвратился с охоты! Король Стоум возвратился с охоты! *(Уходит)*

Бажена хохочет. Достает из складок платья вышитый кошель, встает в позу ожидания. Трубят рога, входят король Стоум и Янго.

СТОУМ: Хорошая была охота. Тридцать уток, два кабана, олень и мельник.

БАЖЕНА: Удача сопутствует тебе, мой король. *(Протягивает кошель Стоуму)* Я ждала. Я вышила кошель.

СТОУМ: *(Берет кошель)* Как мило. Янго, ты только посмотри, какая умница наша королева Бажена.

ЯНГО: Да, недурно.

СТОУМ: Ну, ну, поцелуй ей ручку. *(Янго целует Бажене руку)* Ну как? *(Янго отворачивается)*

БАЖЕНА: Тридцать уток! Что же нам с ними делать?

СТОУМ: Меня это не интересует.

БАЖЕНА: И мельник. Ты сказал мельник.

СТОУМ: Глупая ошибка. Он сам полез на рожон.

ЯНГО: Дело было так. Мельник молот муку, как и положено мельнику...

СТОУМ: Позже, Янго. Есть дела поважнее. Где мой верный шут, где Ерш?

БАЖЕНА: Околачивался тут, потом убежал.

СТОУМ: Янго, дружище, пусть обыщут весь замок и приведут сюда Ерша. Мы будем с ним пировать.

БАЖЕНА: Но гуси еще не готовы.

ЯНГО: Есть, мой король. *(Уходит)*

СТОУМ: Ничего, мы съедим их сырыми. Если б ты знала, как я скучал по Ершу. В следующий раз надо взять его с собой.

БАЖЕНА: Я думала, ты по мне скучал.

СТОУМ: Если бы я позволил себе думать о тебе, я вернулся бы, не успев уехать. *(Сминает Бажену в объятиях)*

БАЖЕНА: Но скучал ты по Ершу. Я распоряжусь насчет гусей.

СТОУМ: Погоди же. Я так долго не видел тебя. Дай наглядеться.

БАЖЕНА: Твой шут. Он приставал ко мне.

СТОУМ: Вот негодник. В следующий раз возьму с собой. И веселее и спокойней.

БАЖЕНА: Не накажешь его? Не посадишь на кол, не отрубишь голову?

СТОУМ: Сначала мы с ним попируем.

Бажена вырывается из объятий Стоума.

БАЖЕНА: Вот и пируйте на здоровье. Распоряжусь насчет гусей. *(Уходит)*

СТОУМ: И поспеши, дорогая! Я страшно голоден! *(Трет лоб, думая о чем-то)* Нет, это не Ерш. Все на что он способен – приставать к чужим женам, будь те хоть королевами. Кто же тогда? Я видел войска Альмода. Янго был против Синей горы, мол там охота не заладится, зверь нынче бегаёт по лесу. Хочется думать на Янго, но тогда все выходит слишком просто. Альмод прошел за Синей горой, и белые подсолнухи на его флагах горели ярче солнца над моей головой. Да-да, был белый день. Кто же тогда? Янго?

Вбегают Ерш, в каждой руке по вертелу с гусем.

ЕРШ: Янго выслал целый полк, но они меня не нашли. Я стянул колпак у повара, а у твоей жены стянул двух пухлых птичек. Пухлых, как ее груди.

СТОУМ: Я просил тебя следить за королевой, а не лапать ее.

ЕРШ: Я? Лапал? Два раза сказал, как она красива, и один раз послал воздушный поцелуй. Ну и воображение у женщин. Надо быть поосторожнее. Кстати, она собиралась кормить тебя сыртиной.

СТОУМ: Милый Ерш! *(Обнимает и приподнимает Ерша)*

ЕРШ: Тихо, тихо, ваше величество, а не то птички разлетятся. Я зажаривал их, а ищейки Янго сновали по кухне. Верно, их сбил аромат жратвы. *(Нюхает гусей)* У меня слюнки текут. *(Садится на пол, укладывает вертела)* Хотите, откушу от Вашего?

СТОУМ: Нет. Тебе я верю. *(Садится рядом, едят)*

ЕРШ: Ладно, мне стыдно. . Ну предложил я ей...там. Но вы же сами просили следить, проверять. Нет, она сразу же отказала. Ничего не было.

СТОУМ: Ерш, милый Ерш. Хотел бы я, чтобы ты был собакой.

ЕРШ: Это зачем?

СТОУМ: Собаки вне подозрений. Они не предают. А в людях нельзя быть уверенными до конца. Вот ты, Ерш, ешь из моей тарелки, спишь в моей спальне...

ЕРШ: Э-э, поправочка. С некоторых пор Ваша спальня занята.

СТОУМ: Я вытащил тебя из сточной канавы.

ЕРШ: Если Вы хотите указать мне мое место, то сейчас не самое подходящее время. Я спас Вас от голодной смерти. *(Трясет вертелом)*

СТОУМ: Будь ты собакой, я бы не сомневался.

ЕРШ: Да не трогал я ее! Мог бы поклясться богами, не запрети Вы религию.

СТОУМ: Ешь. Королева вышила кошель. Возьми и пусть казначей набьет его золотом. *(Бросает Ершу кошель)* Это моя плата за услуги.

ЕРШ: Мой король, я готов превратиться в собаку. *(Оттирает руки об рубаху, берет кошель)*

Стоум бросает кость, Ерш на четвереньках приносит ее Стоуму.

СТОУМ: О чем говорят в королевстве?

ЕРШ: Да так. В основном о герцоге Альмоде и убитом мельнике.

СТОУМ: И что же говорят?

ЕРШ: Герцог Альмод на старости лет решил завоевать несколько близлежащих королевств. Одно из них – наше. В общем-то, его понять можно. Большая армия и большие амбиции. Вы бы тоже завоевали чего-нибудь.

СТОУМ: Ты советуешь?

ЕРШ: Ну, да. Война, она щекочет нервы и отвлекает народ от мелочной жизни. Так, потом история с мельником. Якобы Вы на спор хотели сбить яблоко с его головы, а попали в самый лоб. Так и было?

СТОУМ: Нет. Я целился в лоб.

ЕРШ: Значит, Вы не промахнулись. Но народ все равно не доволен. Надо бы им это объяснить. *(Получает оплеуху от Стоума, подвывает, как собака, и ластится к Стоуму. Тот отпихивает Ерша ногой. Ерш присаживается поодаль)* Зреет всеобщее недовольство, король. Вас называют слабым и развращенным, и неспособным противостоять герцогу Альмоду.

