

МАРГАРИТА ГОНЧАРЕНКО

[ritos\\_gon14@mail.ru](mailto:ritos_gon14@mail.ru)

+7-923-292-60-72

## ЛЕСНЫЕ АВАНТЮРЫ, или ОРУЖИЕ ЗАЙЧОНКА БАСИ

*Сказка для детей и родителей*

### ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Заяц Папа.

Зайчиха Мама.

Зайчонок Бася, их сын.

Зайчонок Тася, их дочь.

Ёж Ипполит.

Лиса Рыжая.

Ворона Жу-Жу.

Волк Серый.

Медвежонок Миха.

Медведица Мама.

### ПРОЛОГ

*Дом зайцев. Две комнаты. Интерьер оформлен по-заячьи – везде капустные и морковные мотивы. В правой комнате стоит стол, четыре стула, шкаф без дверок, набитый плетёными корзинами, на стене висит календарь. В левой комнате кровать, на ней спят двое зайчат. Рядом с кроватью висит картина, на ней нарисован аквариум с рыбками. Зайчиха заходит в комнату и будит зайчат песней.*

ЗАЙЧИХА.

Зайчата, вставайте,

Глаза открывайте!

Сегодня, похоже,

Опять день погожий.

Вам будет и радость,

И резвость, и сладость,

И доброе море

Улыбок зверей.

Бася, вставай,

Глаза открывай!

Тася, вставай,

Глаза открывай!

*Зайчата просыпаются с большой неохотой.*

БАСЯ (*сонным голосом*). Мама, поспать ещё охота!

ТАСЯ (*сонным голосом*). Ооочень охота!

*В комнату входит заяц.*

ЗАЯЦ. Бася, Тася!

Пора с кроватями прощаться

И идти уж умываться.

ЗАЙЧИХА. Завтрак ждёт. И не забудьте кровать заправить.

*Родители уходят в правую комнату. Заяц садится на стул и читает книгу. Зайчиха накрывает на стол. На завтрак сегодня каша и свежая морковь. Зайчата ещё долго потягиваются на кровати. Бася встаёт первый и подходит к картине-аквариуму.*

БАСЯ (*потягиваясь*). Потягушки-потягушки, где зелёные лягушки? Среди тины их не вижу, путешествие передвижу.

ТАСЯ. Что за белиберда с утра? Когда в нашем аквариуме лягушки водились?

БАСЯ. Да это я так, проснуться тебе помогаю. Могла бы и спасибо сказать!

ТАСЯ. Спасибо! Только мне это не сильно помо..(*Зекает.*) ..гает. (*Зекает.*)

*Наконец, встаёт и Тася, начинает заправлять кровать.*

ТАСЯ. Заправляй свою сторону.

*Бася подходит к кровати, начинает поправлять одеяло, а потом берёт подушку и бросает её в сестру.*

ТАСЯ. Ай! Ты чего?

БАСЯ (*игриво*). Защищайся!

ТАСЯ. Ладно! Ну держись!

*Тася кидает подушку в брата и попадает. Зайчата, стараясь нанести точный удар друг по другу, начинают бегать вокруг кровати. Подушечный бой стремительно переходит на незаправленную постель. Бася прицеливается и попадает в сестру.*

БАСЯ. Получай!

ТАСЯ (*кидает в брата*). А теперь ты держи удар!

БАСЯ (*кидает в сестру*). Ответочка!

*Подушка сбивает Тасю с ног. Она пытается встать, чтобы продолжить битву, но её прерывает мамин голос, доносящийся из соседней комнаты.*

ЗАЙЧИХА. Бася, Тася, скорее! Чего вы там возитесь?

БАСЯ (*Маме*). Mam, всё, завязыва..., то есть заканчиваем! (*Тасе*.) Труби отбой!

*Зайчата прекращают игру и заправляют кровать.*

БАСЯ. Ух, взбодрились! Теперь я готов на всё, даже умыться и позавтракать.

ТАСЯ. А я всегда готова! Особенно завтракать.

*Бегут умываться за сцену. Выходят из-за кулис. На голове у Таси надето полотенце. Бася пристально смотрит на это полотенце.*

ТАСЯ. Чего?

БАСЯ. Соль! Вода! Соль. Вода! (*На слове «вода» Бася брызгает в Тасю водой, которая у него осталась на лапах.*)

ТАСЯ. Прекрати! Лапы надо вытирать.

ЗАЙЧИХА.

Зову к столу я чистеньких зайчат,

Здесь подкрепиться каждый будет рад.

*Зайчата бегут к накрытому столу. Вся семья садится за стол.*

ЗАЙЧИХА.

В сборе вся семейка наша.

А у нас на завтрак каша,

А ещё морковь, хрум-хрум,

Укрепит наш резвый ум.

ЗАЯЦ. Желая всем приятного аппетита!

ВСЕ (*обращаясь ко всем*). Того же, того же и вам!

*Едят.*

БАСЯ (*потирая живот*). Ой, всё, я наелся!

ТАСЯ (*потирая живот*). И я наелась!

БАСЯ. Спасибо за вкусный завтрак!

ТАСЯ. И от меня спасибо!

БАСЯ (*указывает на Тасино полотенце*). Снимай свой тюрбан уже. А то такое чувство, что тебе улей на голову свалился.

ТАСЯ. Сам ты свалился. Мама, чего он обзывается?

ЗАЙЧИХА. Бася, перестань.

*Встают из-за стола. Зайчата убирают посуду. Взрослые зайцы готовятся к походу. Заяц Папа надевает рюкзак, Зайчиха Мама выбирает из многочисленных плетёных корзин самую красивую. Наконец, выбрала. Зайчата подбегают к родителям.*

БАСЯ. А вы куда?

ЗАЯЦ. Пойдём к Деду Мазая в гости. Он нам со своего огорода обещал дать свеженькой капустки. Ведь каждому зайцу известно: без капусты животы пусты.

ТАСЯ. И морковочки ещё попросите!

*Бася ухмыляется.*

(*Басе.*) Что?

БАСЯ. Тяга к хроническому комфорту – дело непоправимое.

ТАСЯ. Я не поняла, что ты сказал, а, значит, ты умничаешь. А это нехорошо.

БАСЯ. Не поняла – нехорошо. Женская логика.

ЗАЙЧИХА. Бася, Тася, прекращайте. Попросим и морковки, дед Мазай – щедрый двуногий, думаю, не откажет.

ЗАЯЦ. Сынок, к тебе у меня задание.

БАСЯ (*оживленно*). Какое?

ЗАЯЦ. Ответственное. Ты в доме остаешься за старшего. Отвечаешь не только за себя, но и за сестру. Когда мы с мамой вернёмся, вы должны быть целы и невредимы, ты меня понял?

БАСЯ. Так точно, папа!

ЗАЙЧИХА (*заметно волнуясь*).

