

Автор: Подовалов Борис Александровч

Калоша

Сценка на улице

Женщина:

- Гражданин, вы уронили калошу

Мужчина:

- Да бросьте ее, она мне не нужна

- Но вторую вы держите в руках

- Я не успел ее выбросить, ваша собака меня напугала, Где вы ее нашли....

- В мусорке. Собака нашла

- Ну и положите ее туда же

- Но эта ваша калоша...

- Моя. Давайте ее сюда

Мужчина взял калошу, нашел урну и пытался туда ее спрятать. Но не успел. Собака тут - как тут. Мужчина побежал. Собака за ним.

Мужчина оглянулся, - за ним бежит собака, держа калошу в зубах

Он остановился

Прохожие: "Что случилось?"

-Этот гражданин уронил калошу и отказывается ее брать

-Это ваша калоша?

-Моя

- Ну, так как же. Надо взять.

- Видите ли, она мне не нужна

Я хотел от нее избавиться. Я хотел бросить ее в мусорку

- Но почему же вы бросили только одну калошу, а со второй побежали по улице?

- Я не успел. Меня напугала собака

- Его напугала собака. Если бы он кинул калошу в урну - еще куда ни шло. Но он промахнулся. И калоша оказалась около мусорки, прямо на пешеходной дорожке, у всех на виду. Моя собака обученная и любит порядок, и принесла ему в зубах калошу. Я тоже люблю порядок.

- Да не нужна она мне. Где Вы ее взяли - туда и отнесите.

И он пошел дальше. За ним двинулась толпа. К толпе присоединялись прохожие, спрашивая; "что случилось?" Молодая мама кричала: " Эй, ты, возьми калошу. Из-за тебя мы опаздываем в садик. Ребенок заплакал. Мужчина спасаясь, забежал в туалетную будку и закрылся. Толпа остановилась, но не расходилась. Стучали в дверь, кричал: " Выходи. Ты что издеваешься над нами".

- Пусть "фрау" положит калошу туда, где она ее взяла. Мне эта калоша не нужна.

- Эй, ты недостроенный

- Ты сама без стропил

Женщина неистово застучала в двери биотуалета.

-Ты, Мурло недокормленное, из-за тебя я не могу отвести ребенка в садик. Мы можем остаться без завтрака.

-Я вас не держу. Можете идти в моей калоше. Я вам ее дарю.

- Нет. Он идиот. Я пойду в его калоше. На одну ногу.

-Я вам могу выбросить вторую... Если собака не перехватит.

- Перехватит

Психолог - Надо принять ситуацию, как она есть или изменить к ней отношение.

-Как?

-Вы как бы пропускаете ситуацию через себя. И тут важно выравнить состояние, посмотреть на себя со стороны. Я, например, спешу на семинар, опаздываю. Но я пытаюсь уравновесить свое состояние.

- Каким способом?

-Я медитирую...

- На калошу

-Можно и на калошу ...Объект выбираете сами.

Менеджер банка:

- Вы, конечно, можете медитировать. Но у меня в банке взят кредит, я строюсь, и через десять минут ко мне придут клиенты. Я с таким трудом нашел работу... Пан Кварчевский, войдите в мое положение. Если Вы сейчас выходите - я еще успеваю на такси. Войдите в мое положение.

Голос мужчины:

-Пан банкир, но вы войдите в мое положение. Я столько лет мечтал носить приличную обувь, эти калоши мне осточертели, в них нельзя появиться в приличном обществе. Я столько раз пытался от них избавиться, все бесполезно. В этом образцовом городе все следят за порядком.

Да, мы гордимся своим городом. Вчера выступал по телевидению наш мэр и обещал закупить в Швейцарии еще десять "мусоровозов" и призывал граждан...

Голос мужчины:

- и призывал граждан убирать мусор не только на улице, но и в своей башке.

- Вы, кажется, оскорбляете нашего мэра... Я вызываю полицию.

Психолог - Не спешите. Вы не отстранились, вы не посмотрели на себя со стороны. Вы в раздражении. А в таком состоянии решения принимаются неверные.

-Поймите. Меня отстранят от работы! Я взял кредит... Пан Кварчевский, я Вас прошу... Мы собаке наденем намордник. Хозяйка собаки:

- Джесси, нас оскорбляют. Собака зарычала.

-Только сделайте шаг - кредиты свои точно не выплатите.

Подъехала полицейская машина.

- Что происходит?

-Гражданин уронил калошу, прямо на улице и не хочет ее брать.

Полицейский - эй, как вас там...

-Я - пан Кварчевский.

-Дверь открывай - наружу " прошу" и забирай свою калошу.

-Она мне не нужна. Я выбросил ее

-Ну, все. Кончаем эту прозу. Пора вытаскивать занозу и повезем тебя туда, где быть полезно иногда.

В дальнейшем персонажи пытаются говорить на языке "полицейского".

Менеджер - Господин полицейский, я вижу свой вы, компанейский.

Нельзя ли мне вас попросить и в офис банка позвонить. Полицейский:

- Я все могу, о мой "дружище". Услуга стоить будет тыщу.

-Но я на час лишь опоздал

-Ну, братец, это я не знал. Плюсуем сто, а может двести. (ищет в карманах бумаги). А где ж "расценки"- все на месте. (заглядывает в них)

- Да, брат, еще вам повезло Прибавим к тыщее ровно сто

-Ну, все - горят мои кредиты

-Решайтесь или отойдите

Женщина:

- О, полицейский, вы поэт

Ребенок плачет без котлет

Нам справку в садик напишите

Причину сами укажите

- Но это будет же подлог

А за подлог дадут и срок

Дитя не может без котлетки

Сейчас найдем мы ей конфетку

(ищет по карманам менеджера, находит и угощает ребенка)

Психолог подходит к полицейскому: " Вы талант!"

Полицейский пристально смотрит на женщину, точнее на ее цепочку с бриллиантом

- Позвольте, это бриллиант. На сколько тянет он каратов

- Да небольшие тут затраты.

- Я вижу: клеймо и цифры - в рамках правил

Пардон, что нервничать заставил

А это чей барбос...

-Ей кличка "Джесси"

- Не двигаться, стоять на месте

Тем временем Пан Кварчевский вышел из будки и с интересом слушает диалоги

Полицейский его заметил.

- Прошу, пана..так, руки быстро из карманов.

А чтоб Панове не утек

Ладони вместе - все дружок

(надевает наручники и сажает в машину)

Машина тронулась, Собака рванулась за ней

Следом побежала хозяйка, крича:

"Вы калошу забыли. Калошу..."

• • •