

Драгомирова Анастасия .

anastasiya_molo@tut.by

Афоня.

Пьеса-сказка для детей и их родителей

Действующие лица:

Кот.

Кошка.

Афанасий – котёнок.

Тётушка сова.

Сорока.

Заяц.

Старый заяц.

Медведь.

Старушка.

Агафон – волк.

Кот. Здравствуйте уважаемые дамы и господа. Всех вас тут видеть рад безмерно! Представиться всем вам хочу. Я – кот Матвей, директор театральной труппы. Спектакль уникальный мы вам сегодня привезли. Ведь он не вымысел, а правда. Я сам всё видел, верьте мне!

Афанасий. Ну хватит, папа. Давай начнём.

Кошка. Дорогой, он прав, пора показывать спектакль.

Кот. Ну что ж, не будем долго вас в ожидании томить. Итак, спектакль начинаем, и вам приятного просмотра мы желаем! (*Уходит.*)

Из окошка вылезает тётушка сова.

Тётушка сова. В некотором царстве в некотором государстве жила семья из трёх котов. Кот-папа, кошка-мама и котёнок. Обычная семья на первый взгляд, но нет, не тут- то было, семья-то королевская была.

Выходит кот на голове корона, за ним Афоня выбегает вслед.

Кот. Большой ты у нас вымахал, Афоня. А повзрослеть никак не можешь, разбаловали мы тебя.

Афанасий. Ничего подобного, папаша. Я уже самостоятельный и взрослый кот! Я всё сам могу и не нужны мне тут ваши нравоучения.

Кот. Ох, балбес ты и лентяй. Только и можешь, что языком молоть. (*Уходит.*)

Афанасий. Неправда это всё, не верьте! Я ещё всем сумею доказать, что я не просто маленький котёнок, я – Афанасий. Ах, как звучит! (*Уходит.*)

В окошке появляется тётушка сова.

Тётушка сова. Недолго думая, Афоня снял с головы корону, авоську на плечо закинул и в путь дорогу он ушёл, чтоб доказать папане и мамане, что сын их вырос, и сам он многого достичь сумеет без помощи царской семьи. Но вам по правде я скажу, что делать ничего он не умеет, лишь на словах на многое горазд.

Появляется Афанасий, марширует с авоськой на плече, запекает песенку.

Афанасий. Я не просто маленький котёнок

Я – Афанасий, царь зверей.

Пройду я долгую успешную дорогу

Моря и горы покорю

И до луны добраться я смогу!

Мимо пролетает сорока, кружит вокруг котёнка.

Сорока. Ой-ой-ой, ничего себе самооценка! Говоришь, до луны добраться сможешь. А не из царской ли ты семьи, котёнок?

Афанасий. А из какой же ещё? Конечно из царской.

Сорока. Ну что ж, в таком случае, без этой маленькой авоськи ты не обеднеешь, а вот мне она ещё ох как пригодится. (*Выхватывает у Афанасия авоську, улетает.*)

Афанасий. Стой, стой, воровка. Отдай царское имущество. Слышишь? Я тебя казнить прикажу!

(Садится на пенёк, вздыхает.)

Выбегает заяц.

Заяц. А что это ты такой печальный? Не случилось ли чего?

Афанасий. Ограбили меня, заяц. Ограбили. Оставили в этом дремучем лесу без средств на существование. Не денег тебе, не еды. Всё забрали.

Заяц. Вот изверги! А ты кто будешь?

Афанасий (*встаёт.*) Я путешественник известный, Афанасий звать. Слышал, может? Вот хожу, брожу по свету белому. Горы, моря покоряю, зверей интересных встречаю.

Заяц. А-а-а, ну а делать ты что-нибудь умеешь, Афанасий?

Афанасий. А то, я всё умею.

Заяц. Вот и славненько! Поможешь тогда моему батюшке дрова наколоть, а мы тебя за это накормим, напоим. Ну что, согласен?

Афанасий. А чего ж отказываться? Коль помощь моя нужна, значит не зря день прошёл. Я всегда помочь рад.