Никого в дом не пускайте,

Двери плотно закрывайте.

Сами в лес не выбегайте,

Здесь вы весело играйте.

И ещё... (*Глядя на Тасю.*)

Проголодаетесь – подкрепитесь кашей.

ЗАЯЦ.

Мы покинем вас на день,

*(Сыну.)*

Как увидишь свою тень,

На стене, под потолком -

В тот же миг вернёмся в дом.

БАСЯ. Хорошо, я понял, папа. *(Тасе.)* Тася, а ты всё запомнила?

ТАСЯ. Да, всё просто как три рыжих апельсина.

БАСЯ. Апельсины оранжевого цвета, это лиса рыжая.

ТАСЯ. А мне больше нравится их так называть.

БАСЯ. Ха!

*Родители смеются.*

ЗАЯЦ И ЗАЙЧИХА. Ну, мы пошли.

ЗАЙЧАТА. Пока, мамочка, пока, папочка!

*Зайчата машут вслед родителям.*

БАСЯ. В добрый путь!

ЗАЙЧИХА. Бася, Тася, ведите себя хорошо.

*Заяц с зайчихой уходят.*

## ПЕРВОЕ ДЕЙСТВИЕ

*Зайчата одни в комнате. Сидят, скучают. Бася всем своим видом показывает, что ему сильно скучно. Широко зевает. Очень широко зевает.*

ТАСЯ *(с деланным энтузиазмом)*.

Вот остались мы вдвоём

На целый день, не час.

Давай обследуем наш дом?

В который раз..

БАСЯ. Вот именно, мы сыщиками в собственном доме были уже, наверно, сто раз. Неинтересно.

ТАСЯ. Давай тогда в прятки?

БАСЯ. Вчера только играли.

ТАСЯ. А может, в салки?

БАСЯ. Сто раз друг друга догоняли

ТАСЯ. Сто раз, сто раз. Сам тогда предлагай, во что играть будем!

БАСЯ. Пожалуйста. Вот я расскажу тебе сейчас про зайца. Нет, лучше песню спою.

*Поёт и танцует.*

БАСЯ.

Я смелый храбрый зверь!

Отважный, дерзкий и бесстрашный.

Ты говоришь: «Семь раз отмерь!».

Я сразу режу! Как же важно:

Действовать и напрямую, и сейчас,

Не ждать, пока пробьёт твой час.

Твой звёздный час!

ТАСЯ. Слова не зайца, а, прямо волка какого-то.

БАСЯ. Глупая ты, причём тут волк?

ТАСЯ. Притом, что я не знаю более сильного и страшного зверя.

БАСЯ. А медведь?

ТАСЯ. Он зайцев редко обижает.

БАСЯ. А песня-то была про зайца. Он тебе никого не напоминает?

ТАСЯ. Нет... А, постой, если только папу. Он у нас сильный смельчак!

БАСЯ. А я, по-твоему, кто?

ТАСЯ (*подумав*). Хотела сказать: «хвастун», но чтоб тебя не обидеть скажу: «фантазёр». (*Заметив обиженное лицо Баси.*) Но ты только не расстраивайся, пожалуйста. У тебя всё впереди. Ты ведь ещё маленький!

БАСЯ (*с удвоенной обидой*). Эх ты, нашла маленького! (*С настоящим энтузиазмом.*) Вот смотри, что у меня есть. (*Достает из кармана маленькую коробочку, поднимет её над головой и трясёт.*) С этим меня все, от волка до лисы, бояться будут, о более мелких я вообще молчу.

ТАСЯ. А что это? (*Тася пытается разглядеть коробочку, но Басе ей не дает, он всё время вертит её в лапе - нарочно прячет от сестры.*)

БАСЯ. А ты догадайся с трёх раз.

ТАСЯ (*пытается разглядеть*). Какая-то коробочка маленькая, с рисунком.

БАСЯ. Маленькая да удаленькая. Главное, что внутри коробочки.

ТАСЯ. Какая-нибудь вкусная начинка?

БАСЯ. Ну как можно такой быть? Только о еде и думает! Ох, ну и глупенькая же ты. Говорить с тобой серьёзно просто бесполезно. Думаешь только о комфорте. Спички там лежат.

ТАСЯ. Спички? Это же опасно! Где ты их взял?

БАСЯ. Двунюгий охотник обронил, когда я в кустах прятался. Охотников след простыл, я вышел, подобрал коробок, смотрю - спички. Они необычные такие, горят долго. Почти как свечи. Вот они, оказывается, какие - охотничьи спички!

ТАСЯ. Но неужели ты забыл, что спички - детям не игрушка? Мама с папой это миллион раз говорили. Или триллион.

БАСЯ. Это я знаю. Так ведь я со спичками не играть собрался, а хищников лесных покорять. Какие тут игрушки?

ТАСЯ. Что? Ты с ума сошел?

БАСЯ. Вовсе нет. Помнишь, мама на ночь книжку читала, кажется, главного героя там звали Мяугли?

ТАСЯ. Нет, по-моему, его звали Маугли. Помню, а что?

БАСЯ. Так вот, там говорилось, что все звери боятся огня, даже те, у кого зубы размером с морковку. Про морковку я, правда, сам додумал.

ТАСЯ. А вот такого я не помню.

БАСЯ. Ну это и понятно, ты на этом моменте заснула уже (*Изображает громкий храп.*)

ТАСЯ (*обиженно*). Да ну тебя, я не так сплю. Так храпит, разве что, медведь.

БАСЯ. Неважно. Сейчас пойдём в лес, спички будут при мне. Первыми нападать не будем, но если кто задумает нас обидеть, тому не сдобровать!

ТАСЯ (*в сторону*). Ох, не к добру сегодня я покинула кровать! (*Басе.*) Братец, но папа и мама строго-настрого запретили нам выходить из дома.

БАСЯ (*серьёзно*). А ты знаешь, как давно я это задумал? Может, это дело всей моей жизни! А ты.. У меня эти спички хранятся лет сто уже, наверно. Ждут, когда их будут зажигать. Ждут, что это кому-нибудь будет нужно.

ТАСЯ (*недоверчиво*). Спички? Ждут?

БАСЯ. К тому же, мы ведь только один раз прогуляемся по лесу, то есть чуть-чуть, а чуть-чуть, как известно, не считается.

ТАСЯ. Как же не считается? (*Перечислительной интонацией.*) Один ... Вот, посчитала.

БАСЯ. Ты мне зубы не заговаривай. Пришла пора волшебной фразе: Кто со мной - тот герой, кто без меня - тот не заяц, а свинья.

ТАСЯ (*расстроенная*). Похоже, у меня нет выбора.

*Уходят.*

*Бася и Тася идут по лесу. Бася скачет вприпрыжку, напевая.*

БАСЯ.