СТОУМ: Пошел вон!

ЕРШ: Многие разукрасили свои ворота белыми подсолнухами.

СТОУМ: Я тебе язык вырву! *(Размахивается и кидает в Ерша вертел, тот уворачивается)*

ЕРШ: Народ ждет света, а Альмод несет с собой солнце.

Стоум вскакивает и прижимает Ерша вертелом к земле.

СТОУМ: Тебе мало солнца на небе?

ЕРШ: Мне-то достаточно. Я могу его купить. *(Демонстрирует Стоуму кошель)*

Стоум отпускает Ерша, садится на прежнее место.

СТОУМ: Скажи, я плохой правитель?

ЕРШ: В общем-то не хуже других.

СТОУМ: Продолжай.

ЕРШ: Вы безусловно тиран, но маньяком Вас не назовешь. Ваши казни жестоки, но не мучительны. Вы отнимаете у людей последнюю копейку, но иногда устраиваете им пиры с фейерверками. Вы не плохой правитель.

СТОУМ: Почему тогда они выбрали Альмода?

ЕРШ: Люди хотят во что-то верить.

СТОУМ: Я бы тоже хотел во что-то верить. В любовь, в богов, если бы ими не торговали на рынке, как свеклой. Но когда я трезв, я вижу только тупость, жадность и голод. Так давай же пировать, мой верный Ерш! *(Кричит)* Бажена! Вина! *(Ершу)* Хочу забыться и полюбить ее во славу всем богам. *(Кричит)* Бажена! Вина! *(Ершу)* Забыть, что взял ее силой, и поверить, что никто другой не сделает того же. *(Кричит)* Бажена! Вина!

Входит Бажена с двумя кубками, один подает Стоуму, второй Ериу, собирается уходить.

СТОУМ: Останься с нами. Еще немного, и я стану нежным мужем. *(Бажена останавливается)*
Ерш, я пью за любовь, хоть и не верю в нее. И пью за белый подсолнух Альмода. Может быть, он и мне подарит свой свет. *(Пьет до дна, ложиться, кубок выкатывается из его руки)*

БАЖЕНА: *(Ериу)* Что же ты не пьешь за Альмода и за любовь?

ЕРШ: *(Подходит к Стоуму, наклоняется над ним)* Не знаю, детка, что ты подсыпала в бокал королю, но я смогу подтвердить факт государственной измены.

Стоум поднимает руку, машет.

БАЖЕНА: Пей. Иначе факт государственной измены подтвержу я.

Стоум приподнимает голову, смотрит на Ериша, Ериш отхлебывает из кубка. Шум, вбегают жена мельника, за ней Янго. Янго хватается за жену.

ЖЕНА МЕЛЬНИКА: Я только плюну ему в лицо!

ЯНГО: Простите, мой король. Она подкупила часового. *(Пытается увести жену мельника, та вырывается и кричит: «Я только плюну ему в лицо!»)*

БАЖЕНА: Кто эта несчастная?

ЯНГО: Жена мельника, убитого на охоте.

БАЖЕНА: *(Янго)* Оставь ее. *(Янго отпускает жену мельника)* Я сочувствую твоему горю.

ЖЕНА МЕЛЬНИКА: Король убил его ради забавы! Мой бедный муж! Кто накормит моих детей?

БАЖЕНА: Король очень сожалеет.

ЖЕНА МЕЛЬНИКА: Он сожалеет? Он положил яблоко на голову моего бедного мужа, хотел сбить его стрелой и промахнулся.

ЕРШ: Э-э, поправочка. Король не промахнулся.

ЖЕНА МЕЛЬНИКА: Как это?

ЕРШ: Разве король может промахнуться?

ЖЕНА МЕЛЬНИКА: А что, не может?

ЕРШ: Сама посуди. Их разделяло десять шагов.

ЖЕНА МЕЛЬНИКА: Так что же тогда?

БАЖЕНА: Король очень сожалеет.

ЕРШ: Он просто принял мельника за оленя. Разве ранним утром в тумане ты не увидишь корову в стоге сена? Или темной ночью в лесу ты не усомнишься в том, что перед тобой: дерево или человек?

БАЖЕНА: Все произошло случайно.

ЖЕНА МЕЛЬНИКА: Случайно?

ЕРШ: Случайно. А чтобы ты не сомневалась, возьми вот этот кошель и скажи казначею, чтобы наполнил его доверху золотом. *(Протягивает жене мельника кошель)* Приказ короля.

ЖЕНА МЕЛЬНИКА: Доверху? Золотом?

ЕРШ: Приказ короля.

ЖЕНА МЕЛЬНИКА: *(Берет кошель)* Золотом?

ЕРШ: И поблагодари короля.

Жена мельника подходит к Стоуну, падает ниц, целует его руку.

ЕРШ: *(Янго)* Уведи ее.

Янго уводит жену мельника, та по дороге кланяется королю.

СТОУМ: *(Садится, Еришу)* Зачем ты это сделал?

ЕРШ: Пусть расскажет людям, как король щедр.

СТОУМ: Нет! Зачем это сделал со мной? Почему не дал ей плюнуть в мое лицо? Ведь я убил ее мужа ради забавы.

ЕРШ: Я спасал Вашу честь.

СТОУМ: Что ты спасал? Нет, я еще слишком трезв. *(Кричит)* Бажена! Вина!

Бажена берет кубок у Ериша и подает Стоуму. Стоум жадно пьет.

СТОУМ: Могут ли все звезды разом упасть на землю? Может ли все желанное существовать в одном теле? Когда любовь превращается в волшебное снадобье, она стекает до кончиков пальцев и капает, подобно родниковой воде. В ней можно смыть все грехи. Люби меня, родная.

БАЖЕНА: Я чувствую твою руку и вижу твои глаза. Сейчас ты не врешь. Сердце твое свободно, а слова, идущие от него, питают краткий миг моей любви. Если б так было всегда. Но благодарю тебя и за секунду счастья. Люби меня, родной.

ЕРШ: Похоже, что пир окончен. *(Поднимает вертела)* Я доем. *(Уходит)*

СТОУМ: Если собрать все камни, о которые я сбил ноги, ища тебя, выйдет высокая скала. Мы поднимемся на нее и увидим край земли, и узнаем, где прячется наше солнце, наш белый подсолнух.

БАЖЕНА: Собери свои камни и брось их в море. Пусть трудолюбивая вода сточит их, сделает гладкими и податливыми, приятными моим рукам. Я буду гладить их и греть своим дыханием до конца дней.

