

ЗАВЕТНЫЕ ЖЕЛАНИЯ

(Пьеса)

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

АННА, принцесса

ГАНС в возрасте 10 и 18 лет

МАТЬ ГАНСА

ПИТЕР, отец Ганса

МАРИЯ, сестра Ганса

КОРОЛЬ

КОРОЛЕВА

ГАДАЛКА

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ

ФАКИР

ФОКУСНИК

ЗВЕЗДОЧЕТ

ЛЕКАРЬ

СЕКРЕТАРЬ

Братья и сестры Ганса

Жители королевства

Сцена 1

Старый город. На переднем плане ветхий дом семьи Ганса. У дома лавка, колода с воткнутым топором, стопка дров, телега, верстак с рубанком, различные приспособления для домашнего хозяйства.

Входят два королевских глашатая, трубят в трубы. Первый глашатай разворачивает свиток.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: *Слушайте, слушайте, жители королевства!*

Второй глашатай разворачивает свиток.

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Все жители королевства, слушайте!

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Сегодня самый радостный для королевства день!

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Сегодня у короля и королевы родилась дочь!

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Младенца нарекли Анной!

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Король приказал отмечать этот праздник каждый год!

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Все жители королевства приглашаются на главную площадь!

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Организованы народные гуляния и вкусное угощение для всех пришедших!

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Спешите, спешите на главную площадь!

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Король и королева вынесут свою новорожденную дочь Анну на балкон дворца, чтобы каждый мог увидеть, как она прекрасна!

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Чтобы каждый мог поприветствовать свою будущую королеву!

Глашатаи сворачивают свитки, трубят в трубы, уходят. Из двери дома, пяясь, выходит гадалка, в руках у нее сверток с младенцем.

ГАДАЛКА: И что это так раскричались? Что случилось-то?

За гадалкой следом выходит мать Ганса, она опирается на косяк.

МАТЬ ГАНСА: Ты что же не знаешь? Сегодня родилась принцесса.

ГАДАЛКА: Да что ты? Вот счастье-то!

МАТЬ ГАНСА: Да. И на площади устроен праздник. И будет большое угощение для всех.

ГАДАЛКА: Надо поспешить. Большое угощение. Ладно мы с тобой управились, успеем и на праздник.

Мать Ганса садится на лавочку. Входит первый королевский глашатай. Трубит в трубу, разворачивает свиток.

ГАДАЛКА: Ой, напугал!

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Слушайте королевский указ!

ГАДАЛКА: Что ты кричишь? Не видишь, у нас младенец?

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: *(Тише)* Слушайте королевский указ.

МАТЬ ГАНСА: О чем же?

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: *(Громко)* В честь праздника...!

ГАДАЛКА: Нет, ну не олух? Говорят же, тише. Ребенка напугаешь.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: *(Тише)* В честь праздника всем жителям королевства запрещено работать в этот день.

ГАДАЛКА: А нас будто бы кто спрашивает. Как же не работать, когда дите рождается?

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Вот по этому поводу и запрещено работать.

ГАДАЛКА: Я говорю, как же НАМ не работать? *(Показывает младенца)*

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Ну, я в этом не разбираюсь. Мое дело – огласить указ.

ГАДАЛКА: Ну, раз дело, то оглашай. Не будем мешать.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Да я уже огласил.

ГАДАЛКА: Вот и иди тогда. *(Глашатай собирается трубить в трубу)* Да не труби ты. Испугаешь.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Ах, да. Ну, я тогда так пойду.

ГАДАЛКА: Иди, давай.

Первый глашатай собирается уходить.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: *(Останавливается)* Забыл. Самое главное забыл.

ГАДАЛКА: Ну, что еще?

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: *(Разворачивает свиток, громко)* Всем жителям королевства...!
(Гадалка замахивается на него. Тише) Всем жителям королевства запрещено брать деньги за работу и платить за нее. Вот.

ГАДАЛКА: Ишь ты, подишь ты. А как же так?

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Вот так! *(Сворачивает свиток, уходит)*

ГАДАЛКА: Ох уж эти мне королевские указы.

МАТЬ ГАНСА: Ничего. Я все равно заплачу тебе. *(Достает кошель)*

ГАДАЛКА: Я не хочу нарушать закон.

МАТЬ ГАНСА: Ты не первого моего ребенка приняла, и я заплачу тебе.

ГАДАЛКА: А знаешь что?

МАТЬ ГАНСА: Что?

ГАДАЛКА: А давай поменяемся.

МАТЬ ГАНСА: Как это?

ГАДАЛКА: А так. Я дам тебе твоего ребенка, а ты дашь мне монету. Меняться-то не запретили.

МАТЬ ГАНСА: Ой, какая ты умная. А давай.

Гадалка передает ребенка матери и берет монету.

ГАДАЛКА: *(Ребенку)* Смотри, малыш, как тебе повезло.

МАТЬ ГАНСА: Это в чем же?

ГАДАЛКА: Ну как же? Родиться в такой праздник – это большое счастье. *(Ребенку)* Будешь удачливым.

МАТЬ ГАНСА: Какая уж тут удача? Надеюсь, что этот ребенок будет у нас последним.

ГАДАЛКА: Да, Питеру придется прокормить семь ртов.

МАТЬ ГАНСА: Придется.

ГАДАЛКА: И все-таки духи хорошо поработали. Не может он быть простым мальчиком.

МАТЬ ГАНСА: Что ты там говоришь о духах? Колдуешь опять?

ГАДАЛКА: Зачем колдовать? Все уже сделано. Ладно, пойду на площадь. *(Прячет монету)* Угощение. Не каждый день угощение.

МАТЬ ГАНСА: Иди, иди. Если встретишь Питера, скажи, что у него родился сын.

ГАДАЛКА: У короля дочь, а у Питера сын. Говорю же, без духов не обошлось. Прощай. *(Уходит)*

МАТЬ ГАНСА: Прощай. *(Качает младенца)* Как жаль, что я не могу пойти на праздник. *(Пауза)* Повезло? Тебе повезло, малыш? Ты родился, а вся твоя семья ушла приветствовать другого ребенка. Но я-то тебя не брошу. А что праздник? Подумаешь, угощение. У нас тоже бывает угощение. *(Качает младенца, поет)*

Мой сынок свалился с неба, как снежок.

Самый лучший, самый добрый мой сынок.

Мне родить тебя сегодня выпал срок,

Мой любимый, Богом данный мне сынок.

Сколько будет в мире мальчиков таких,

Я тебя узнаю среди других.

Лучшим другом буду для тебя,
Поругаю, но прощу, любя.
Только женщине одной дано узнать,
Что за счастье – жизнь другим давать.
Мне родить тебя сегодня выпал срок,
Самый лучший, самый добрый мой сынок.

Сцена 2

Входит Питер.

ПИТЕР: Гадалка сказала, что родился мальчик.