Не знаю слово: «осторожно» -

Ведь храбрецу все можно:

На место ставить задаваку,

Вступать с задирой в драку,

И по лбу щелкать хитрую лису -

Хозяин он в своем лесу!

Гнать волка, чтоб сверкали пятки.

Играть с медведем в прятки:

Ха-ха, Он прячется, а я ищу,

Иду по лесу и свищу (*Беззаботно насвистывает.*)

ТАСЯ (*с опаской*). Не пой так громко, пожалуйста, вдруг услышат.

БАСЯ. Пускай! Сестрёнка, верь, нам не страшен дикий зверь!

*За кустами слышится шуршание.*

ТАСЯ (*испуганно*). Ой, что это за шорох?

БАСЯ. Где?

ТАСЯ. Да вон шуршит тот куст, неужели не слышишь?

БАСЯ (*грозно*). Кто там? А ну, выходи!

*Выходит ёж.*

ЁЖ ИШПОЛИТ.

Вот затейливый вопрос!

Добрый я, на том и спрос,

Но колючий, как сто роз,

А зовусь я просто...

ЗАЙЧАТА (*вместе, радостно*). Ёж!

ТАСЯ. Здравствуй, ёжик Ипполит!

ЁЖ ИППОЛИТ (*грустно*). И вам не хворать.

ТАСЯ. Ёжик, а ты почему такой грустный?

ЁЖ ИППОЛИТ. Как же мне не грустить? Когда нам с женой и детками кушать нечего.

ТАСЯ. Бедненькие!

БАСЯ. Это как же у вас так получилось?

ЁЖ ИППОЛИТ. Да вот как. Насобирали я грибов в лесу: подберёзовиков, сыроежек, подосиновиков, маслят, белых грибов даже, а ещё...

БАСЯ (*перебивая*). Ладно, ладно, мы поняли: ты нашел ооочень много грибов.

ЁЖ ИППОЛИТ. А я так и сказал, только немножко по-другому.

*Тася одобрительно кивает.*

БАСЯ. Дальше, дальше рассказывай.

ЁЖ ИППОЛИТ. Так вот, иду я домой, счастливый, думаю: «вот ежиха с ежатами обрадуются, когда увидят, сколько я грибов насобирали». И вдруг вижу: лиса Рыжая идёт мне навстречу. Я поздоровался, а она мне и говорит: «Ёж, я пришла тебя есть». А я ей в ответ: «Что ж ты, лисонька, не помнишь, как мои иголки больно колются?». «Позабыла, - говорит, - напомни». Тут я и свернулся в клубок. Слышу: лиса напевает:

«Во всеоружии стал ёж,

Просто так и не возьмёшь».

Я подождал немного, развернулся, гляжу: нет уже моих грибов и лисы нет, она их с собой унесла. И на что они ей? Лиса ведь хищница.

*Ёжик плачет. Тася подходит ближе, хочет его погладить, но не решается из-за иголок.*

ТАСЯ. Не плачь, Ипполит. Не расстраивайся.

БАСЯ. Не реви, ёж, мы тебе поможем!

ЁЖ ИППОЛИТ. А вы что, грибные места какие-то знаете?

БАСЯ. Нет, не знаем. Но зато я знаю, как у лисы твои грибы отобрать.

ЁЖ ИППОЛИТ. Что ж ты, зайчик, говоришь? Она же хитрая. Она же хищная. И зайцев больше грибов любит.

ТАСЯ. Братец, в самом деле, давай лучше новых грибов ёжику в лесу поищем.

БАСЯ. Ты не волнуйся, ёж, у нас есть одно средство, с ним любой хищник послушным станет. Ну что, времени терять не будем, пошли, сестра!

ТАСЯ. Ой, Бася, боюсь!

БАСЯ. Не трись, Тася! Ёж, не падай духом! Мы скоро вернёмся.

ЁЖ ИППОЛИТ. А ты уверен, зайчик, что лиса испугается твоего средства?

БАСЯ. Уверен на сто центов. Ой, нет, как их, окаянных? Процентом! Вот, точно!

Никогда не будет бит

Добрый ёжик Ипполит!

О, как складно вышло!

*(Сестре.)*

А ну со мною вместе, и ты ёж!

*(Вместе.)*

Никогда не будет бит

Добрый ёжик Ипполит!

ЁЖ ИППОЛИТ. Бит точно не буду. С моими-то иголками. Ну что ж удачи вам!

ТАСЯ *(неуверенно)*. Спасибо, конечно.

БАСЯ *(бодро)*. Ага, ты, главное, не кисни.

*Зайчата уходят.*

*Лесная поляна. Выходит лиса, на шее у неё грибные бусы. Поёт песню.*

ЛИСА РЫЖАЯ.

Я хитрая плутовка,

Надула я ежа,

Тут надобна сноровка,

Чтоб добрых побеждать!

*(Берет в руки бусы, разглядывает их, любуется ими.)* Ах, какие красивые бусы получились!

*(Поёт.)*

Вышла я в лесочек:

Бусы подсушить.

Будет мне грибочек

Бусиной служить!

Солнышко, порадуй

Теплотой своей,

Высшая награда -

Быть краше всех зверей!

*(Слышит шорох в кустах.)*

Эй, кто там?

*Выходят зайчата. Бася впереди, держит за лапу дрожащую от страха сестру.*

БАСЯ *(дерзко)*. Это мы, лиса! Стражи лесного порядка. Зайчики Бася и Тася.

ЛИСА РЫЖАЯ *(облизываясь)*. Ох, какой сюрприз!

Быстрый и ловкий поедатель морковки собственной персоной пожаловал. На ловца и зверь бежит. Сегодня просто дивный день! А я как сыр в масле.

БАСЯ. Ты, Рыжая, не болтай. Лучше скажи, что с грибами сделала, которые у ежа украла? Его семья теперь голодная осталась из-за тебя.

ЛИСА РЫЖАЯ.

Что ежу угощенье,

То лисе украшенье *(Показывает бусы.)*

Я тут грибы сушу на ожерелье, но они ещё свежие, сгодятся и для грибного соуса, зайчатинку поливать *(Облизывается.)*

БАСЯ. Перестань пугать. У меня оружие против тебя есть. Так что убирайся подбурпоздорову, а грибы оставь, мы их ёжику Ипполиту вернём.

*Лиса хохочет.*

ЛИСА РЫЖАЯ. Ой, держите меня, не могу! Не могу!

Ой, я так пугаюсь,

Смехом-смехом заливаюсь!

Зайчик, маленький такой,

Тут грозит устроить бой!

*(Серьёзно.)* Зайчонок, тебя не учили с пелёнок, что тебе лису надобно бояться?

*Тася дрожит сильнее и тянет брата за лапку.*

ТАСЯ. Братец, пппопожалуйста...

БАСЯ *(тихо сестре)*. Прекрати бояться! Вспомни о еже. Кто ему поможет, если не мы?