СТОУМ: Спаси меня, и я возведу любовь на пьедестал. Я переплавлю все монеты в большой колокол любви. Его звон достигнет неба, его блеск осветит всю вселенную.

БАЖЕНА: Слепи колокол из глины, обожги его в своей страсти. Пусть удары его будут тихи, но мы услышим их.

СТОУМ: Моя любовь звонка и просит солнца.

БАЖЕНА: Моя любовь слепа, глуха, нема.

СТОУМ: Спаси меня или спасайся.

2.

Тронный зал. Стоум восседает на троне, у его ног расположились Бажена и Ери. Чуть поодаль Янго.

ЯНГО: Альмод разбил лагерь за холмом. Удачное место. Мы никак не увидели бы его огней. И ветер благоприятствовал ему.

СТОУМ: Но ты выслал дозор.

ЯНГО: Да, сир. Сегодня утром, чуть свет, прибыл гонец.

ЕРШ: И что же принес гонец?

СТОУМ: *(Пинает Ериша ногой)* И что же принес гонец?

ЯНГО: У Альмода три тысячи войска и тысяча лошадей.

СТОУМ: Тысяча лошадей? Твой гонец хорошо посчитал?

ЕРШ: Один, два, три, четыре... *(Получает пинок от Стоума)*

ЯНГО: Я доверяю своему гонцу.

СТОУМ: Это хорошо. И что же еще сказал твой гонец?

ЯНГО: Мечи, копья. Альмод вооружен до зубов.

СТОУМ: *(Отпихивает Ериша от себя. Еришу)* Ну, теперь ты спрашивай!

ЕРШ: Я?

СТОУМ: Конечно. У тебя же наверняка есть вопросы к Янго.

ЕРШ: Есть парочка. Только будет ли он со мной говорить – вот самый большой вопрос.

СТОУМ: *(Грозит пальцем)* Хитрец. Шепни мне на ухо, а я спрошу.

Ериш наклоняется к Стоуму, шепчет, Стоум улыбается.

ЯНГО: Что за игры, мой король?

СТОУМ: Скажи нам, Янго, а сколько войска у нас?

ЯНГО: Вы знаете, мой король, полторы тысячи.

Ериш шепчет на ухо Стоуму.

СТОУМ: Значит, на каждого брата по два неприятеля. Так? Мы не ошибаемся?

ЯНГО: Это очевидно, мой король.

Ериш шепчет на ухо Стоуму.

СТОУМ: Ах, да! Спасибо, Ериш. А я и позабыл. Два неприятеля и почти целая лошадь. Так?

ЯНГО: Да, мой король. Но я не понимаю, что Вы хотите сказать.

Ерш шепчет на ухо Стоуму, Стоум отталкивает его.

СТОУМ: *(Ершу)* Надоел! *(Встает с трона, притягивает к себе Бажену, страстно целует ее)* Ну разве она не прелесть? *(Подходит к Янго)* Ты доверяешь своему гонцу?

ЯНГО: Как себе.

СТОУМ: Понимаешь, в чем проблема, Янго. Ты доверяешь гонцу, как себе, но я не доверяю тебе.

ЯНГО: Не понимаю, мой король.

СТОУМ: Ерш, объясни.

ЕРШ: О, это просто. Смотри, Янго. Ты видишь эту женщину? *(Указывает на Бажену)* Когда-то она принадлежала тебе, а теперь ублажает короля Стоума.

СТОУМ: Грубо, очень грубо.

ЕРШ: А предательство всегда грубо, даже если его подать на мягкой перине в королевской спальне.

СТОУМ: Бажена, душа моя, надо бы сменить простыни.

БАЖЕНА: Я распоряжусь.

СТОУМ: *(Ершу)* Продолжай.

ЕРШ: А о чем я говорил?

ЯНГО: Король, нужно срочно провести военный совет.

СТОУМ: Давай дослушаем Ерша. Он так образно начал.

ЕРШ: И если мы спросим Бажену, как же так вышло, что же она нам ответит? А?

БАЖЕНА: Как будто у меня был выбор.

ЕРШ: Я всегда говорил, король, что зря Вы на нее запали. Слабохарактерная дура. А Вы еще сделали ей на свадьбу такой дорогой подарок.

Бажена хватается за медальон на шее.

СТОУМ: Так, мелачевка. Заморская штучка с секретиком.

ЯНГО: Король, призовите министров. Альмод вот-вот окажется у наших стен.

СТОУМ: У Альмода так много людей. Пока они все выстроятся и ровными шеренгами перейдут холм, мы успеем договорить.

ЕРШ: Все знают про Ваш секретик. Король Стоум ничего не делает просто так. Что в твоём медальоне, Бажена?

БАЖЕНА: Я его не открывала.

ЕРШ: Какая нелюбопытная. Я бы открыл. Даже глазком не заглянула?

БАЖЕНА: Нет.

ЕРШ: *(Стоуму)* Вы что, не сказали ей?

СТОУМ: Намекнул. Довольно тонко.

ЕРШ: Знаю я Ваши намеки. Вы и мне намекнули, что орущих котов кастрируют. *(Бажене)* А что он сказал тебе? Зная твою недалекость, я бы предположил, что дело было так: *(Подражая Стоуну)* Любимая, в этом медальоне твой выбор. Или я, или смерть.

СТОУМ: Так и было.

БАЖЕНА: *(Вскакивает, хватая Ериша за горло)* Мерзкий шут! Надо было тебя отравить! Вылить яд в твой бокал прямо на свадебном пиру!

ЕРШ: Ой-ой, она меня и вправду убьет!

СТОУМ: *(Янго)* Ты продал меня Альмоду?

ЯНГО: Что Вы говорите, мой король?

СТОУМ: Ты не выбрал смерть, хоть и клялся в верности перед всем королевством?

ЯНГО: У нас мало времени, король. Надо собрать военный совет.

СТОУМ: Нет нужды!

ЕРШ: *(Борется с Баженой)* Король, я гибну!

Стоун оттаскивает Бажену от Ериша, держит ее, Бажена вырывается.

ЕРШ: Спасибо.

СТОУМ: Нет нужды убивать невинных.

БАЖЕНА: Ненавижу!

ЯНГО: Что Вы решаете, король?

СТОУМ: Нет нужды убивать невинных. Будет достаточно одной твоей смерти. Пойди к Альмоду и приведи его сюда. Скажи, король Стоун сдается.

ЯНГО: Вы сдадите королевство?

СТОУМ: Я не хочу, чтобы ты чувствовал себя предателем, Янго. *(Отбрасывает Бажену)* Король Стоун сдается! Так и передай.

Янго уходит.