МАТЬ ГАНСА: Да. Отличный, здоровенький мальчуган. Посмотри. *(Показывает Питеру младенца)*

ПИТЕР: Какой красивый. Спит. Похож на тебя.

МАТЬ ГАНСА: А мне кажется – на тебя. Ну как там, на празднике?

ПИТЕР: Жалко, что тебя там не было. Все небо закрыли разноцветные шары. И цветы. Столько цветов! Даже здесь пахнет. Ты не чувствуешь?

МАТЬ ГАНСА: *(Принюхивается)* Я думала, это от нашего мальчика.

Питер нюхает младенца.

ПИТЕР: Нет. Это цветы. Белые прекрасные розы. А видела бы ты принцессу! Она еще прекрасней этих роз.

МАТЬ ГАНСА: Такой и должна быть принцесса. Разве бывает иначе?

ПИТЕР: Конечно, не бывает. Но Анна – она все же лучше всех.

МАТЬ ГАНСА: Лучше нашего мальчика?

ПИТЕР: *(Смотрит на младенца)* Пожалуй, нет. Наш красивее.

МАТЬ ГАНСА: Глупый. Она же девочка. Как их можно сравнивать?

ПИТЕР: Действительно.

МАТЬ ГАНСА: Дети теперь будут до ночи веселиться.

ПИТЕР: Им там весело. Карусели, качели, кукольный театр. И леденцы. У каждого по большому такому леденцу. Кстати, я тебе тоже кое-что принес. *(Достает из кармана леденец)*

МАТЬ ГАНСА: Какая прелесть! Сердечко!

ПИТЕР: А какие разные были леденцы! И белочки, и медведи, и петушки. Даже золотые рыбки были. Да. Но я принес тебе сердечко.

МАТЬ ГАНСА: Спасибо. *(Берет у Питера леденец)* Малыш, смотри, сердечко.

ПИТЕР: Темнеет.

МАТЬ ГАНСА: И холодно уже. Пойдем в дом и зажжем лампу.

ПИТЕР: А когда станет совсем темно, будет фейерверк!

МАТЬ ГАНСА: Если хочешь, иди, посмотри фейерверк.

ПИТЕР: Нет. Посмотрим из окна. Может, будет видно. *(Помогает матери встать, вместе идут в дом)* А скоморохи! Ты бы видела этих скоморохов! Они пели и плясали! А топом делали сальто! И ходили на ходулях... *(Уходят)*

Темно, в окне дома загорается свет, на небе загораются звезды. Вдалеке всполохи и звуки фейерверка, потом все стихает. Мимо дома проходит гадалка, заглядывает в окно.

ГАДАЛКА: Духи сегодня хорошо поработали. *(Прикладывает палец к губам, уходит)*

В окне дома гаснет свет.

Сцена 3

Светает, кричит петух. Из дверей дома выходит вся семья Ганса. Они принимаются за работу. Мать качает младенца.

ПЕРВЫЙ БРАТ: *(Поет)*

Как хорошо, что есть семья.

Готов для них работать я.

Сейчас я нарублю дрова

И разожгу камин. *(Рубит дрова)*

МАРИЯ: *(Берет котелок, мешает в нем поварешкой, поет)*

На всю огромную семью

Я на огне обед сварю,

Потом рубашки всем сошью

И подмету овин.

ВТОРОЙ БРАТ: *(Строгает рубанком, поет)*

Отцу я буду помогать.

Он научил меня строгать,

Пилить и гвозди забивать.

Я плотник, хоть куда.

ПИТЕР: *(Помогает второму сыну, поет)*

Помощников у нас не счесть,

Но все хотят и пить и есть.

Придется на хлеб-воду сесть,

Но это ерунда.

МАТЬ ГАНСА: Подождите, подождите! Мы же забыли назвать младенца. Как мы его назовем?

МАРИЯ: Гансом! Давайте назовем его Гансом!

ПИТЕР: А что? Прекрасное имя для мальчика. Пусть будет Ганс.

МАТЬ ГАНСА: Ну что же? Ганс, так Ганс.

Все снова принимаются за работу.

ПЕРВАЯ СЕСТРА: *(Подметает метлой, поет)*

Я убираюсь во дворе,

Потом читаю детворе.

И научить писать, читать

Я каждого должна.

ТРЕТИЙ БРАТ: *(Чистит кастрюлю, поет)* Сейчас кастрюля заблестит.

ВТОРАЯ СЕСТРА: *(Чистит сковороду)* А сковородка зазвенит. *(Ударяет по сковороде)*

ВТОРОЙ БРАТ: *(Носит дрова, поет)*

И будет каждый чист и сыт.

ВСЕ: Ура! Ура! Ура!

Вот так живем мы день за днем,

Метем, строгаем и поем.

Сначала дело, а потом мы будем отдыхать.

(Сестра, братья и Мария собираются в круг вокруг матери Ганса, закрывают ее собой, танцуют)

ПИТЕР: Так год за годом пролетел.

Я оглянуться не успел,

Как вырос младший мой пострел.

Смотрите – не узнать.

Семья расходится, в центре Ганс в возрасте 10 лет. Все работают, танцуют, братья, сестры и Питер расходятся в разные стороны, уходят. На сцене остаются только Ганс и Мать.

Сцена 4

Ганс и Мать.

МАТЬ ГАНСА: Какой ты стал большой, Ганс! Сегодня твой десятый день рождения.

ГАНС: Мама, а мы опять будем праздновать мой день рождения с тобой вдвоем?

МАТЬ ГАНСА: Конечно, сынок.

ГАНС: Но почему, мама? Почему на день рождения моих братьев и сестер собирается вся семья, а на мой только ты и я?

МАТЬ ГАНСА: Так уж случилось, сынок. Ты родился в праздник.

ГАНС: И поэтому все каждый год уходят на площадь?

МАТЬ ГАНСА: А хочешь, мы тоже пойдем на площадь?

ГАНС: Нет уж. Я не хочу смотреть, как все поздравляют принцессу. День рождения-то у меня.

МАТЬ ГАНСА: А смотри, что я тебе приготовила. *(Заходит в дом, возвращается с маленьким пирогом, в котором горит свеча)* Ну, какое желание ты загадаешь сегодня?

ГАНС: У меня только одно желание. Я хочу быть любимым всеми, богатым, знаменитым и иметь власть.

МАТЬ ГАНСА: Но это целых четыре желания.

ГАНС: А разве нельзя загадать четыре?

МАТЬ ГАНСА: Можно. В день рождения все можно.

Ганс задует свечку.

ГАНС: Наверное, я неправильно сделал.

МАТЬ ГАНСА: Что именно, Ганс?

ГАНС: Я должен был пожелать нам всем здоровья и достатка, а сам задул свечу, загадав эти дурацкие желания.

МАТЬ ГАНСА: Ну так пожелай нам всем здоровья и достатка.

ГАНС: Конечно. Просто мне было очень обидно.

МАТЬ ГАНСА: Я понимаю тебя, малыш.