ЛИСА РЫЖАЯ. Что ты там шипишь, словно змеёныш? Постой, кажется, я догадалась. Твоё оружие – это то, что вас двое? Я подслушивала за охотниками, они говорят: за двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь. И я хорошо зарубила себе это на носу. Думаешь спастись тем, что побежите от меня в разные стороны? Да не тут-то было. Хочу тебя разочаровать, смельчак: побегу я только за тобой, а твоя сестрёнка пусть пока живет. Больно уж худенькая...

*Лиса подкрадывается к зайцам, облизывается. Зайцы пятятся назад, брат закрывает собой сестру. Лиса готовится к прыжку.*

БАСЯ. А вот и не угадала!

*Зайчонок чиркает спичкой, которую уже давно держал наготове за спиной. На экране появляется горящее пламя. Лиса пугается.*

ЛИСА РЫЖАЯ. Что ты делаешь, разбойник?

*Заяц приближается к лисе, дрожа, держа перед собой горящую спичку.*

ЛИСА РЫЖАЯ (в сильном сомнении). Стой, этого не может быть, чтоб заяц и на лису...

БАСЯ (грозно). Ещё как может!

ЛИСА РЫЖАЯ. Прекрати, безумец! Ничего он не боится (*Пятится назад.*) Даже меня не боится! И откуда только такие странные зайцы берутся? Тебя что, в капусте нашли?

БАСЯ. А где же ещё? Конечно, в капусте. Отдай грибы, что украла у ёжика!

ЛИСА РЫЖАЯ. Да держи ты свои грибы (*Бросает связку грибов на землю.*) Только меня не трогай (*Убегает.*)

БАСЯ (*подымает грибные бусы и надевает их Тасе на шею*). Вот ёжик обрадуется! Молодец я! А ты: боюсь, боюсь!

ТАСЯ. Ты молодец, правда. Только ты не зазнайся, пожалуйста. Это, скорее всего, нам один раз так повезло.

БАСЯ. Какой там один раз? Спичек-то ещё много. (*Трясет коробком.*)

## ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

*Лесная поляна. Ворона сидит на дереве и каркает. Поёт частушку.*

ВОРОНА ЖУ-ЖУ.

Я не белая ворона, все зовут меня Жу-жу,

Всем я каркаю при встрече и со всеми я дружу.

Я не добрая, не злая, я люблю нейтралитет -

Где сыр-бор какой творится, там меня в помине...

Есть! Карrrrr!

*Выходят зайцы.*

ВОРОНА ЖУ-ЖУ. Здравствуйте, каррр-карр, зайчатки-смелые ребята!

ЗАЙЧОНОК БАСЯ. А, ты уже всё знаешь.

ВОРОНА ЖУ-ЖУ. Мне ль не знать, что у нас в лесу такой храбрец объявился, карр!

ЗАЙЧОНОК БАСЯ. Спасибо.

ВОРОНА ЖУ-ЖУ. Кар-кар. Пожалуйста! Послушай, ты ведь теперь можешь получить всё, что захочешь.

БАСЯ. Ну да...

ТАСЯ. Не говори глупости, Ворона Жу-Жу, а то он зазнается. А ведь спички тоже когда-нибудь да кончаются.

ВОРОНА ЖУ-ЖУ. Карр!

ЗАЙЧОНОК БАСЯ. Не каркай. Это я вам обеим. Ладно, Ворона, некогда нам. Надо ежу Ипполиту грибы занести.

ВОРОНА ЖУ-ЖУ. А с волком сразиться не хочешь? Карр-Карр!

БАСЯ (*с показным равнодушием*). Только в том случае, если попадётся где-нибудь.

ТАСЯ. Что ты! Что ты! Он же не гриб какой-нибудь! Попадётся!

ВОРОНА ЖУ-ЖУ. Удивил ты всех, зайчонок Бася, смелостью своей. Каррр. А ведь зайцу таким быть не полагается, кар!

БАСЯ.

Ещё как полагается!

Я весь в папу!

(*Сестре*).

Дай скорее лапу.

(*Вороне*.) Мы пошли, Ворона! Будут проблемы, обращайся!

ВОРОНА ЖУ-ЖУ. Непременно, карр! (*Машет крыльями*.)

*Лесная поляна. Возле неё речка. На поляне сидит волк в овечьей куртке с капюшоном. Поёт песню.*

ВОЛК СЕРЫЙ.

Все говорят: лиса-хитрюга,

А волк говорят: лишь ворюга...

*Появляется ворона.*

ВОРОНА ЖУ-ЖУ. Карр! Здравствуй, Серый! Правильно говорят двуногие охотники: нет ничего нового под солнцем. Опять волк в овечьей шкуре.

ВОЛК СЕРЫЙ. Здравствуй, ворона. Только это не шкура, а куртка. Мне её на заказ коза сшила, дорого заплатил ей за работу.

ВОРОНА ЖУ-ЖУ. Да?

ВОЛК СЕРЫЙ. Я её не съел, а также её семерых козлят не тронул. Пока не съел и пока не тронул. *(Хохочет, потом икает.)* На зайцев *(Икает громко.)* рассчитана.

*Подходит к речке, пьёт из неё воду.*

ВОЛК. Икота, икота найди на Федота, от Федота на Якова, с Якова на всякого. Кроме меня, конечно.

*Ворона внимательно разглядывает куртку на волке. Делает вид, что любит.*

ВОРОНА ЖУ-ЖУ. Гляжу: с капюшоном.

ВОЛК СЕРЫЙ. Ну, конечно, с капюшоном. Какой же заяц поверит в овцу с волчьей головой?

ВОРОНА ЖУ-ЖУ. Вот этот капюшон тебя и погубит, карр.

ВОЛК СЕРЫЙ. Это как же он меня погубит?

ВОРОНА ЖУ-ЖУ. А этого я тебе не скажу, карр.

ВОЛК СЕРЫЙ. Как же это? Сказала «а», говори и «б».

ВОРОНА ЖУ-ЖУ. Нет-нет, не скажу.

ВОЛК СЕРЫЙ *(разозлившись)*. То-то тебя и прозвали - Жу-Жу, всё: не скажу, да не скажу. Не каркай, тогда, глупая Жу-Жу. Лучше лети отсюда.

ВОРОНА ЖУ-ЖУ. Ну не сердись, Серый. Давай я тебе про зайчонка лучше расскажу. Карр.

ВОЛК СЕРЫЙ. Какие новости могут быть про зайца?

Издавна заяц только и мог

Ото всех убежать: прыг-скок, прыг-скок. *(Пытается изобразить, как прыгает заяц, хохочет.)*

ВОРОНА ЖУ-ЖУ. Как хочешь. Полетела я. Карр.

ВОЛК СЕРЫЙ. Ага, лети давай.