ЕРШ: Хоть бы проверили. Может, у Альмода один взвод да три клячи.

СТОУМ: Тем позорнее проиграть трем клячам.

ЕРШ: А-а, Вы что-то задумали, мудрейший.

СТОУМ: Слушай меня, мой последний друг. Я освобождаю тебя. Когда Альмод придет, он никого не пощадит. А я не хочу видеть твой высушенный скальп или заспиртованную печень, одним словом, любой сувенир, который останется от тебя мне на память.

ЕРШ: Богатая у Вас фантазия.

СТОУМ: Ступай и собери толпу. И постарайся за короткое время рассказать как можно больше небылиц обо мне. Пускай в ход любые гадости, выдавай государственные секреты, тряси все грязное бельё.

ЕРШ: А позвольте спросить зачем?

СТОУМ: Стань моей аппозицией, и Альмод, если он умен, оставит тебе жизнь.

ЕРШ: Странные у Вас представления об аппозиции. Я думал, что народ жаждет получить блага, а не сплетни.

СТОУМ: Сплетням поверят быстрее, чем обещаниям.

ЕРШ: *(Встает на колени, припадает к руке Стоуна)* Я не брошу Вас.

СТОУМ: Что за глупость. Министры и военный начальник подготовили заговор, а простой шут хочет отдуваться за них? Иди и собери толпу. Я уже слышу трубы Альмода.

Звуки труб. Ери тянет руки к Стоуну, но Стоун отворачивается. Ери убегает.

БАЖЕНА: А я?

СТОУМ: Ты жена короля.

БАЖЕНА: Ты отпустил предателя, отпустил лицедея. А что ты уготовил мне?

СТОУМ: Ты жена короля. *(Уходит)*

Бажена открывает медальон, подносит его к лицу.

БАЖЕНА: Ему нужно солнце. Ни одна женщина не заменит ему солнце. Чем я хуже предателя? И чем я хуже лицедея? Спаси меня, мой милый, или спасайся. *(Захлопывает медальон)* Я жена короля. Так тому и быть. *(Садится на трон)*

Входит Ери.

ЕРШ: Хотите знать правду о короле Стоуме?

БАЖЕНА: Расскажи. Расскажи нам.

ЕРШ: Э-э, небольшая биографическая справка. Родился в рубашке. Королева-мать умерла при родах, а отца заколол родной брат. Он же и правил королевством, пока Стоуму не поведали страшную тайну о гибели отца. Тогда молодой Стоум отравил своего дядю и сел на трон. Правление его не отличалось боевыми победами и прогрессивными реформами. Скорее наоборот, королевство пришло в некоторый упадок, налоги взлетели до небес, а король занимался только поисками истинной любви. Как вам уже известно, нашел он ее в лице жены военного начальника, отбил силой и властью, но особого удовлетворения не получил, а лишь разочаровался во всех остальных добродетелях, стал подозрительным и неуправляемым. Ну, что вы хотите, романтик, деспот, упырь.

БАЖЕНА: Когда пришел герцог Альмод, жители королевства сами открыли ворота. Они приветствовали Альмода как спасителя и проклинали короля Стоума. Каждый жаждал его смерти, и лишь немногие жалели его.

ЕРШ: Смерть королю Стоуму! Смерть королю Стоуму!

3.

Тронный зал. Входит Герцог Альмод, за ним стражники. Один из стражников пишет в большой книге.

АЛЬМОД: Вот так я победил! *(Стражнику)* Все записал?

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: Не совсем понятно с убитыми, Ваше превосходительство.

АЛЬМОД: Пиши. Убито десять тысяч, остальные перешли на сторону герцога Альмода.

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: Да, хорошо. Так очень хорошо.

АЛЬМОД: Нет, мало. Пиши, убито миллион.

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: Не многовато ли?

АЛЬМОД: Для меня в самый раз.

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: *(Пишет)* Сейчас. И еще. Что записать о короле Стоуме?

АЛЬМОД: *(Зло)* Щенок! Не дал мне насладиться боем. Я готовил осаду. Я собирался не спать, не есть и не пить. Я уже видел эту кровавую возню у стен замка. Мальчишка! Все испортил.

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: Так что писать мне, Ваше превосходительство?

АЛЬМОД: Пиши. Стоум держал осаду две недели, но силы оказались не равны. И добавь там про расплавленную смолу на головы, камни, метательные орудия. Они сопротивлялись.

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: Вас приняли, как короля. Не лучше ли написать об этом. Герцог Альмод настоящий завоеватель. Нет смысла сопротивляться ему.

АЛЬМОД: А они сопротивлялись! Сопротивлялись бы, если бы их вождь не оказался безбородым кретином! И как? Он просто сдался. Бежать, скрываться, готовить месть. А он просто сдался. Не понимаю. Ведь это все твое: твой народ, твоя страна. Сдать свой народ, свою страну. *(Кричит)* Мерзавец!

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: Может, его уговорили повстанцы? Их предводитель пропагандировал на площади.

АЛЬМОД: А! Все-таки есть в этом городе мужчины! Приведите его мне, и я пожму его руку.

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: Он здесь, за дверью, ждет.

АЛЬМОД: Ну, так веди!

Стражник приводит Ериша. Ериш падает у ног Альмода.

АЛЬМОД: Не надо. Встань. Ты человек, а не ящерица, чтобы виться у чьих-то ног. *(Ериш встает)* Герой! И ты будешь награжден.

ЕРШ: Мы ждали Вас, спаситель Вы наш!

АЛЬМОД: Не ной. Я награждаю тебя не за подхалимство, а за храбрость. За то, что ты не побоялся. И не важно, кто твой враг, важно, что ты не струсил, как твой король.

ЕРШ: Э-э, поправочка. Король не струсил, ему просто все равно. Скажу Вам по секрету, он влюблен. Не безответно, но счастья своего понять он не в силах.

АЛЬМОД: Тем хуже. Продать народ из-за любви к женщине. Фу! Сражаться, биться, завоевать, и получить в виде трофея.

ЕРШ: Как Вы правы, спаситель Вы наш!

АЛЬМОД: *(Стражнику)* Запиши в афоризмы: женщины есть трофей, но не цель.

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: Гениально. *(Пишет)*

АЛЬМОД: Мешать еду с дерьмом. Государство и любовь несовместимы. Я тоже как-то отравился таким блюдом, и одного раза мне было достаточно. С тех пор одна война. Вот что тревожит душу.

ЕРШ: Спаситель Вы наш.

АЛЬМОД: В тюрьму его! Пусть мучается наедине с самим собой!

ЕРШ: Меня? За что?