ГАНС: А почему ты никогда не ходишь на площадь вместе со всеми?

МАТЬ ГАНСА: Потому что я люблю тебя.

ГАНС: А остальные? Они меня не любят?

МАТЬ ГАНСА: Ты подрастешь, и все поймешь, Ганс. Главное, что ты прощаешь своих братьев и сестер, а значит, ты их любишь.

ГАНС: Мама, а что такое любовь? Ну, как ее распознать? Как понять, когда человек просто хорошо к тебе относится, а когда любит.

МАТЬ ГАНСА: Иногда это невозможно понять. Нужно просто верить. И еще любить самому.

ГАНС: Я очень люблю тебя, мама.

МАТЬ ГАНСА: И я тебя, Ганс.

ГАНС: А когда я вырасту и, может быть, стану богатым и известным, я все равно буду любить все свою семью.

МАТЬ ГАНСА: Какой ты молодец! Как мне приятно это слышать.

ГАНС: Да-да. И куплю нам новый большой дом.

МАТЬ ГАНСА: Рядом с королевским дворцом?

ГАНС: Рядом с королевским дворцом. И у нас будет большой балкон. Ты будешь сидеть в кресле на балконе и махать рукой самому королю.

МАТЬ ГАНСА: Вот здорово! Как бы мне хотелось, чтобы это побыстрее произошло. Ой! *(Хватается одной рукой за сердце)*

ГАНС: Что с тобой, мама?

МАТЬ ГАНСА: Ничего. Ничего, сынок. Пройдет.

ГАНС: А еще у нас будет своя карета. А не вот эта телега. И белые лошади.

МАТЬ ГАНСА: И мы будем ездить кататься?

ГАНС: Да. Запряжем четверку. Нет, шестерку лошадей в нашу золотую карету...

МАТЬ ГАНСА: Ой! *(Роняет пирог)*

ГАНС: *(Поднимает пирог)* Что же это, мама? Тебе больно?

МАТЬ ГАНСА: Помоги мне дойти до кровати. Мне надо прилечь.

ГАНС: *(Помогает матери идти)* Я позову доктора.

МАТЬ ГАНСА: Не надо. У нас нет денег на доктора. Все пройдет.

Ганс с матерью уходят в дом.

Сцена 5

Звонит колокол. Слева направо проходит процессия братьев и сестер, одетых в черные плащи. Они несут свечи, за ними идет Питер, он плачет. Все проходят, у дома остаются только Питер и Мария.

ПИТЕР: Мария, теперь тебе придется быть вместо мамы. Разве такой судьбы я хотел для тебя? Ты самая старшая моя дочь, и должна искать себе жениха, а не заботиться обо всей семье.

МАРИЯ: Разве могли мы знать, что мамы не станет так рано?

ПИТЕР: Проклятая бедность. Мы работаем целыми днями, а не можем нанять врача, который вылечил бы нашу маму.

МАРИЯ: Я не знаю, почему так происходит.

ПИТЕР: Хоть бы король подумал о нас.

МАРИЯ: Не стоит ждать, что король подумает о тебе. Я буду вместо мамы, папа.

ПИТЕР: Спасибо тебе. *(Плачет, уходит в дом)*

МАРИЯ: *(Поет)*

Если б в мире не было весны,
Никогда бы не узнали мы,
Как сердца бывают радостью полны,
Если б в мире не было весны.
Если б в мире не было снегов,
Не узнали б мы, что есть любовь.
Ведь метель и стужа, и мороз,
Не остудят наших детских слез.
Мы живем, а в жизни есть сполна
Холода и лютая зима.
Но за каждой вьюгой ждет она,
Долгожданная зеленая весна.
Мария снимает черный плащ.

Сцена 6

Входят королевские глашатаи. Трубят в трубы.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: *(Разворачивает свиток)* Слушайте, слушайте, жители королевства!

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Все, все слушайте!

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Сегодня принцесса Анна празднует свое совершеннолетие!

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: А значит, сегодня она станет королевой!

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: И как всегда будет пир!

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Спешите, спешите!

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Все на площадь!

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Скорее! Скорее! Вы должны видеть, как король оденет на голову принцессы корону!

Глашатаи трубят в трубы, уходят.

МАРИЯ: *(В дверь)* Скорее! Как же вы долго собираетесь! Пора идти на площадь!

Выходят Питер и Ганс. Питер сгорблен, у него борода, Гансу 18 лет.

ПИТЕР: Ганс, пошли с нами.

ГАНС: Идите без меня. С тех пор, как умерла мама, я привык праздновать свой день рождения в одиночестве.

МАРИЯ: Очень глупо. На площади весело. И ты мог бы веселиться вместе со всеми.

ГАНС: Я же сказал, идите без меня. Мне и так не скучно.

ПИТЕР: Он побежал бы, если бы сегодня корону одевали на его голову. *(Смеется)*

МАРИЯ: Не слушай отца, Ганс. Отец шутит над тобой.

ПИТЕР: Не обижайся, Ганс. На вот, возьми монету. Ты ведь тоже сегодня стал совершеннолетним. Купи что-нибудь для своей невесты.

ГАНС: *(Берет монету)* Спасибо, отец. Но у меня нет невесты.

ПИТЕР: Так найди ее.

ГАНС: Не так-то это просто.

ПИТЕР: Эй, не грусти. Ты становишься взрослым, вот и веди себя, как взрослый.

ГАНС: Хорошо, отец. Я постараюсь.

МАРИЯ: Правда, приходи к нам. Мы будем тебя ждать.

ПИТЕР: Пойдем, а то опоздаем.

МАРИЯ: Приходи, Ганс!

Питер и Мария уходят. Ганс ходит по сцене, подбрасывая монету.

ГАНС: На что же мне потратить монету?

Входит гадалка.

ГАДАЛКА: А, Ганс, здравствуй.

ГАНС: И ты здравствуй.

ГАДАЛКА: Опять остался один?

ГАНС: Да.

ГАДАЛКА: Как знаешь, как знаешь. Я спешу на площадь. Прощай. *(Быстро идет)*

ГАНС: Постой.

ГАДАЛКА: Что тебе?

ГАНС: Погадай мне. У меня есть монета.

ГАДАЛКА: Что ты! Сегодня нельзя работать.

ГАНС: Ну, пожалуйста. Я заплачу тебе.

ГАДАЛКА: И денег брать за работу нельзя.

ГАНС: Как же быть?

ГАДАЛКА: А давай подарим друг другу подарки.

ГАНС: Подарки?

ГАДАЛКА: Я погадаю тебе в подарок, а ты подаришь мне монету. Дарить подарки можно.

ГАНС: Хитрая ты.

ГАДАЛКА: Мы должны уметь выкручиваться. *(Садится на лавку)* Иди ко мне. Дай руку. *(Ганс садится рядом, протягивает руку, гадалка смотрит)* Интересная рука. Я еще не видела таких рук. Такие четкие линии любви, богатства, славы и власти! Да ты должно быть король? *(Смеется)* Однако, все эти линии пересекают линию жизни. А это значит, что как только сбудутся все четыре предсказания, ты умрешь.