*(Поёт.)*

Все говорят: лиса-хитрюга,

А волк говорят: лишь ворюга

С зубами крепкими, щёлк-щёлк

Жадный и глупый, мол, волк.

У меня ж свои таланты,

Да, не встану на пуанты,

*(Пытается встать на цыпочки.)*

Но зато я голосом овечки

Петь могу у тихой речки.

Я вчера придумал ловко!

И заяц забудет вкус морковки,

Увидев меня разодетым,

Словно я не я, а солист оперетты,

*(Пытается изобразить оперное пение.)*

Б-е-е-е-е-бе-бе-бе-бе-е-е

Заяц в лапы мои попадёт!

*(Замечает вдали зайчат, удивленно.)* А вот и сам он идёт!

*(В сторону.)*

Не зря я в этой куртке

Хожу вторые сутки.

*(Зайцы приближаются, волк потирает лапы.)*

Сейчас утащу в свое логово

Зайца серого, быстроногого.

*Надевает капюшон, садится.*

*(Изображая овечий голос.)*

Ах. Я глупая овечка, бе-бе-бе.

*(Крутит шерсть на куртке.)*

На что мне эти белые колечки, бе-бе-бе,

Когда в голове у меня пусто?

От этого, так грустно, так грустно,

Бе.

БАСЯ (*сестре*). Самокритично. (*Волку*.) Овечка, ты чего крокодиловы слёзы льёшь?

ВОЛК СЕРЫЙ (*в сторону*). Крокодиловы? Неужели зубы мои заприметил? Надо пением меньше увлекаться. (*Зайцам, голосом овцы*.) Как же мне слёзы не лить, когда я такая трусливая, боязливая? От одного трясусь, другого страх как боюсь. Вот вам, зайчата, хорошо, вы быстрые, шустрые, вас никто догнать не может.

Я хочу быть, как вы!

А трусливого овечьего стада

Мне больше не надо!

ТАСЯ. Ну что ты, овечка. Мы ведь тоже не всегда убежать можем, от волка, например.

ВОЛК СЕРЫЙ (*в сторону*). Тут она права! (*Тасе*.) Да, волк зверь опасный, по себе знаю.

БАСЯ. А зачем нам от него бегать? Пусть он от нас бегаёт.

ВОЛК СЕРЫЙ (*в сторону*). Этот заяц либо на голову простужен, либо хвостун, каких поискать. Ну, погоди, скоро я тебе покажу, что такое волчий аппетит (*Грозит пальцем*). (*Басе, голосом овцы*.) Как так, косой? Где это видано, чтоб волк от зайцев убежал?

БАСЯ. Мы тут недавно лису проучили, она от нас убежала, думаем, что и волк убежит. Он ведь еще глупее лисы. (*Волк икает от негодования*.)

ВОЛК СЕРЫЙ (*тихо*). Икота, икота (*Что-то шепчет*.) ...на Якова, с Якова на всякого, кроме меня, конечно.

БАСЯ. У нас против хищников оружие есть.

ВОЛК СЕРЫЙ (*нечаянно своим голосом*). Ору – ру-жие?

БАСЯ(*подозрительно*). Что с твоим голосом, овца? Он такой грубый стал...

ВОЛК СЕРЫЙ (*овечьим голосом*). Это я, наверно, простудилась. Из речки (*Указывает на реку*.) воду пила, а вода там холодная, студёная. Вот хрип в голосе нет-нет, да и вырвется (*Изображает кашель*.) Переживаю, как бы не осипнуть совсем.

ТАСЯ. Выздоровливай скорее, а от больного горла молоко кипячёное помогает с мёдом, а ещё мама говорит, что при простуде надо обязательно укутаться в теплое одеяло, сверху положить еще одно одеяло, теплее того, что снизу, а на него третье, которое теплее того, что теплее того, что снизу его...

ВОЛК СЕРЫЙ (*перебивая Тасю*). Учту.

ТАСЯ. ...чтоб пропотеть как следует.

ВОЛК СЕРЫЙ (*Басе*). Ты говоришь: у тебя оружие есть. Что за оружие?

БАСЯ. Ну такое ... оружие. Оружие как оружие. Овца, если тебя кто обидит, ты только скажи, мы твоих обидчиков тут же накажем.

ВОЛК СЕРЫЙ. Неужели и от волка защитишь?

БАСЯ. Говорю же: не страшен нам твой волк. Теперь меня им пугать всё равно, что морковкой. С моим оружием Серый не смелее чем ты, овца.

ВОЛК СЕРЫЙ (*не замечая, что с него сползает капюшон*). А ну-ка покажи свое хвалёное оружие. Очень уж хочется на него глянуть (*Приближается, капюшон слезает с его головы.*)

ТАСЯ (*испуганно*). Братец, это не овца, это волк. Самый страшный зверь!

*Зайчата медленно отходят назад. Волк медленно идёт за ними. Бася на ходу пытается достать из кармана спички и нечаянно роняет коробок в реку.*

БАСЯ (*испуганно*).

Мы пропали!

Раз, два, три, сестрёнка, побежали!

*Волк пускается за зайчатами. Несколько раз ему почти удается поймать то Басю, то Тасю. Но те в последний момент уворачиваются от него. Волк почти догоняет Тасю, но в этот момент цепляется капюшоном за дерево, и зайчата успевают скрыться у него из виду.*

ВОЛК СЕРЫЙ.

Эх, все карты были на руках,

А остался в дураках!

И все из-за овечьего капюшона!

Накаркала всё-таки глупая ворона...

*Зайчата останавливаются на поляне, чтобы отдышаться.*

БАСЯ. Вроде отбились!

ТАСЯ. Просто ты так быстро бежал, сверкая пятками, что, может, и ослепил его по дороге.

БАСЯ. Все может быть!

ТАСЯ. А если серьёзно, то все из-за того, что ты слишком веришь в себя.

БАСЯ. Разве так можно: слишком верить в себя?

ТАСЯ. Ты заяц, тебе природой полагается быть хотя бы немного трусливым.

БАСЯ. Ещё чего выдумала: природой полагается!

ТАСЯ. Даже сейчас своей вины не признаёшь. А ведь меня волк чуть не поймал. Или скажешь снова: чуть-чуть не считается?

БАСЯ. Ну прости меня, сестрёнка! Я же думал, что это овца, потому спички заранее и не приготовил. Кто ж знал, что это волк прикидывается мягкой овечкой. Вдобавок эта речка никчёмная! Эх, промокшие спички надежду украли.

ТАСЯ. Какую надежду?

БАСЯ. Стать управителем лесных зверей.

ТАСЯ (*с грустью*). Опять двадцать пять. (*Оглядывается по сторонам.*) Ну вот, кажется, мы заблудились. А у нас ни компаса, ни карты. Как мы теперь найдём домик ежика Ипполита? (*С ещё большей грустью, почти с безысходностью.*) Видимо, всё равно им остаться голодными суждено.