АЛЬМОД: Пусть смотрит, как его народ умирает! Пусть увидит, сколько стоит любовь.

ЕРШ: Так Вы не обо мне?

АЛЬМОД: *(Стражнику)* Миллион? Я сказал миллион?

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: *(Сверяется с записями)* Да, Ваше превосходительство. Один миллион.

АЛЬМОД: Казнить! Они сопротивлялись!

ЕРШ: Вы не обо мне?

АЛЬМОД: Казнить и наградить! *(Хлопает Ерша по груди)*

Альмод и стражники уходят.

ЕРШ: Кого казнить? Кого наградить? Наградить и казнить? Вот дурак! Сидел бы и не высывался. Стал бы маленьким, сереньким, авось и пронесло бы. Нет ничего хуже, чем смена власти. Прыгнешь повыше – пристрелят, заляжешь поглубже – затопчут. При Стоуме хоть знал, чего ждать. А здесь – казнить и наградить. Кого казнить? Кого наградить? *(Входит Бажена)* Жива. Ну уж если ее не тронули... Эй! *(Бажена проходит мимо)* Эй, стой!

БАЖЕНА: Вы меня окликнули?

ЕРШ: Бажена, милая, давай держаться вместе.

БАЖЕНА: Я Вас не знаю. Если Вы хотите что-то сказать, выражайтесь яснее.

ЕРШ: Полно, куколка. Нам надо спастись. Так давай объединимся.

БАЖЕНА: Спастись? От кого? Вам что-то угрожает?

ЕРШ: Хорош строить из себя недотрогу. Твой муж повержен. Альмод со дня на день отрубит ему голову. А потом и тебе.

БАЖЕНА: Нет. Я Вас точно не знаю. Я вела затворнический образ жизни. Простите.

ЕРШ: А, я понял. А ты молодец, девка не промах, даром, что деревенская. Прикинулась сумасшедшей. Только Альмод вмиг раскусит тебя.

БАЖЕНА: Вы не правы. Я в своем уме. Я все отлично помню. Король взял меня силой, держал взаперти, страшно ревновал. Я жертва.

ЕРШ: О-о-о!

БАЖЕНА: Да-а.

ЕРШ: Спасибо, куколка. Я все понял. Я тоже тебя не знаю. Король ужасно ревновал.

БАЖЕНА: Я с удовольствием поболтала бы с Вами еще, но меня ждут дела.

ЕРШ: О, я и сам ужасно занят.

Расходятся в разные стороны.

4.

Темница. За решеткой король Стоум. Крадучись к темнице подбирается Ери.

ЕРШ: *(Тихо)* Ваше величество. Ваше величество.

СТОУМ: А, это ты.

ЕРШ: Кто бы еще посмел прийти сюда? А я принес новости.

СТОУМ: Ты знаешь, мой милый Ерш, с тех пор, как Альмод засадил меня в темницу, я испытываю истинное облегчение, и чем меньше я знаю, тем мне легче.

ЕРШ: Это о Янго.

СТОУМ: Слышать не хочу об этом мерзавце.

ЕРШ: У-у, а он называет мерзавцем Вас.

СТОУМ: Мы с ним квиты.

ЕРШ: Опа, сравнили, дрянная баба и целое королевство.

СТОУМ: Жаль, что баба оказалась дрянной, но и за попытку королевства не жалко.

ЕРШ: Вы вот говорите, что не жалко, а некоторые уже жалеют. Белый подсолнух Альмода оказался не таким уж и белым.

СТОУМ: Может, стоит его простирнуть?

ЕРШ: Все шутите?

СТОУМ: Раньше ты шутил, а теперь я.

ЕРШ: Мне, между прочим, не до шуток. Альмод казнит каждого второго. Чрезвычайно подозрительный тип.

СТОУМ: Но тебя-то он не тронул.

ЕРШ: Меня нет. А Янго объявил государственным преступником и велел пытаться его.

СТОУМ: В чем же повинен бедный Янго?

ЕРШ: Как же? Вы же сами предрекли его смерть. О, мой мудрый повелитель, как Вы все рассчитали. Вы слышите? Сюда идут. Мой король, я должен скрыться. *(Убегает)*

Стражники вносят Янго. Он обессилен.

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: Куда его?

ВТОРОЙ СТРАЖНИК: Давай к этому засунем.

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: К королю?

ВТОРОЙ СТРАЖНИК: К какому такому королю?

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: Только отвечать будешь ты.

Стражники заносят Янго в темницу к Стоуму. Уходят.

СТОУМ: Кто ты, незнакомец? *(рассматривает Янго)* Янго? С некоторыми людьми сталкиваешься всю жизнь. Вот кажется, развела нас судьба, нет, опять встретились. Два льва в одной клетке непременно порвут друг друга. *(Трогает Янго ногой)* Достаточно тычка, и он сдохнет.

Янго стонет и приподнимается.

ЯНГО: Вчера я видел свет, но это было не солнце, и даже не его отражение.

СТОУМ: И что же это было, Янго?

ЯНГО: Король? Вы здесь?

СТОУМ: Что ж ты так удивлен? Я приписан к этой гавани по твоей милости.

ЯНГО: Король, я не хотел. Я не желал увидеть Вас в темнице.

СТОУМ: Хотел увидеть на плахе?

ЯНГО: Нет. Жизнью клянусь.

СТОУМ: Жизнь твоя сейчас ничего не стоит. Впрочем, как и моя.

ЯНГО: Король, простите. Меня ослепил свет. Я поверил в то, чего нет.

СТОУМ: В любовь?

ЯНГО: В свободу. Я думал, что Альмод несет свободу. Не мне. Моему народу.

СТОУМ: Так ты за народ.

ЯНГО: Все оказалось так непросто. Я служил Вам, и служил народу. Но Вы не хотели ему служить. А так неправильно, нечестно.

СТОУМ: Не ври хоть на смертном одре. Это все из-за нее, из-за Бажены.

ЯНГО: Я воин.

СТОУМ: А я король.

ЯНГО: Я воин короля.

СТОУМ: Ты хочешь сказать, что предал меня не из-за нее.

ЯНГО: Я присягал народу и королю. Как мог я предать ради женщины?

СТОУМ: У-у, твои слова пристыдили меня. Но все равно я тебе не верю. Я не встречал людей, способных поступиться своими интересами ради ближнего. Все, кто меня окружал, боялись только за свою жизнь, как будто их жизнь нужна еще кому-то. Они так дорожили способностью дышать и ходить, что убить другого для них была сущая ерунда.

ЯНГО: Вы не знаете людей, мой король.