ГАНС: Но это же и есть мои детские желания! Ты, верно, решила пошутить надо мной?

ГАДАЛКА: Какие еще детские желания?

ГАНС: Я загадал их, когда мне исполнилось десять лет.

ГАДАЛКА: Не может быть. Ты не можешь загадать то, что написано на твоей руке.

ГАНС: Но я загадал!

ГАДАЛКА: Не важно, загадал ты их, или нет, но помни о моем предостережении.

ГАНС: *(Забирает руку у Гадалки)* Все это глупости. Мы так бедны, что ни власти, ни славы мне не видать.

ГАДАЛКА: Тогда и опасаться нечего. Ой, заболталась я. Дари мне монету.

ГАНС: На. *(Дает гадалке монету)*

ГАДАЛКА: *(Встает)* Опоздаю, ох, опоздаю теперь. *(Быстро уходит)*

ГАНС: Надо же! И слава, и богатство. Где же мне их взять?*(Поет, при этом будто идет по городу, декорации постепенно меняются. В конце песни Ганс уже на городской площади)*

На свете жил один богач, стеснялся, что богат,

И потому на рынок он ходил всегда вот так:

Кафтан в заплатах, сапоги

Как будто бы с чужой ноги.

А по соседству с богачом в то время жил бедняк,

Стеснясь бедности своей, ходил всегда вот так:

Пиджак начищен, аж блестит,

И пряжка, как огонь горит.

Вот раз торгуются они на рынке за пшено.

Богач упрямо говорит, нет денег у него.

И верят все ему вокруг,

И цену он сбивает вдруг.

А бедняку никто-никто не хочет уступать,

И каждый норовит ему дороже что продать.

Потратил денег он кошель,

Продуктов нет даже для щей.

Какой же вывод видим мы с тобой у басни сей?

Стесняйся лучше золота, чем бедноты своей.

Сцена 7

Ганс на городской площади, вокруг люди с праздничными атрибутами. В глубине сцены королевский замок с балконом.

ГАНС: Вот такая история. Где это я очутился? Так много людей. Ой, да я сам того не замечая, пришел на городскую площадь.

Люди вокруг Ганса веселятся. К Гансу подходит Мария.

МАРИЯ: Ты все-таки пришел.

ГАНС: Ноги сами принесли меня.

МАРИЯ: *(Тянет Ганса за руку)* Надо занять лучшие места, чтобы хорошенько разглядеть корону.

ГАНС: Мне и отсюда прекрасно видно.

Мария уходит вглубь сцены. На балкон выходят Король, Королева, Анна, секретарь и королевские глашатаи. Глашатаи встают у краев балкона, прикладывают трубы ко рту. Секретарь готовится писать указ. Король, Королева и Анна приветствуют народ. Король делает знак, глашатаи трубят.

КОРОЛЬ: Настал долгожданный день. Сегодня я передаю корону своей ненаглядной дочери Анне. Сегодня Анна станет вашей королевой.

ГЛАШАТАИ: Анна станет королевой!

КОРОЛЬ: Мы все знаем, какая Анна добрая и умная. Пусть правление новой королевы будет справедливым.

ГЛАШАТАИ: Пусть будет справедливым!

КОРОЛЬ: Пусть при Анне слава королевства умножается, а само королевство процветает.

ГЛАШАТАИ: Пусть процветает!

Король снимает корону с головы.

КОРОЛЬ: Дочь моя, подойди. *(Анна подходит к королю)* Наклони голову. *(Анна наклоняет голову, король надевает корону на голову Анны. Король и Королева поздравляют Анну. Всеобщее ликование. Ганс прислоняется к стене, равнодушно смотрит)*

СЕКРЕТАРЬ: А сейчас королева Анна произнесет свою первую королевскую речь.

Глашатаи трубят в трубы.

АННА: Я рада приветствовать всех вас! *(Всеобщее ликование)* Клянусь править королевством честно, учитывать права всех граждан! *(Всеобщее ликование)* Каждый может прийти ко мне и рассказать о своей беде. Я постараюсь всем помочь. *(Всеобщее ликование)*

ГОЛОС ИЗ ТОЛПЫ: Королева, а где же твой король?

Анна смотрит на Ганса, Ганс смотрит на Анну. Они идут навстречу друг другу, толпа расступается перед ними.

АННА: Вот он!

КОРОЛЬ: Как же так?! *(Королеве)* Ты только посмотри, что творит твоя дочь!

КОРОЛЕВА: Анна! Опомнись!

ГОЛОС ИЗ ТОЛПЫ: Королева вольна сама выбирать короля!

ОБЩИЕ КРИКИ: Да-да! Верно! Так и есть!

ГАНС: Я никогда раньше не видел, как ты прекрасна.

АННА: Правда?

ГАНС: Да.

АННА: Как же так вышло?

ГАНС: Не знаю. Я, наверное, был ребенком.

АННА: А теперь повзрослел?

ГАНС: Теперь я другой. Навсегда.

АННА: И я другая.

ГАНС: *(Поет)*

В лесу, где сосны корабельные под небо,

Жил очень-очень грустный человек.

Нигде, кроме лесов, ни разу не был,

И собирался он в лесу прожить свой век.

Однажды путник проходящий рассказал ему,

Что есть на свете синие моря.

Собрался грустный человек, и к морю синему

Отправился, надежду затая.

АННА: *(Поет)*

А море ждет, волнуется и плачет,

И посылает путнику удачу.

Когда же он придет? Когда не он придет?

Тоскует море, молится и ждет.

ГАНС: *(Поет)*

Добрался грустный человек до моря звонкого,

Увидел, как прекрасна глубина.

Из сосен корабельных сделал лодку он,

И в путь отправился по трепетным волнам.

АННА: *(Поет)*

А море больше не волнуется, не плачет,

И посылает путнику удачу.

Пришел мой человек. Пришел мой человек.

Теперь мы будем счастливы навек.

(Не поет) Как тебя зовут?

ГАНС: Ганс.

АННА: А где ты живешь?

ГАНС: Там. На самом краю королевства.

КОРОЛЬ: Разве можно королевской дочери себя так вести?

КОРОЛЕВА: Да. Поведение не достойное королевской дочери.

ГОЛОС ИЗ ТОЛПЫ: Не королевской дочери, а королевы!

КОРОЛЬ: Сейчас это не имеет значения!

ГОЛОС ИЗ ТОЛПЫ: Еще как имеет!

КОРОЛЬ: Дочь моя, ответь мне!

АННА: Хорошо, папа. *(Взбегает на балкон. Секретарю)* Пишите указ. Ровно через год, в этот же день, на этом же месте состоится свадьба королевы Анны и Ганса, который живет на окраине королевства!

Всеобщее ликование.

КОРОЛЕВА: Одумайся, Анна!