БАСЯ. Ну ты и глупенькая, грибы при тебе. (*Показывает на шею.*) А компас нам зачем? Я дорогу знаю.

ТАСЯ. Ах да!

Ведь брат мой, заяка -

Знатный всезнайка.

А я и забыла!

БАСЯ. Твоё упущение. Идем на север. Туда.

*Показывает лапой направление. Идут.*

*По дороге набрали на медвежью берлогу.*

ТАСЯ. Ой, ой, ой, ой!

Одна беда за другой!

БАСЯ. Что такое?

ТАСЯ. Берлога...

БАСЯ. Ну и что?

ТАСЯ (*рассердившись*). Как будто сам не знаешь!

БАСЯ. Ясно только одно: берлога есть, а вот медведь в ней... быть может - да, быть может - нет.

ТАСЯ (*испуганно*). Я очень боюсь, Бася! У нас и спичек теперь нет! На этот раз точно пропали!

БАСЯ. Не паникуй, Тася! Вспомни: ты сама утром говорила, что медведь редко зайцев обижает. Главное – без паники, сохраняй спокойствие. И шагай мимо, как ни в чём не бывало.

*Бася проходит нормальным шагом, но все же осторожничает. Боится лишний раз наступить на какую-нибудь неподходяще хрустящую ветку. Тася, сжавшись в комочек, еле крадётся за братом.*

ТАСЯ (*испуганно, шёпотом*). Ай-ай-ай,

Там в берлоге в бурой одежке

Вижу спящего медвежонка.

БАСЯ (*усмехаясь*). А чего это он заснул посреди лета, да еще в тёплую шубу одетый?

*Храп медведя.*

ТАСЯ. Ах, рычит...

БАСЯ. Да нет, храпит.

ТАСЯ. Пошли скорее

БАСЯ. Подожди. У меня тут песня созрела!

ТАСЯ. Да ты что, какая песня?!

БАСЯ. Такая.

*Поёт.*

Зайчонок, тили-тили-бом,

К медведю в ночь прокрался в дом.

Медведь храпел, как песню пел,

Пока малину заяц ел.

Немного ягоды покушав,

Ушастый стал храпенье слушать,

Но заложило быстро уши.

Как жалко, что не взял беруши!

ТАСЯ. Хватит! Пошли скорее отсюда, пока медведь не проснулся!

БАСЯ. Ну пошли!

*Идут. Вдруг раздаётся громкий плач. Медведь ревет в берлоге.*

ТАСЯ. Что это? Мишка плачет?

БАСЯ. Может, приснилось чего.

ТАСЯ. Всё равно пойдём.

*Плач усиливается.*

БАСЯ. Надо бы спросить, что у него стряслось. Мимо беды проходят только, знаешь кто?

ТАСЯ. Кто?

БАСЯ. Трусишки всякие. Пойдём к нему.

*Идут обратно к берлоге. Медвежонок выползает из берлоги и рыдает ещё безутешнее.*

БАСЯ (*сестре*). Смотри. Медведь-то оказывается, не такой уж и страшный, как его малюют. Он даже не большой, а вполне себе... средний такой. Так и знал, что эти басни про медведя высотой с сибирскую сосну, шириной с ромашковое поле только и существуют для того, чтоб ужас наводить на зайчат, те боятся, дома сидят, пожевывают себе морковку с капусткой, а жизни настоящей не знают. Вот это номер!

ТАСЯ. Просто это не медведь, а медвежонок. Ему ещё расти и расти. Жалко его. Так плачет. У меня аж сердце надрывается.

БАСЯ (*Михе*). Мишка, что с тобой? Ты нам весь лес затопишь своими слезами.

МИХА (*сквозь рыдания*). Ребята-зайчата, здравствуйте. Только не убегайте, я добрый, вас не обижу.

БАСЯ. Вообще-то мы первые подошли. Нам уж и бояться нечего.

ТАСЯ. А что у тебя стряслось, Миша?

МИХА (*всхлипывая*).

Я весь день реву и плачу, реву и плачу,

Все смеются над такой незадачей:

Большой и сильный медвежонок

Слёзы льет, как маленький ягнёнок!

БАСЯ. Допустим, это мы видим. А в чём причина? Не поверю, что тебя кто-то обидел, а ты ему сдачи дать не можешь!

МИХА (*перестав плакать*). У меня друзей нет. Хоть ищи-свищи. (*Пытается свистнуть, но у него не получается.*)

*Бася свистит. Тася одергивает его.*

БАСЯ. Ну разве стоит из-за этого так переживать? Тем более что слезами горю не поможешь. А вот делами помочь можно.

МИХА. Моя мама тоже так говорит. Но это мне не помогаает. (*Опять пускается в плач.*)

ТАСЯ. Тише-тише, успокойся, пожалуйста.

БАСЯ. Ты чем реветь, лучше б рассказал: почему у тебя друзей нет?

ТАСЯ. Да, почему же ты ни с кем не подружишься?

МИХА. Да куда там. Я же целую зиму сплю. За это время, с кем подружусь, всех позабуду. И сходить в гости не к кому, да и самому позвать к себе тоже не вариант. Я ведь не помню никого.

БАСЯ. Нам бы твои проблемы!

ТАСЯ. Давай тогда мы с тобой подружмся, мы тебя за зиму не забудем, сами к тебе в гости придем после спячки.

МИХА. Вы серьезно? Я так рад. Меня зовут Миха.

*Зайчата по очереди здороваются с медвежонком, пожимая ему лапу.*

ТАСЯ. Тася.

БАСЯ. Бася.

МИХА. Зайчата, милые ребята, а скажите, зимой в лесу хорошо?

БАСЯ. Ничего так.

МИХА. У меня есть заветная мечта. Хотя бы один денёчек зимний не проспять. Мне зверята, правда, не помню кто, про зиму много рассказывали. Я даже умудрился песню сочинить. Хотите спою?

ТАСЯ. Давай уж. Я сегодня всё равно весь день песни слушаю.

МИХА. Миха косолапый по лесу идет.

Снежки он там катает, песенки поет.

Видит снег на ёлках, видит и сугроб!

Веселый Миха ходит по снегу, топ-топ-топ.

Похоже?

БАСЯ. Как тебе сказать? Если бы ты зимой ходил по снегу, то не было бы никакого «топ-топ-топ». Он просто хрустел бы под твоими большими лапами, как морковка, поедаемая мной. Примерно вот так! (*Изображает хруст морковки.*)

МИХА. Ясно! Значит надо переделать.

ТАСЯ. А мне кажется, что я слышала очень похожую песню. Только там Мишка шишки собирал, а потом рассердился. Когда одна шишка того... в лоб ему попала.

МИХА (*пристыженно*). Если честно, я вас обманул немножко. Я не сам песню сочинил. А переделал ту, которую мне мама поёт.