Заяц. Добрый ты зверь, котёнок. Немного таких в нашем лесу осталось. Злющие все до ужаса стали. Я вот в последнее время, вообще, без ружья выходить боюсь. Ещё чего доброго ограбят, или того хуже... Что уж там говорить. Но ты не думай, так не всегда было. Это всё лесные пожары зверей озлобили. Да я смотрю, ты уже дрожишь от страха. Ладно, не буду тебя больше пугать. Батюшка мой говорит, что я вечно всё преувеличиваю. Как знать, как знать... Может оно и так, но ружьё, всё равно, не помешает. Мы, зайцы - народ осторожный. Так вот, я тебя дальше сопровождать не могу, по грибы надо. А ты по прямой шагай. Видишь, вдали избушка стоит, там-то и встретишь батюшку моего. Ну что ж, счастливой дороги, Афанасий. (*Уходит.*)

Афанасий. До скорого, дружище! (*Марширует, поёт песенку.*)

Я порядок в лесу наведу
И лесные пожары вмиг устраню
И не будет забот у зверей
И все станут немного добрей.

Останавливается у избушки, замечает старого зайца.

Афанасий. Слышал, тут добрые звери живут. Накормить, напоить могут.

Старый заяц. Вот дрова наколешь, тогда и накормим, напоим гостя дорогого.

Афанасий. Всего- то? Не беспокойся, заяц. Сделаю всё на совесть, как для себя. Ты и глазом моргнуть не успеешь, как все дрова будут поколоты. (*Подходит к дровам, пытается поднять топор.*) О-о-о, топор этот мне не по силам. Уж не издеваешься ли ты надо мной. Сам-то поднять его пробовал?

Старый заяц. И не только пробовал, поднимал, и не раз.

Афанасий. Ну что ж, в таком случае, тебе будет проще справиться с этой работой. Извиняй, заяц. Помог, чем мог. Давай лучше к обеду приступим.

Старый заяц. Э нет, дорогой. Кто не работает, тот не ест. Нам лишний рот не нужен. Сам понимаешь, тяжелые нынче времена. *(Заходит в избу.)*

Афанасий *(садится на пенёк.)* И что мне делать? Есть то хочется. В королевство вернуться что ли? Нет, дома меня теперь точно засмеют. Ладно, пойду дальше, а там, может, что-нибудь и придумаю.

(Марширует, поёт песенку.)

В дремучем и страшном лесу я иду
Бандиты кишат тут на каждом шагу
Мне вовсе не страшно, а кушать хочу
Чуть-чуть молочка б мне и рыбки б кусочек
И буду я счастлив, и сыт, и доволен
И горы сверну я, дрова наколю
И в космос слетаю, и вам я не вру.

Останавливается, замечает пруд. На берегу сидит медведь с удочкой, ловит рыбу.

Афанасий. День добрый вам!

Медведь. Т-с-с-с. Тише ты, рыбу мне всю распугаешь.

Афанасий *(чуть тише.)* Простите, я не со зла. Рыбки попробовать вашей нельзя?

Медведь. Чего?

Афанасий. Будьте добры, рыбкой угостите.

Медведь. Ну, ты даёшь брат. Я не для того здесь сижу целый час, рыбу ловлю, чтоб её потом раздавать чудакам разным.

Афанасий вздыхает, собирается уходить.

Медведь. Постой, брат. Подкупаешь ты меня своей простотой. Коль рыбы попробовать хочешь, лови вместо меня, а я отдохну пока.

Афанасий. Спасибо огромное. А рыбкой точно угостите?

Медведь. Обижаешь. Всё, что поймаешь, с собой забираешь. А ловить- то хоть умеешь?

Афанасий. А-то, я всё умею.

Медведь отдаёт удочку, Афанасий бежит с ней по берегу, не зная, что делать.

Медведь. Постой, братец. Так дело не пойдёт. Это тебе не пуга, чтоб ей по сторонам размахивать. Удочка у меня деликатная, хрупкая. Ану- ка отдавай обратно, а то, чего глядишь, сломаешь. Вообще без рыбы меня оставишь.

Афанасий. Погодите! Клюёт, кажется. Да точно клюёт. Наверное, щука попалась, ух какая тяжёлая! Фу, нет сил больше, не могу тянуть. Слышите? Помогите! А то меня сейчас перетянет, и я упаду! Держите! Держите вашу удочку!

Медведь (*забирает удочку.*) Да, брат, без труда не выловишь и рыбку из пруда.

Афанасий. Ловите сами вашу рыбу, у вас это лучше получается.

Медведь (*снимает с крючка рыбку.*) А я и наловил уже, пора мне домой отправляться, пока солнце совсем не спряталось. (*Уходит, сам себе бормочет.*) Вот чудак, чуть удочку не сломал.