СТОУМ: Я видел их предостаточно. И я мог бы поверить в их честность и доброту, если бы они хоть раз, хоть один раз положили свое сердце на жертвенный камень, если бы они хоть словом обмолвились, что готовы это сделать. Но чтобы совершить поступок, надо верить, а веры нет. Я запретил богов, потому что и им никто не верит.

ЯНГО: Нет, Вы не знаете. Я видел солдат, которые, не раздумывая, шли на копья, я видел их матерей, которые прятали слезы, отпуская детей на смерть. Я видел невест, что овдовели, не успев выйти замуж. Они умирали девственницами. Я видел детей, душа которых была старей моей. Я предал Вас ради них.

СТОУМ: О, я тебе не верю. И я тоже видел достаточно. Ответь мне, Янго, почему твоя жена не выпила яд, когда я насильно ее, почему она предпочла стать королевой? Молчи. Еще скажи. Почему Ерш пошел на площадь и клеветал на меня, а не спустился в эту темницу вместе со своим королем? А? Скажи мне, Янго. Нет, молчи. Почему жена мельника взяла деньги, вместо того, чтобы плюнуть мне в лицо? Теперь скажи. Скажи мне, Янго.

ЯНГО: Я не знаю.

СТОУМ: Не знаешь?

ЯНГО: Нет. Не знаю.

СТОУМ: А я поверил бы. Поверил. Клянусь тебе, поверил бы во всех богов, в честь, в любовь, выпей она яд.

ЯНГО: И я не выпил.

СТОУМ: Что?

ЯНГО: Я ведь не выпил яд, когда Вы пришли и забрали ее. А я люблю Бажену. Я так ее люблю, что умереть готов. Но не могу.

СТОУМ: Ты говорил, что любишь только народ и короля.

ЯНГО: Я люблю ее, народ и короля я охраняю.

СТОУМ: Так, интересно. Я начинаю понимать. Ты любишь Бажену так сильно, что готов был выпить яд, но не мог отравиться, потому что присягнул королю и народу?

ЯНГО: Да.

СТОУМ: Потом, когда король, то есть я, стал опасен для народа, ты выбирал между мной и народом?

ЯНГО: Да.

СТОУМ: Выходит, что мой военный начальник имеет больше обязанностей, чем король?

ЯНГО: Не мне судить, Ваше величество.

СТОУМ: О, Янго! Ты же был со мной, а я тебя не видел. Единственный человек, который знает что такое честь, любовь и вера. Я так тебя обидел, милый мой друг. Я так тебя обидел. Но как бы я еще узнал, как бы я понял, кто ты такой. О, Янго! Прости, прости, если сможешь. Но ты сможешь. Наверняка, среди твоих добродетелей есть и такая – всепрощение. А, Янго?

ЯНГО: Я простил, давно простил. Простите ль Вы меня?

СТОУМ: Чего не обещаю, того не обещаю. Но ты поразил меня. Послушай, Янго, если мы выберемся отсюда, я все верну. И веру, и любовь. Пусть это будет моим прощением.

Входят стражники.

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: Эй, Янго, на допрос.

СТОУМ: Какого черта вы мешаете нам!

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: Велят вести Янго на допрос.

СТОУМ: *(Янго)* Ты лучший человек. Ты должен выжить. Ври, сознавайся, выкручивайся. Лижи им пятки, но вернись ко мне.

Стражники уводят Янго.

4.

Стражники приводят Янго на допрос. За столом Ерш.

ЯНГО: Неужели мои страдания заканчиваются. Родное лицо.

ЕРШ: *(Стражникам)* Он хорошо связан?

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: Я связывал лично.

ЕРШ: Проверь. Не хватало еще, чтобы допрашиваемый вдруг распустил руки.

ЯНГО: Ерш, что за формальности? Я рад тебя видеть.

ЕРШ: Не поверишь, и я рад нашей встрече. Вот уж не думал, что когда-нибудь смогу заломить локти самому бесстрашному Янго.

ЯНГО: Мои дела пошли в гору?

ЕРШ: Почему ты так решил?

ЯНГО: Предыдущие допросы вели ребята покрепче.

ЕРШ: Хм, наша встреча в какой-то мере честь для тебя. Я, как начальник тайной канцелярии, обычно не опускаюсь до общения с государственными преступниками.

ЯНГО: Ты? Ты начальник тайной канцелярии? *(Смеется)*

ЕРШ: Ладно. Я не замечу твой скептицизм, а увижу лишь искреннее удивление.

ЯНГО: Да кто ж тебя назначил на такую великую должность?

ЕРШ: Его величество император Альмод!

ЯНГО: Как много новостей. Альмод теперь император?

ЕРШ: Владения Альмода стали так велики, что он нарек их империей, а себя провозгласил императором.

ЯНГО: Передай Альмоду мои поздравления. Ну и себе заодно.

ЕРШ: Странно. Почему такие серьезные люди, как ты и король, попав за решетку, превратились в шутов? Кстати, острофы ваши довольно топорны. Шутить тоже надо умеючи.

ЯНГО: Кому, как не тебе, знать. Можно задать встречный вопрос: почему это шуфы так и норовят ухватиться за власть?

(Ерш ударяет Янго по лицу)

ЕРШ: Итак, приступим к допросу. Тебя называют Янго. Так ли это?

ЯНГО: Эту информацию из меня уже выколотили.

ЕРШ: Хорошо. Ты служил военным начальником при свергнутом короле Стоуме?

ЯНГО: Если вспомнить хорошенько, то герцог Альмод никого не свергал. Король Стоум сам сдался.

ЕРШ: Э-э, поправочка. Это не Альмод сверг Стоума.

ЯНГО: Неужели. Неужели это сделал...

ЕРШ: Да-да, непобедимый Янго, ты прав. Хотелось бы поболтать с тобой, рассказать подробности, но не об этом сейчас речь. *(Роется в бумагах)* Значит, ты с группой таких же предателей пытался заманить императора Альмода в ловушку.

ЯНГО: И как же я это сделал?

ЕРШ: Не сделал, а пытался. Я мог бы найти смягчающие обстоятельства, а ты только усугубляешь свое положение.

ЯНГО: Не буду тебе мешать.

ЕРШ: Вы открыли ворота города, приглашая императора войти, а сами планировали напасть на него, как только он переступит порог.

ЯНГО: Отчего же не напали?

ЕРШ: Император Альмод вошел с охраной. Охрана обезоружила предателей.

ЯНГО: Я что-то запутался. Предатель – это тот, кто предал. Но если мы защищали город, то какие же мы предатели?