БАСЯ (*с энтузиазмом*). Ничего страшного! Не у каждого хватает фантазии на то, чтобы собственные песни сочинять, а не переделывать чужие.

*Бася всем своим видом показывает, что у него как раз фантазии хватает. Тася толкает Басю в бок.*

МИХА. Ребята, а вы, правда, не забудете меня за зиму?

БАСЯ. Мы очень постараемся.

ТАСЯ. Конечно, не забудем!

МИХА. Но чтоб было наверняка, я вам принесу одну вещицу, которая очень вам поможет не забыть меня. Сейчас! Подождите меня тут, пожалуйста!

*Медвежонок залезает в берлогу.*

БАСЯ. И что он там еще придумал?

ТАСЯ. А ты говоришь: фантазии не хватает!

БАСЯ. Видать проснулась (*Разводит лапами.*)

*Из берлоги вылезает медвежонок.*

МИХА. Вот, зайчата, держите!

*Протягивает зайчатам конфету. Тася берёт конфету.*

БАСЯ (*разочарованно*). Одна что ли всего? На двоих маловато будет.

ТАСЯ. Спасибо! Я очень люблю конфеты.

МИХА. Пожалуйста, я тоже их люблю.

БАСЯ. Миха, а каким образом эта конфета поможет нам...

МИХА (*перебивая*). Так вы на обертку гляньте.

БАСЯ. Ааа!

ТАСЯ. Медвежата и медведица на прогулке в лесу.

МИХА. В бору, в сосновом. Дело было утром. Между прочим, нас с мамой и моими братьями настоящий двуногий художник рисовал с какой-то лесной фамилией. Забыл. Грибочкин, что ли.

ТАСЯ. Очень странно. Я похожую картину видела у дяди с тетей в домике, она у них над кроватью висит. Дядя сказал, что ее написал двуногий художник Шишкин.

БАСЯ. Я тоже помню эту картину. И она не похожая, а такая же. (*Смотрит с подозрением на медвежонка.*)

МИХА (*закрывая лицо лапами*). Простите, зайчата. Я опять вас обманул. И на этот раз сразу дважды.

ТАСЯ. Как это дважды?

МИХА. Да-да, дважды. Вас, наверно, никто еще так не обманывал.

БАСЯ. Поздравляю, ты первый.

МИХА. Я не знаю, кого нарисовал, как вы сказали, Шишкин? Ясно только одно на этой картине нет меня, моей мамы и братьев моих там тоже нет. Вы правы, это просто конфета. Вернее, была конфета. Я её съел уже давно, только фантик остался.

*Тася разворачивает фантик, который оказывается пустым.*

Я его завернул так, будто конфета там есть. Знаете, розыгрыш такой.

БАСЯ. Глупый розыгрыш.

МИХА. Вы теперь, наверно, не захотите продолжать со мной дружбу?

БАСЯ. А ты уверен, что у тебя друзей нет, потому что ты много спишь, а не потому что ты много врё...

ТАСЯ (*перебивает*). Жаль, конечно, что там нет конфеты. Но все равно, Миха, мы тебя прощаем и будем с тобой дружить.

БАСЯ. Только ты ври поменьше, ладно? Дружба ведь строится на честности и доверии. Сначала честность, потом доверие, понимаешь? Хотя куда тебе, ты ведь понятия не имеешь, что такое дружба.

ТАСЯ. Ничего, пускай у нас учится. Нам ведь не жалко, правда, Бася?

БАСЯ. Не жалко. Так что учись, пока мы тут.

МИХА. Спасибо вам, мои друзья-зайчата, вы добрее всех на свете!

БАСЯ. Ага, конечно. Одна с черными перьями мне тут в уши пела, что я сильнее всех, этот говорит, что добрее. Кому верить, непонятно!

МИХА. Жизнь покажет.

БАСЯ. Что она покажет?

*Вдруг из лесу выходит медведица и начинает громко рычать, размахивать лапами, бить себя по груди, как горилла. Зайчата сильно пугаются. Медвежонок растерянно смотрит то на медведицу, то на зайчат.*

ТАСЯ. Ой, мамочки!

БАСЯ. Бежим!

МИХА (*зайчатам*). Подождите! Ну что же вы... что же вы..

*Зайчата убегают. Медведица как ни в чем не бывало начинает выполнять гимнастические упражнения. Делает несколько наклонов вперед, на подъеме поднимает высоко лапы, приседает. Медвежонок опять начинает всхлипывать.*

МИХА. Маааааа!

МЕДВЕДИЦА. Чего ты нюни распустил? Ты у меня что, телёнок?

МИХА. Я не пойму: зачем ты напугала моих друзей?

МЕДВЕДИЦА. Каких ещё друзей?

МИХА. Моих друзей-зайчат!

МЕДВЕДИЦА. Никого я не пугала, я просто сообщила тебе, что пришла домой и не с пустыми лапами. Смотри, малины насобирала. Полакомимся?

МИХА (*перестает всхлипывать*). Давай.

*Ест из лукошка малину, облизывается.*

*(В сторону.)* Надеюсь, что фантик поможет им не забыть меня, и мы подружимся с зайчатами - милыми ребятами. Шансы неплохие, они ведь добрые, как и я, только памятью покрепче.

*Достаёт из берлоги гитару. Поёт песню.*

Мне так нравится зима...

Я хотел бы загадать,

Чтоб снежинок кутерьма

Разбудила вдруг меня.

Не хотел бы я проспать,

Как забытых сто друзей

Лепят бабу и снежки.

Их же громкие смешки

Разбудили бы меня.

Хоп – хей-ла-ла-лей.

Мне кажется, или это я где-то уже слышал?

### **ЭПИЛОГ**

*Дом зайцев. Открывается дверь, и в комнату входят заметно уставшие Бася и Тася. Бася закрывает за собой дверь.*

БАСЯ. Эх, ну всё-таки всё хорошо, что хорошо кончается. Как ёж-то обрадовался!

ТАСЯ. Да, а ежата аж в пляс пустились, когда увидели грибы.

БАСЯ. Я даже в тот момент умудрился забыть про гориллу, которую мы встретили.

ТАСЯ. Какую гориллу?

БАСЯ. Натуральную, от которой мы еле ноги сделали. Чудище лохматое. *(Изображает, как медведица била себя в грудь.)*

ТАСЯ. Да это ведь медведь был. Откуда горилле взяться в нашем лесу?

БАСЯ. Все эти тонкости меня мало интересуют. Убежали, это самое главное.

ТАСЯ. Эх и наломал же ты сегодня дров.

БАСЯ. Да, тут я согласен.

ТАСЯ. Знаешь, мало согласиться, нужно ещё подумать хорошенько, как исправиться.

БАСЯ. Вот вечно вам женщинам всё мало. Да, где-то я был не прав. Но зато мы ёжику помогли. И надеюсь, тут ты спорить не будешь, что никто бы ему не помог кроме нас, у всех в таких случаях хата крайняя оказывается.