Афанасий. Да, и всё-таки, рыбу ловить не умею и дрова колоть тоже не умею. Но, не велика потеря, зато я петь умею. (*Марширует, поёт*)

Коль раньше удочку в руки не брал
И ничего вообще не делал ты сам
Не надейся тогда на большую удачу
Лучше песенку спой и домой отправляйся.

Афанасий уходит, появляется тётушка сова.

Тётушка сова. И отправился Афоня дальше, в самую глубь дремучего леса. Ходил, бродил, пробирался сквозь заросли колючих кустарников. Казалось, нету конца края этому могучему лесу. Голод не утихал. Начинало темнеть, и вскоре всё вокруг погрузилось в полумрак. Недавний оптимизм Афанасия сменился тревогой и страхом. Он дрожал, как осиновый лист на ветру, толи от холода, толи от страха, и корил себя лишь в одном, что сейчас он здесь, в этом мрачном лесу, а не в роскошных королевских палатах. И страшно подумать, что могло бы случиться с нашим героем, если бы ни чудесное стечение обстоятельств. Уже совсем отчаявшись и сбившись с пути, Афанасий заметил тусклый свет впереди. Это был свет из окна небольшой деревянной избушки, из которой вскоре вышла старушка. А что дальше приключилось, смотрите сами.

Афанасий (*трясётся от холода.*) Здравствуй, бабуля.

Старушка. Здравствуй, Афоня.

Афанасий. А ты откуда имя моё знаешь?

Старушка. А я многое знаю, голубчик. Видишь эти могучие деревья вокруг моей избы? Они растут здесь уже ни один век, многое повидали, хранят в себе великую мудрость и неиссякаемую энергию, а теперь делятся со мной своими тайными знаниями. Я всегда говорила: нужно быть ближе к природе – в этом секрет долголетия.

Афанасий. А со мной они могут поделиться хотя бы капелькой своей энергии? Я, по правде говоря, валяюсь с ног от усталости, даже и не знаю, как домой добраться.

Старушка. Помогу я тебе, Афанасий, так и быть. *(Протягивает кувшин.)*

Афанасий. А это что?

Старушка. Зелье волшебное. Оно поможет тебе, придаст энергии, сил, наградит навыками нужными, чтоб смог выйти ты из леса дремучего целым и невредимым. Но помни: действие зелья ограничено. В твоём распоряжении ровно час. Так что торопись и не забудь: у тебя есть только час, за это время ты должен успеть выйти из леса.

Афанасий *(пьёт зелье.)* Спасибо, бабуля. Даже и не знаю, как тебя отблагодарить, спасла ты меня от гибели верной.

Старушка. Вижу, Афанасий, добрый ты малый. Но вот в облаках всё витаешь, в иллюзии впадаешь. Дам тебе совет дельный на прощание: ты поменьше ленись, да за дело берись. Ничего не умея выжить трудно в наше время. *(Заходит в избу, выглядывает из окна.)* Прощай, голубчик, прощай. Не забывай слов моих и помни: у тебя ровно час.

Афанасий марширует, поёт песенку.

Много путешествовал я, много повидал
Много интересного услышал и узнал
Зелья я волшебного испробовал глоток
И теперь не страшен мне даже серый волк.
Мяу.

Появляется волк Агафон.

Агафон. Стоять! А ну стой, кому говорят! Так значит, даже серый волк не страшен. С чего бы это?

Афанасий. А мне теперь всё нипочём: хоть волк, хоть медведь, хоть даже чудо-юдо лесное.

Агафон. Ишь ты, какой бесстрашный. Посмотрим, как заговоришь, когда я тебя к этому дереву привяжу.

Афанасий. А зачем же меня привязывать? Я что ли сделал вам чего плохого? Иду тут себе спокойно, никого не трогаю.

Агафон. Верно говоришь, верно. Тогда давай по-хорошему отдавай все ценности, которые при себе имеешь.

Афанасий. А у меня- то и нет ничего. Несчастную авоську и ту отобрали. Ограбили меня, дядя, ограбили. Опоздал ты.

Агафон. Ох уж эта конкуренция проклятая замучила волка бедного. А были- то времена, вспомнить приятно! О грабеже и не помышлял даже. Жил в изобилии, катался как сыр в масле.

Афанасий. Верю, дядя, верю. Это всё пожары лесные зверей озлобили.

Агафон. Что ж это ты заладил: дядя, дядя. Агафоном зовусь я. А тебя, герой, как звать величать? И в чём же секрет твоего бесстрашия?