АННА: *(Секретарю)* Где подписать?

СЕКРЕТАРЬ: Вот здесь, Ваше Величество.

Анна подписывает, король выхватывает бумагу, сминает.

АННА: Папа, это бесполезно. Указ прилюдно оглашен. *(Анна сбегает вниз с балкона)*

Король, королева, секретарь и глашатаи уходят. Анна и Ганс отходят в сторону. На переднем плане мужчина и женщина.

ЖЕНЩИНА: Повезло, так повезло этому несчастному Гансу.

МУЖЧИНА: А что, Вы и вправду думаете, что каждому, кто женился на принцессе, повезло?

ЖЕНЩИНА: А как же? Мой муж женился на простой крестьянке, а ему и то повезло.

Мужчина и женщина уходят. Вперед выходят Питер и Мария.

МАРИЯ: Папа, ты видел?

ПИТЕР: Еще бы!

МАРИЯ: Выходит твоя шутка оказалась в руку. Гансу, и вправду, одели на голову корону.

ПИТЕР: Посмотрим, что будет дальше.

Питер и Мария уходят. Вперед выходят Гадалка и две женщины.

ГАДАЛКА: Это все я видела на его руке.

ПЕРВАЯ ЖЕНЩИНА: Врешь ты. Не бывает такого.

ВТОРАЯ ЖЕНЩИНА: На-ка, возьми мою руку, посмотри, нет ли на ней какого принца.
(Смеется)

ГАДАЛКА: Хотите верьте, хотите нет.

ПЕРВАЯ ЖЕНЩИНА: И у меня посмотри. Мне достаточно и лакея. (Смеется)

Женщины и Гадалка уходят. Народ с площади расходится, остаются только Ганс и Анна. Анна снимает корону, кладет на землю.

ГАНС: Ты такая смелая.

АННА: Меня учили быть смелой.

ГАНС: И такая красивая.

АННА: Правда?

ГАНС: Правда.

АННА: Но я совершенно ничего о тебе не знаю.

ГАНС: Я тоже знаю только то, что ты принцесса.

АННА: Расскажи! Расскажи!

ГАНС: У меня очень короткая история. Что может быть интересного в жизни мальчика с окраины королевства?

АННА: А мне все-все интересно. Когда ты родился?

ГАНС: Много лет назад.

АННА: Нет, нет, когда у тебя день рождения?

ГАНС: Сегодня.

АННА: Как?

ГАНС: Я родился в один день с тобой.

АННА: Ну, так это здорово!

ГАНС: Я потому и не видел тебя раньше, что никогда не приходил на городскую площадь, а оставался дома с мамой.

АННА: Как это хорошо, с мамой.

ГАНС: Да уж, было неплохо. Мама пекла маленький такой пирог и втыкала в него одну свечку.

АННА: А знаешь, я все-все бы отдала, чтобы отпраздновать свой день рождения с мамой. Чтобы никого-никого больше не было. И чтобы мама сама испекла для меня торт.

ГАНС: Не торт. Маленький такой пирожок. И всего одна свечка.

АННА: Ну и что? Мне хватило бы и одной свечки.

ГАНС: Разве тебе не нравились те праздники, которые родители устраивали для тебя?

АННА: Эти праздники не для меня. Проведи весь день рождения, стоя на балконе и помахивая рукой.

ГАНС: А подарки? Разве ты не получала подарки?

АННА: Когда подарков слишком много, перестаешь их ценить. Лучшим подарком был бы маленький пирожок.

ГАНС: Значит, тебе не нравится дворцовая жизнь?

АННА: Почему? Там классно. Во дворце много интересного. Старые картины, и вот эта корона. Я так любила разглядывать ее. И книги. У нас очень много книг. А ночью я смотрю на звезды в подзорную трубу.

ГАНС: А у нас была большая дружная семья. Все помогали друг другу, и никто ни на кого не обижался. Старшие учили младших читать и писать.

АННА: Ганс, ты самый счастливый человек на свете!

ГАНС: Да. Пока с нами была мама, я был самым счастливым человеком на свете. Но не понимал этого.

АННА: А что стало с твоей мамой?

ГАНС: Она заболела и умерла, когда мне было десять лет.

АННА: Как это плохо. Почему же, почему же ее не вылечили?

ГАНС: У нас не было денег на врача.

АННА: Что ж это за королевство такое, в котором люди умирают от того, что у них нет денег! Я жила во дворце и ничего этого не знала. Думала, что в моем королевстве все хорошо, что все сыты, так же, как и я. Но теперь я все исправлю. Я обещаю.

ГАНС: Какая же ты удивительная! Я так жалею, что не видел тебя раньше. Обижался вместо того, чтобы любить. Но теперь я все исправлю. Я обещаю.

АННА: А давай никогда-никогда не расставаться.

ГАНС: И все делать вместе.

АННА: Быть вместе в горе и в радости.

ГАНС: Я люблю тебя, Анна.

АННА: Я люблю тебя, Ганс.

ГАНС: С Днем рождения.

АННА: С Днем рождения.

Звуки музыки, врываются радостные танцующие горожане. Ганс и Анна, обнявшись, уходят.

Сцена 8

Городская площадь. На балкон выходят королевские глашатаи, трубят в трубы.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Внимание, внимание!

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Все жители королевства, слушайте!

На площади собираются горожане.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Указом королевы Анны, который она подписала ровно год назад...

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Кстати, это был самый первый указ королевы Анны.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Так вот, указом королевы Анны...

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Да не томи ты народ!

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: В общем, королевская свадьба!

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Слышите все?! Королевская свадьба!

Всеобщее ликование. Горожане танцуют и поют. Два скомороха наряжаются королем и королевой. Поют.

ПЕРВЫЙ СКОМОРОХ:

Что вижу я? Прекрасная принцесса!

Иди ко мне, тебя я полюбил.

ВТОРОЙ СКОМОРОХ:

И я влюбилась в этого балбеса,

Меня он прямо в сердце поразил.

ВСЕ ВМЕСТЕ:

Да здравствуют король и королева!

Всецело им вручаем нашу жизнь.

Теперь они вдвоем взялись за дело.

Да здравствуют король и королева!

ПЕРВЫЙ СКОМОРОХ:

Мне голова была дана для шапки,

Теперь на ней корона, посмотри.

ВТОРОЙ СКОМОРОХ:

А я всю юность просидела в замке,

Давай построим домик у реки.

ВСЕ ВМЕСТЕ:

Да здравствуют король и королева!

Всецело им вручаем нашу жизнь.

Теперь они вдвоем взялись за дело.

Да здравствуют король и королева!

ПЕРВЫЙ СКОМОРОХ:

Как счастлив я, прекрасная принцесса,

Хочу я королевством управлять.

ВТОРОЙ СКОМОРОХ:

А я мечтаю в хижине у леса

Свиной пасти и вишню собирать.

ВСЕ ВМЕСТЕ:

Да здравствуют король и королева!