ТАСЯ. Это да, но...

БАСЯ. Никаких «но»! Знаешь, какая у лесных зверей любимая поговорка: «Я не я, и морда не моя». Фу ты, лошадь, лошадь не моя, или корова? Да ну их, все мысли вверх дном от таких приключений! (*Замечает фантик у Таси в лапах.*) Вот и фантик ты не потеряла, к медвежонку-врунишке в гости ходим как-нибудь.

ТАСЯ (*с осуждением*). Бася!

БАСЯ. Обещаю, сестрёнка, с этого мгновения впутываюсь в авантюры только с разрешения папы и мамы. И так до тех пор, пока не вырасту и не стану большим.

ТАСЯ. И как ты только можешь думать об этих авантюрах?

БАСЯ (*приосанившись*). Но я же.. я же настоящий..

*Стук в дверь.*

ТАСЯ. Похоже, догнал нас медведь!

*Зайчата пугаются и прячутся под стол. В дверь настойчиво стучат. На экране поочерёдно появляются Лиса, Волк, Медведица и даже Горилла, ломящиеся в дверь. Это воображение рисует зайчатам, что их кто-то догнал. Одумавшись, Бася выходит из-под стола.*

БАСЯ (*неуверенно*). А вот мы сейчас проверим, медведь это или горилла! Или кто ещё...

ТАСЯ. Хватит! Напроверялись уже! Иди сюда!

*Бася вдруг замечает свою тень на стене.*

БАСЯ (*радостно*). Папа, мама пришли!

*Тася вылезает из-под стола.*

ТАСЯ. Ура!!

*Бегут открывать двери. Обнимаются с родителями.*

БАСЯ. Мы так рады, что вы вернулись!

ТАСЯ. Мамочка, папочка, очень, очень рады!

ЗАЯЦ. Мы тоже рады. (*Сыну.*) Бася, какое сегодня число?

БАСЯ (*растерянно*). Я не помню.

ЗАЯЦ. Посмотри (*Указывает на настенный календарь.*)

БАСЯ (*подходит к календарю*). Третье.

ЗАЯЦ. Посмотри внимательнее, не помечен ли этот день как праздник непослушания?

БАСЯ. Нет. (*Опустив голову.*) Вы всё знаете, да?

ЗАЙЧИХА. Ворона Жу-Жу нам всё рассказала. Эх, вы, непослушные дети, и зачем вы только из дома ушли, да ещё спички с собой взяли, только бед на себя навлекли.

*Зайчата опускают голову.*

ЗАЯЦ. Вы целы и невредимы и это меня радует. Но расстраиваюсь, что мой сын оказался не зайцем слова.

ТАСЯ. Как это?

БАСЯ (*Тасе*). Заяц слова - обещал-сделал.

ЗАЯЦ. А Бася нарушил наш договор. Я оставил тебя за старшего. А ты что натворил?

ЗАЙЧИХА. Не сын, а сорвиголова!

*Бася молчит, опустив голову.*

ТАСЯ. Простите. Мы больше не будем.

ЗАЯЦ. А ты что скажешь?

БАСЯ. Я понял, что не прав, папа. Просто мне почему-то стыдно в этом признаться.

ТАСЯ. Он зарубил себе на носу!

ЗАЯЦ. Почему же стыдно?

БАСЯ. Быть плохим зайцем стыдно.

ЗАЯЦ. С чего же ты взял, что ты плохой заяц?

БАСЯ. Но я ведь не сдержал слово, данное тебе и маме.

ЗАЯЦ. Да и это плохо. Но у тебя есть шанс исправиться.

БАСЯ. Правда?

ЗАЙЧИХА. Конечно.

БАСЯ. А что для этого нужно?

ТАСЯ. Всегда слушаться папу и маму!

ЗАЙЧИХА. Поселить царя в голове.

ЗАЯЦ. Держать слово, данное тобой.

БАСЯ. Ох, сколько всего! Тут быстро и не управишься.

ЗАЙЧИХА. А ты не торопись.

БАСЯ. Конечно, я обещаю попробовать. Но только меня смущает одна вещь.

ЗАЙЧИХА. Какая же?

БАСЯ. Неужели я никогда не смогу стать смелым и сильным, как папа? Не смогу влезать в авантюры и сам же из них выпутываться?

ТАСЯ. Опять эти авантюры, уж лучше были б конфитюры.

ЗАЯЦ. Сможешь, конечно. Тем более что у тебя для этого есть целых два оружия.

ЗАЙЧИХА. Одно – наследственное.

БАСЯ. То что зайца ноги носят.

ТАСЯ. Вернее некуда. Если б не это, то я бы уже давно у волка в животе скучала.

ЗАЙЧИХА. Верно. Иногда бывают такие ситуации, когда необходимо бежать, и чем быстрее, тем лучше.

ЗАЯЦ. А иногда бывают такие ситуации, когда нужно остаться и побороться.

ТАСЯ. Да, особенно когда дело касается ёжика Ипполита!

БАСЯ. Вообще любого ежика!

ЗАЙЧИХА. Вообще необязательно даже и ёжика, любого другого, кому эта помощь нужна..

БАСЯ. А ну да!

ЗАЯЦ. Тут как раз и пригодится второе оружие. Твое секретное.

БАСЯ. Ааа, нет его уже. Я спички в реку уронил.

ЗАЙЧИХА. Думаю, папа говорит не про спички.

БАСЯ. Да? А про что тогда?

ЗАЯЦ. Про смелость бросать вызов тем, кто сильнее тебя. Знаешь иногда те, кто казался слабым, может вытворять такое, что и сильные не устоят. И уже им придется спасаться бегством.

БАСЯ. Вот оно что!

*Раздается громкий Хруст. Все смотрят на Тасю. Она с аппетитом жуёт капустный лист.*

ТАСЯ (*в оправдание*). Без капусты животы пусты!

БАСЯ. Ну вот! Испортила серьезный разговор!

*Все смеются.*

БАСЯ.

Мы зайцы – народ непростой.

Боимся, боимся и вдруг,

Смелеем от мысли одной,

Как только в опасности друг.

ТАСЯ.

Сегодня о капусте мы мечтаем,

А завтра волка на раз, два мы побеждаем.

Ой, я это спела, Бася!

ЗАЙЧИХА.

Что б никакого волка!

Мечты мечтами, только, дети, осторожно;

Вы прыгайте везде, но только там, где можно.

ЗАЯЦ.

Мы зайцы – народ непростой.

Отважны не только во сне.

Когда захотим всей душой,

И с тигром, со львом мы вполне

Лавировать можем на той же волне!

БАСЯ.

Вот так! А жизнь покажет! Кто что ещё про зайцев скажет!

*ЗАНАВЕС.*

*2014 г.*