ЕРШ: Да, неувязочка. Бунтовщики. *(Исправляет записи)* Бунт. Что сказано в законе о бунтовщиках? *(Роется в бумагах)* Бунтовщиков казнят.

ЯНГО: А предателей?

ЕРШ: Предателей тоже казнят.

ЯНГО: В чем же разница?

ЕРШ: Если честно, я и сам еще не разобрался. Но это не столь уж и важно, раз и за одно, и за другое полагается смертная казнь. Я бы ввел в закон главу под названием «казнь», и в ней

перечислил бы все преступления, за которые она полагается. Было бы значительно проще выносить приговор.

ЯНГО: Вот что бывает, когда шуты становятся чиновниками.

Ерш встает и ударяет Янго.

ЕРШ: Продолжим. Вы открыли ворота и ждали, пока император войдет в город. Так?

ЯНГО: Сущя правда.

ЕРШ: Какой покладистый. Осталось только назвать сообщников. Назови сообщников, и я похлопочу о тебе.

ЯНГО: Мне придется перечислить тысячу имен.

ЕРШ: Ничего, у нас хватит бумаги.

ЯНГО: Мы ждали Альмода, ждали его воинов. Когда я впервые увидел их, увидел их лица, я прослезился. Они были так светлы и одухотворены, как будто воины Альмода знали, за что борются.

ЕРШ: Они знали. Они защищали своего герцога.

ЯНГО: И наши лица тоже просветлели. Альмод нес с собой символ жизни, белый подсолнух на его знаменах сиял ярче солнца над моей головой.

ЕРШ: Мы отвлеклись. Назови имена.

ЯНГО: И мы открыли ворота, чтобы впустить Альмода, впустить его армию, чтобы покончить со старым режимом, чтобы обрести свободу.

ЕРШ: Как я тебя понимаю. Я и сам был очень недоволен старым режимом. Так и надо было впустить герцога, а не нападать на него.

ЯНГО: Мы не нападали. Мы приветствовали его. Но сейчас я понимаю, что зря.

ЕРШ: Не забывай, я пытаюсь тебе помочь. Уберем несколько ненужных слов. Мы нападали зря. *(Пишет)* Зря мы нападали. Зря вы нападали. Назови имена.

ЯНГО: Был с нами один шут. Не помню, по-моему, его звали Ерш. Или Окунь. Или Лещ. Рыбье какое-то имя. *(Ерш бьет Янго)* Король любил его и щедро одарял. *(Ерш бьет Янго)* Достал его из сточной канавы. *(Ерш бьет Янго, тот падает)*

ЕРШ: *(Стражникам)* Унесите. *(Стражники уносят Янго)* Не понимаю. Ведь он был в моих руках. Могу казнить, могу помиловать. Могу казнить, могу помиловать. Как интересно. Казнить, помиловать. Еще разочек. Казнить, помиловать. Как сладко. Власть пьянит не хуже вина. И какого рожна не хватало королю? Казнить, помиловать. Казнить, помиловать. Что же мне делать с Янго? Казнить или помиловать. Напишу «казнить» и он умрет, проявлю доброту – и он будет жить. Хотя, много ли Янго проявлял доброты по отношению ко мне? Но я должен быть честным, я же в должности. А, подброшу монетку. *(Достаёт монету, подбрасывает)* Как незадачливо вышло, помиловать. А если немного повернуть. Еще немного повернуть. Получается казнить. Я еще при короле Стоуме хотел его душить. Казнить. *(Пишет)* Каз-нить! Дело закрыто. *(Уходит)*

Король Стоум в темнице. Янго без сознания лежит на полу. Входит Бажена.

БАЖЕНА: Как здесь темно. Я даже своих ног не вижу. И крысы, наверное, бегают.

СТОУМ: Одна как раз подбирается.

БАЖЕНА: Кто здесь? Это ты, Стоум?

СТОУМ: Я, детка. Извини, что назвал тебя крысой.

БАЖЕНА: Можешь не стараться. Твои оскорбления больше не наносят ран. Я разлюбила тебя.

СТОУМ: Разлюбила? Это значит, что когда-то любовь жила в твоём сердце?

БАЖЕНА: Целых два раза. Я любила Янго, потом полюбила тебя. Немного по-разному, правда.

СТОУМ: Влюбчивая ты, однако.

БАЖЕНА: Я была молода и неопытна. Янго был первым моим мужчиной, и его я любила, как мужа.

СТОУМ: А меня?

БАЖЕНА: Тебя я любила по-настоящему. Но теперь все, дудки. Никто больше не сможет прикоснуться к моей душе.

СТОУМ: А к телу? Оно так роскошно, что будет жалко, если такое богатство пропадет даром.

БАЖЕНА: Тело мне не дорого. К тому же оно скоро постареет. Грудь повиснет, а зад станет плоским и дряблым, совсем как у Альмода.

СТОУМ: Ты видела зад Альмода?

БАЖЕНА: Я видела его целиком. Видела его впалую грудь, складки на боках, его старческие ноги, желтые гнилые зубы...

СТОУМ: Говорят, что зубов у него нет вовсе.

БАЖЕНА: От него так воняло. Я даже не знаю, откуда больше: изо рта или от рук. Кожа его высохла и побелела, а синие вены вылезли наружу.

СТОУМ: Бедная моя.

БАЖЕНА: Его надо очень долго ласкать, прежде чем его сизая плоть отзовется. И он не всегда доводит дело до конца.

СТОУМ: Бедная моя.

БАЖЕНА: Поэтому я даже обрадовалась, когда Альмод подарил меня Ершу. С ним хоть не так противно.

СТОУМ: Ты и Ерша видела целиком?

БАЖЕНА: Он гладкий и смуглый. И дело свое знает.

СТОУМ: Бедная моя.

БАЖЕНА: Не жалею меня. Теперь я всем довольна. Скорее я могу пожалеть тебя. Завтра тебя и Янго казнят. Кстати, где он?

СТОУМ: Прихвостни Ерша вконец его уморили. *(Указывает на Янго)*

БАЖЕНА: Жаль, а я хотела попрощаться. Но ничего, завтра я буду на казни. Одну лучшее из своих платьев и жемчужное ожерелье. Да, чуть не забыла. Хочу вернуть тебе твой свадебный подарок. Так и не воспользовалась. *(Снимает и протягивает Стоуму медальон)*

Стоум берет медальон.

СТОУМ: Могут ли все звезды разом упасть на землю? Может ли все желанное существовать в одном теле?

БАЖЕНА: Ты был милостив, но я оказалась слишком слаба. Возьми же свою милость и не дай им увидеть себя повешенным.