Всецело им вручаем нашу жизнь.

Теперь они вдвоем взялись за дело.

Да здравствуют король и королева!

Танцуя, все уходят.

Сцена 9

На балкон выходят Анна, Ганс, Король, Королева, Секретарь. Секретарь все время записывает и вычеркивает.

АННА: Как вы не понимаете? Это же для всеобщего блага!

КОРОЛЬ: Так растрчивать казну!

АННА: Папа, ты живешь в прошлом веке! Ну, зачем, зачем нам столько много богатства? В конце концов, я сама могу принимать решения!

КОРОЛЬ: Я собирал казну по крупичкам. Для тебя.

КОРОЛЕВА: Папа по крупичкам собирал!

АННА: Спасибо, папа.

КОРОЛЬ: И я не позволю!

ГАНС: Эй, королеве нельзя не позволить.

КОРОЛЬ: А ты вообще самозванец! Бог знает, что творится во дворце!

ГАНС: Да, я не голубых кровей, но я знаю, что нужно простому народу. Ему нужны школы и больницы.

КОРОЛЬ: Бесплатно?

ГАНС: Конечно. У простых людей нет денег. Чем же они будут платить?

КОРОЛЕВА: А почему мы должны тратиться?

АННА: Потому что люди исправно платят налоги, мама.

КОРОЛЬ: Умная такая, да?

АННА: Мама, папа, ну нельзя же все только себе.

КОРОЛЬ: Мы не себе, мы – тебе.

АННА: Вы такие милые, но такие упрямые.

КОРОЛЬ: Дочка, мне жалко тебя. Ты ходишь по бедным кварталам, беседуешь с этими оборванцами, заболеешь еще чем-нибудь.

АННА: Я хочу сама посмотреть, что нужно нашему королевству.

КОРОЛЕВА: Королевству нужны король и королева. И праздники.

АННА: Ты очень ошибаешься, мама. Кстати, я отменила празднование своего дня рождения.

КОРОЛЬ: Как?!

АННА: Я посчитала, сколько мы тратим на праздник. И знаешь, что получилось? На те же деньги мы можем поздравить каждого ребенка в нашем королевстве. Представь, у каждого ребенка будет свой праздник.

КОРОЛЬ: Наверное, это хорошо.

КОРОЛЕВА: Подарок у каждого?

АННА: Конечно, хорошо. А если мы построим школы и больницы, то все дети будут учиться в школах, а все больные смогут вылечиться.

КОРОЛЬ: Да, дочка, ты права. Что ж я могу сделать? Бери королевство и правь так, как подсказывает тебе сердце.

АННА: Спасибо папа, я очень тебя люблю. *(Поет)*

В краю далеком есть гора,

Пешком ты не дойдешь.

Там с вечера и до утра
Идет жемчужный дождь.
Хрустальный замок там стоит,
В нем вечным сном принцесса спит.
Огромный зверь хранит покой,
На всех наводит жуть.
Стена над горною рекой
Переграждает путь.
Принцесса спит, не видя снов,
Не ведая, что есть любовь.
Проезжий путник замок тот
Обходит стороной.
Прекрасный принц коня ведет
Объезженной тропой.
Никто в тот заток не зайдет
И сон принцессы не прервет.
Лишь тот, кто верит в чудеса
Найдет дорогу вверх,
Поднимется под небеса
И огорошит всех.
Разрубит цепи колдовства,
Принцессу вызволит из сна.
Все уходят.

Сцена 10

Городская площадь. На площади горожане. Королевские глашатаи выходят на балкон, снимают праздничные флаги и вешают черные.

ЖЕНЩИНА: *(Мужчине)* Смотрите, на дворце вывесили черные флаги. Вы не знаете, что случилось?

МУЖЧИНА: Говорят, король заболел.

ЖЕНЩИНА: Так сильно болен?

МУЖЧИНА: Говорят, ни один доктор не может вылечить. Кого только не приглашали.

ЖЕНЩИНА: Горе-то какое! *(Другой женщине)* Вы слышали, говорят, что король заболел, приглашали разных светил, но никто не может помочь.

ДРУГАЯ ЖЕНЩИНА: Не может быть! Это Вам, верно, наврали.

ЖЕНЩИНА: А зачем же тогда черные флаги? Просто так черные флаги не повесят.

ДРУГАЯ ЖЕНЩИНА: Да, зачем черные флаги? *(Другому мужчине)* Вы не знаете, что случилось во дворце?

ДРУГОЙ МУЖЧИНА: Как? Это уже все знают. Король болен.

ВСЕ ПО ОЧЕРЕДИ: Король болен. Король болен. Король болен.

Королевские глашатаи спускаются на площадь, развешивают черные флаги. Горожане расступаются, пропуская их.

ЖЕНЩИНА: *(Глашатаям)* Что? Что случилось с королем?

МУЖЧИНА: Объясните нам!

ДРУГАЯ ЖЕНЩИНА: Мы хотим знать!

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Не положено.

ЖЕНЩИНА: Как не положено?

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Не положено и все тут.

ЖЕНЩИНА: Все и так уже знают, что король заболел. Шила в мешке не утаишь.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Ладно. Только никому. *(Грозит пальцем)* Король стал похож на древнего старика. Когда я видел его в последний раз, у него была вот такая борода. Больше ничего не знаю.

ЖЕНЩИНА: Ах! Это колдовство! Точно говорю, колдовство!

МУЖЧИНА: Где колдовство?

ЖЕНЩИНА: Разве может человек за год состариться до древнего старика, и разве может у него за год вырасти вот такая вот борода? А? Говорю, без колдовства не обошлось.

МУЖЧИНА: Да кто состарился-то?

ЖЕНЩИНА: Король!

МУЖЧИНА: *(Кричит)* Короля заколдовали!

ВСЕ ПО ОЧЕРЕДИ: Короля заколдовали! Короля заколдовали!

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Вот люди! Мало того, что не умеют держать язык за зубами, так еще и напридумывали. Ну кто говорил про колдовство?

ЖЕНЩИНА: А ты сам посуди, как такое может быть?

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: А ведь и правда. Выходит, заколдовали? *(Встречается со вторым глашатаем)* Короля-то заколдовали!

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Да ну! Не может быть!

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Еще как может.

Играя на дудочке входит индийский факир. Горожане расступаются. Факир садится на пол, ставит перед собой корзину со змеей, играет.

ЖЕНЩИНА: Что за чудо?

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Кто такой?

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Не знаю.

Первый глашатай подходит к Факиру.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Кто ты такой? Откуда прибыл? *(Факир играет на дудочке)* Именем короля, отвечай!

ФАКИР: Я, именем короля, прибыл из Индии. Именем короля пригласил меня для лечения. Я приехал именем короля.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Погоди, погоди, давай-ка поподробнее.

ФАКИР: Подробнее, именем короля звал меня, писал длинное письмо, я плыл по морю именем короля.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Король звал тебя?