Афанасий. Я – Афанасий, путешественник известный. Слыхал может? Секрет бесстрашия моего прост. Я под защитой зелья волшебного. Старушка добрая напоила меня, спасла от смерти верной.

Агафон. Ну знаешь, добрая или злая, это ещё большой вопрос. Развелось нынче волшебников на каждом шагу. Всюду чудеса мерещатся. Скоро по расписанию их совершать начнут. Присутствуют во всём этом силы нехорошие, так и знай. Ох, ох ищем мы чудес, как дети игрушек, вместо того, чтоб делом полезным заняться.

Афанасий. Агафон, ты на меня зла не держи, но разве ж твои дела можно полезными назвать?

Агафон. А ты с меня пример не бери. Я не всегда был таким. Пожары лесные зверей озлобили, правильно ты заметил, попал в самое яблочко. Но не будем о грустном.

Скажи- ка, Афанасий, сам-то делать что-нибудь умеешь?

Афанасий. По правде говоря, нахожусь я сейчас в процессе обучения, ну или буду находиться, это ещё как посмотреть. Но вот дрова наколоть смогу, был у меня опыт в этом деле. Так что, если помощь моя нужна, обращайся, Агафон. Помогу чем могу.

Агафон. Спасибо тебе, зверь добрый. А знаешь, спой-ка ты лучше. Песни у тебя душевные и голос неплохой.

Афанасий. А чего ж не спеть? Это я люблю. *(Поёт песню.)*

Вот брожу по свету я, многое я вижу
Много счастья и добра на пути предвижу
И шагаю, как всегда, весело и бодро
Потому что у меня час в запасе есть всегда.

Ну вот и всё, пора мне дальше шагать. Прощай, Агафон.

Агафон. До скорого, Афоня. Не поминай лихом.

Афанасий и Агафон уходят, появляется тётушка сова.

Тётушка сова. Шёл, шёл Афоня и вышел из дремучего леса. Действие эликсира закончилось, а в мыслях Афанасия всё ещё крутились слова старушки. Так незаметно для самого себя Афоня дошёл до королевства, где уже на пороге его встречали король с королевой.

Кот. Вернулся сын блудный.

Кошка. Где же тебя носило, Афанасий?

Афанасий. Не волнуйтесь вы так, теперь всё будет хорошо! Ану- ка, папаня, тащи дрова сюда, буду колоть. А ты, маманя, скажи, что у нас на обед сегодня.

Кошка (*удивлённо.*) Уха, кажись.

Афанасий. Вот и ладненько. Рыбу я сам наловлю, мне уже не впервой.

Кот (*удивлённо.*) Какая муха тебя укусила? Ты ли это, Афанасий, иль подменили тебя?

Афанасий. Скажешь тоже, конечно я. Буду теперь учиться, работать, в общем, как все нормальные звери.

Кошка. Так значит, решил ты за ум взяться.

Кот. Правильно это, правильно.

Афанасий (*надевает корону, садится в трон.*) А ещё издам я закон новый. Внимание, зачитываю!
(*Откашливается.*)

Отныне в королевстве нашем все будут учиться!

На диване валяться и без дела шататься запрещается!

А также в срочном порядке приказываю направить все необходимые меры для профилактики и предотвращения лесных пожаров.

Кот. Горжусь я тобой, Афоня. Весь в меня пошёл.

Появляется тётушка сова, поёт песенку.

Тётушка сова. Сказочка наша уже завершилась
Все приключения давно позади
Взялся за ум наш котёнок Афоня
Стал образованным, умным котом
И мы того же вам пожелаем
Счастливы будьте, верьте в добро.

Кот. Стоп-стоп-стоп! Так дело не пойдёт! Это что ещё за импровизация? Тоже мне певица нашлась! Может ещё карьеру сольную сделать решила? Ты мне скажи лучше: в сценарии финальная песня совы есть? Чего молчишь? Отвечай!

Тётушка сова. Нету, ну я просто подумала, что так будет интереснее.

Кот. Подумала она, видите ли. Запомни: здесь думаю я, кот Матвей, директор театральной труппы.

(*Достаёт сценарий.*) Видишь, черным по белому написано: в конце представления артисты выходят на поклон. (*Говорит громче.*) На поклон говорю! (*Зовёт.*) Дорогая!

Выходит кошка

Кот (*зовёт.*) Сынок!

Выбегает Афанасий.

Кот. Уважаемые дамы и господа, кот Матвей и его театральная труппа ненадолго прощается с вами.

И помните: у нас нет вымысла, у нас – всё правда.

Занавес.

2014 г.