СТОУМ: Сдается мне, что ты все еще любишь меня.

БАЖЕНА: Ты ошибаешься. Я никого не люблю. Так и передай Янго. *(Уходит)*

СТОУМ: Бедный Янго, хорошо, что ты ничего не слышал. Но какого же тебе будет увидеть перед самой смертью свой идол в жемчужном ожерелье, восседающий по правую руку от твоего палача. *(Смотрит на медальон)* Один день. Всего один день остался. Что может он мне дать? Я уже все знаю. Завтра я умру. И как нелепо сыпать обвинениями в последний час. Я всех прощаю. *(Громко)* Вы слышите! Я всех прощаю! И Бажена оказалась умницей. Ей впору самой травиться, а она принесла драгоценный яд мне. Замечательная женщина, зря я ее обижал. Что даст мне один день? Еще сутки одиночества? Еще ночь желания? Я не боюсь смерти, но самому убивать себя все же немного страшновато. *(Берет ковш с водой, выливает в него содержимое медальона)* Ну вот и все. Яд хороший, подействует быстро. Небольшое удушье и легкая смерть. *(Подносит ковш ко рту)*

Янго стонет.

ЯНГО: Воды.

СТОУМ: Как не вовремя. Подожди немного.

ЯНГО: *(Тянет руку к ковшу)* Дай мне воды.

СТОУМ: Это моя вода.

ЯНГО: Все пересохло. Дай глоток.

СТОУМ: Здесь хватит только на одного.

ЯНГО: Дай мне воды.

СТОУМ: Неугомонный. Впрочем, тебе, может быть, и нужнее. *(Протягивает ковш Янго)*

Янго пьет.

ЯНГО: Как хорошо, что ты пришла и принесла мне воды.

СТОУМ: Но я... Янго, ты бредишь?

ЯНГО: Я брежу от любви. Прекрасная Бажена, я забыл все, что терзало меня. Друзья становятся врагами, а враги друзьями, все меняется, но лишь моя любовь крепка и вечна. Как душно.

СТОУМ: Это ненадолго. Уходит верный Янго. Как жаль, что его не похоронят, как героя, и что единственный скорбящий проживет лишь один день.

ЯНГО: Как душно и холодно. Укрой меня, любимая.

Стоум ложится рядом с Янго, обнимает его.

СТОУМ: Все случится очень быстро.

ЯНГО: Как хорошо. А я боялся, что не увижу тебя перед смертью. Но ты пришла, и надежда вернулась ко мне. Скажи, ты любишь меня хоть немного?

СТОУМ: Я люблю тебя одного.

ЯНГО: Как хорошо. *(Кашляет)* Все тело онемело, верно, от счастья. Я руку не могу поднять.

СТОУМ: Потерпи еще немного.

ЯНГО: Скажи мне о своей любви.

СТОУМ: Моя любовь легка, как ветерок, что лишь качнул тычинки у цветов, светла, как первый луч, нежна, как песня юной девы, которая к ручью пришла умыться.

ЯНГО: Как хорошо.

СТОУМ: Сильна, как плеск волны, которая способна топить в своей пучине корабли. Моя любовь гремит, как колесница по мостовой, как камень, брошенный в трубу шальным мальчонкой.

ЯНГО: Как хорошо. И душно. Где же воздух? *(Хватается за горло)*

СТОУМ: Тверда, как сталь, мягка, как птичьи перья, остра, как нож, и ласкова, как кошка. Как небо высока, и низменна, как может быть любовь.

ЯНГО: Я не могу дышать. Я умираю.

СТОУМ: Постой. Еще немного. Она сказала. Тогда. Давно. Моя любовь слепа, глуха, нема. *(Янго умирает)* Она говорила это, когда любила. Но теперь она не любит. И два соперника уйдут друг за другом. Еще одни сутки одиночества. Еще одна ночь желания.

Гремят двери, входят стражники, открывают темницу.

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: *(Кланяясь)* Король Стоум, Вы освобождены.

ВТОРОЙ СТРАЖНИК: *(Кланяясь)* Народ просит Вас возглавить королевство.

СТОУМ: Что произошло?

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: Народ сверг Альмода и зовет Вас.

СТОУМ: Вот видишь, Янго, как некстати Бажена принесла мне яд.

ПЕРВЫЙ СТРАЖНИК: Идемте, король.

ВТОРОЙ СТРАЖНИК: Вас ждут, король.

Стоум встает.

СТОУМ: И лучшее платье, и жемчужное ожерелье. Пора выкинуть все это из головы. *(Стражникам)* Я готов. Ведите.

Стоум и стражники уходят.

Тронный зал. На троне король Стоум, у его ног Бажена и Ери.

СТОУМ: Я приказал завернуть их тела в знамена. Они оба заслужили право покоиться рядом с белым подсолнухом.

ЕРШ: Глупо. Не стоило хоронить Альмода с такими почестями.

СТОУМ: Глупо оставлять своих врагов живыми, а как хоронить их не имеет значения.

БАЖЕНА: Мне претит рассуждать о таких вещах. Я готовлюсь к постригу.

СТОУМ: Не передумала?

БАЖЕНА: Нет. Мне спокойно. В вере я нашла свободу.

СТОУМ: *(Заглядывает Бажене в лицо)* А где мне найти свободу?

ЕРШ: Да оставьте вы свои бредовые разговоры. Вера, свобода. Ничего нет.

БАЖЕНА: Я готовлюсь к постригу.

ЕРШ: Заладила. Уши вянут.

БАЖЕНА: Я готовлюсь к постригу.

ЕРШ: Жить с вами невозможно. При Альмоде было веселее. Сражаться, биться, завоевать.

СТОУМ: Во мне что-то заволновалось. Скажи еще.

ЕРШ: Биться, получать трофеи.

СТОУМ: Еще.

ЕРШ: Не есть, не пить, не спать.

СТОУМ: Война?

ЕРШ: Вот-вот. Занятие для мужчин.

СТОУМ: *(Встает)* Ерш, а сколько у нас войска?

ЕРШ: Полторы тысячи своих и три пришлых.

СТОУМ: Всего четыре с половиной.

ЕРШ: Напишем миллион. Хорошая круглая цифра.

СТОУМ: Куда ж идти?

ЕРШ: Что мало в округе королевств?

СТОУМ: *(Бажене)* Прощай, родная, мы больше не увидимся. Завтра утром я выступаю. Король Стоум идет на войну.

ЕРШ: Час от часу не легче. *(Громко)* Король Стоум идет на войну! Король Стоум идет на войну!

КОНЕЦ