ФАКИР: Вот, вот. Король. Именем короля.

Входит Звездочет с телескопом. Ставит телескоп, кланяется.

МУЖЧИНА: А это еще кто? Еще чудней того, что со змеей.

Второй глашатай подходит к звездочету.

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Отвечай, кто ты есть? И откуда, тоже отвечай.

ЗВЕЗДОЧЕТ: О, добрый день, друзья мои. У нас в Англии принято сначала здороваться.

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Так ты из Англии?

ЗВЕЗДОЧЕТ: О, да, сер, я из Англии.

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: А зачем приехал? Тоже именем короля?

ЗВЕЗДОЧЕТ: Не именем, а по величайшему приглашению. И позволю заметить, уложился я в кратчайший срок. Великолепная погода, не правда ли?

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Погода так себе. С утра был дождь. А зачем король приглашал тебя?

ЗВЕЗДОЧЕТ: О, прошу Вас не обижаться, но это тайна. Я, к сожалению, не могу раскрыть ее. Сорри.

Входит Фокусник. Достает из цилиндра зайца.

ЖЕНЩИНА: Смотрите! Смотрите! Он достал зайца из шляпы!

ФОКУСНИК: Уважаемые дамы и господа! *(Передает зайца глашатаю)* Это Вам!

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Спасибо.

Фокусник водит палочкой над цилиндром, достает букет цветов.

ФОКУСНИК: А это Вам. *(Протягивает букет Женщине)*

ЖЕНЩИНА: Ой! *(Берет букет)*

ФОКУСНИК: Боюсь, я должен представиться. Всемирно известный повсеместно иллюзионист со стажем и опытом Давид Копперфунт.

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: И чем же мы так обязаны Вашему появлению?

ФОКУСНИК: Я приплыл из Америки по приглашению короля.

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: И этот по приглашению. Интересно.

Входит Лекарь с чемоданчиком.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Гляньте, у нас еще гости!

МУЖЧИНА: Этот хоть на доктора похож.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: *(Кланяется)* А ты кто будешь?

ЛЕКАРЬ: Я приехать, ваш король звать.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Чудно говорить, Ваше превосходительство. Ничего не понять.

ЛЕКАРЬ: Я говорить, как училь. Я рос Германия. Ваш язык не знать.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Так ты приехал лечить нашего короля?

ЛЕКАРЬ: О, я-я, учить-лечить король.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: И, наверное, знаешь, как его лечить?

ЛЕКАРЬ: Пробовать один, другой. Один не помогать, другой помогать.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: А-а, так это у нас своих таких докторов навалом.

ЛЕКАРЬ: Король звать, я приезжать.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Да ты не обижайся. *(Факиру, Фокуснику, Лекарю и Звездочету)* Ну что ж, господа, стройтесь! *(Факир, Фокусник, Лекарь и Звездочет выстраиваются в ряд)* По порядку рассчитайсь!

ФАКИР: *(Поет)*

Есть в Индии моей родной отличный способ,

Как избежать любой недуг, любую хворь.

Когда в карманах денег нет, а ноги босы,

Мы в позе Лотоса сидим на мостовой.

ЗВЕЗДОЧЕТ: *(Поет)*

В холодной Англии не посидишь на камне.

Мы смотрим в небо, вычисляя звездный путь.

Что предначертано, того не избежать нам,

На звезды не хотите ли взглянуть?

ФОКУСНИК: *(Поет)*

Какие глупости! Сидеть, смотреть на звезды?

Поверьте мне, все дело только в силе рук.

Немного хитрости, терпенья и упорства,

И вы забыли сразу про любой недуг.

ЛЕКАРЬ: *(Поет)*

А я привыкнуть все же к медицине,
Лечить трава, коренья, теплое питье.
Моя учиться очень долго на чужбине,
Что б помогать могло лечение мое.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Да-да-да, господа. Мы уже поняли, что вы все отличные специалисты. Прошу пройти с нами во дворец.

Глашатаи, Факир, Фокусник, Звездочет и Лекарь уходят.

ЖЕНЩИНА: Как думаете, помогут эти, как их, специалисты-то?

ДРУГАЯ ЖЕНЩИНА: Вон откуда приехали. Должны помочь.

МУЖЧИНА: А я вот что-то сомневаюсь. Где вы видели, чтобы фокусами кого-то вылечили?

ЖЕНЩИНА: А, может, он не фокусник, а колдун?

ДРУГАЯ ЖЕНЩИНА: Ой, колдун! Я бы колдуна сразу узнала.

ЖЕНЩИНА: Да где ты видела колдунов?

ДРУГАЯ ЖЕНЩИНА: А вот слушай. Брала я как-то на рынке яйца у одного деда. Брала-то яйца, а принесла домой цыплят. Вот это колдун был.

МУЖЧИНА: Эка невидаль, цыплята из яиц.

ДРУГАЯ ЖЕНЩИНА: Невидаль, не невидаль, а точно колдун. А этот, немец-то, похоже, врач.

ДРУГАЯ ЖЕНЩИНА: Так это любой скажет, что он врач. Поди, проверь.

МУЖЧИНА: Ладно. Подождем, посмотрим.

ЖЕНЩИНА: Посмотрим-посмотрим.

Горожане расходятся в разные стороны.

Сцена 11

Королевские покои. В кровати лежит Ганс, вокруг сидят Анна, Мария и Питер. У Ганса длинная борода.

АННА: А пивок сегодня прикладывали?

МАРИЯ: Прикладывали.

АННА: А молоком с медом поили?

МАРИЯ: Поили.

АННА: А золотой мазью натирали?

МАРИЯ: Натирали.

ПИТЕР: Ничего не помогает. Индус приходил, змею приносил, долго сидел, не моргая. Потом звездочет принес новый гороскоп. Каждый день новый гороскоп. Я ему не верю.

МАРИЯ: Никто не видел раньше такой странной болезни. Ганс стал старше своего отца.

ПИТЕР: Мальчик мой! *(Плачет)*

АННА: *(Ходит туда-сюда)* Только не отчаиваться. Только не отчаиваться. Что-то должно помочь. Обязательно должно помочь.

ГАНС: Мы все испробовали. Я сам виноват в своей болезни.

АННА: Не говори глупостей.

ГАНС: Да. Сам виноват. Я позавидовал тебе. Давно. Еще когда был маленьким. Я загадал странное желание. Четыре желания. Я пожелал славы, богатства, власти и любви. Но одна гадалка предупредила меня, что когда все эти желания сбудутся, я умру.

ВСЕ: Ах!

ГАНС: Теперь я славен, властен, богат, и у меня есть большая любовь. Если бы только найти ту гадалку и спросить у нее совета...

АННА: Мы найдем. Мы обязательно найдем.

ПИТЕР: Не та ли это гадалка, что принимала всех моих детей?

ГАНС: Она самая.

ПИТЕР: Она и тогда еще была древней старухой. Но если ведьма жива, я найду ее.

АННА: Мы пошлем гонцов во все стороны.

ПИТЕР: Я сам пойду ее искать! Обойду все королевство.

МАРИЯ: И я с тобой! Мы найдем.

Питер и Мария убегают.

АННА: Ганс, ты только подожди. Прошу тебя. Почему ты раньше не сказал мне?

ГАНС: Мне было стыдно. Очень стыдно.

АННА: Мы обязательно найдем эту гадалку. *(Кричит)* Эй, глашатаи! Разнесите по всему королевству! Слышите? Все ищите старую гадалку с окраины! *(Собирается бежать, оборачивается)* Ганс, ты только подожди. *(Убегает)*

Ганс поднимается с постели.

ГАНС: Как странно все обернулось. *(Смотрит на свою ладонь)* Как глуп я был, когда загадывал желания. Мама, почему ты меня не остановила? Я ведь просто завидовал. *(Поет)*

Среди цветущих роз в саду благоуханном

О счастье и любви пел соловей.

Хоть голос и велик, но серой птахи малой

Никак не разглядеть среди ветвей.

И слушал мир в ночи безликого поэта

И думал мир, что нет прекрасней песни этой.

Однажды соловей среди ветвей зеленых

Увидел птицу дивной красоты.

Он песню ей запел, надеждой окрыленный,

Но птице больше нравились цветы.

И больше не поет в саду поэт весенний,

От зависти к цветам пропало вдохновенье.

Среди цветущих роз в саду благоуханном

Желанье загадал мой соловей:

Бутоном пышным стать, пахучим и желанным

Явиться перед птицею своей.

Желание сбылось, но звякнули ножи.

Садовник нарезал букет для госпожи.

Сцена 12

Входят Питер, Мария, Анна, Первый и Второй глашатаи, Гадалка, Король и Королева, Секретарь.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Отыскали на самом краю города.

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: В старой хижине. Такой же старой, как она сама.

ГАНС: *(Гадалке)* Ты помнишь меня?

ГАДАЛКА: *(Всматривается в лицо Ганса)* Нет. Твое лицо мне не знакомо.

ГАНС: Тогда взгляни на мою руку.

Ганс протягивает Гадалке руку, Гадалка смотрит.

ГАДАЛКА: О, я помню эту ладонь. Линии славы, богатства, власти и любви пересекаются с линией жизни. Постой, похоже, что мое предсказание сбывается.

ГАНС: Подскажи, как мне быть?

ГАДАЛКА: Я же гадалка, а не колдунья. Я умею только предсказывать, а как поступить – решает только сам человек.

ГАНС: Но я не знаю, что делать.

ПИТЕР: Ты заколдовала нашего Ганса!

ГАДАЛКА: Я только прочитала линии у него на руке. И предупредила. *(Гансу)* Я ведь предупредила тебя?

ГАНС: Позовите знаменитых мудрецов!

АННА: Позвать сюда мудрецов!

ГЛАШАТАИ: Позвать мудрецов!

Входят Факир, Фокусник, Лекарь и Звездочет.

АННА: Скажите, что должен сделать король?

ФОКУСНИК: *(Достает из рукава разноцветные платки)* Король не может существовать без славы, потому что он король, и потому что он всем известен.

ФАКИР: *(Играет на дудочке)* Король обладает властью, иначе, какой же он король.

ЗВЕЗДОЧЕТ: И король богат. Это всем известно, и звезды сулят королю еще большее богатство.

ЛЕКАРЬ: Я думаю, здесь нужен консилиум. Большой совет все мудрецы. Потом решать, как быть король.

Факир, Фокусник, Лекарь и Звездочет собираются в круг, тикают часы. Факир, Фокусник, Лекарь и Звездочет расходятся.

ЛЕКАРЬ: Мы долго совещаться, и у нас быть решение.

ВСЕ: Что же? Говорите!

ФАКИР: Король должен быть мудрым, он должен быть хитрее змеи.

ФОКУСНИК: *(Перетасовывает карты)* Король должен обмануть судьбу

ЗВЕЗДОЧЕТ: Звезды сулят королю долгую и счастливую жизнь.

АННА: Мы ничего не понимаем. Что должен сделать король?

ЛЕКАРЬ: Король надо отдать своя корона.

ФОКУСНИК: Стать не королем, а валетом.

ФАКИР: Чуть-чуть схитрить.

ЗВЕЗДОЧЕТ: И тогда король выздоровеет.

МУДРЕЦЫ: *(Хором)* Король должен отказаться от трона!

КОРОЛЬ: Отказаться от трона? Ах!

КОРОЛЕВА: Это невысказано!

ГАНС: Я готов. *(Анне)* Но тогда я снова начну завидовать тебе, и не смогу тебя любить. Лучше мне умереть.

АННА: Нет уж! Лучше я тоже откажусь от трона. Мне не нужны ни слава, ни богатство, ни власть, если тебя не будет рядом. *(Отдает свою корону Королю)* Возьми, папа, твоя дочь больше не хочет быть королевой.

КОРОЛЬ: Ну как же так?

Ганс отдает свою корону Королеве. Ганс и Анна берутся за руки.

ГАНС: Ты готова?

АННА: Да.

ГАНС: Мы больше не будем вашими королем и королевой. Мы уедем из дворца и будем жить в маленьком домике на краю королевства.

Секретарь подносит указ. Ганс подписывает.

АННА: И вы все можете приходить к нам в гости. Мы будем самыми счастливыми людьми на земле. Прощайте!

Ганс и Анна уходят.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: *(Робко)* Король больше не король.

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: *(Робко)* Королева больше не королева.

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Но они совершили чудо!

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Нет. Это любовь совершила чудо!

ПЕРВЫЙ ГЛАШАТАЙ: Нет. Это они с помощью любви совершили чудо!

ВТОРОЙ ГЛАШАТАЙ: Хватит спорить. Надо флаги поменять!

Глашатаи меняют черные флаги на цветные. Входит веселый народ, Анна и Ганс. Ганс помолодел.

ЖЕНЩИНА: Смотрите, король помолодел!

ВТОРАЯ ЖЕНЩИНА: И вправду, помолодел!

МУЖЧИНА: Да какой он король! Это же наш Ганс! Помните?

ЖЕНЩИНА: Наш Ганс!

Ганс и Анна обнимаются со всеми. Всеобщее ликование. Ганс и Анна поют.

ГАНС:

Я жизнь за тебя отдам,

Не испугаюсь врага,

Пройду по любым горам,

Чтоб только найти тебя.

Ни грусть, ни голод, ни боль

Не чувствую рядом с тобой.

Свою большую любовь

Я пронесу сквозь года.

АННА И ГАНС:

Счастья океан.

Мы вместе с тобою

Пойдем за любовью слепо.

И не надо нам

Дворцов и покоев,

Одно голубое небо.

АННА:

Клянусь, что буду любить,

Тебя одного любить.

Любовь мою охладить

Не смогут ни снег, ни льды.

Тебя об одном прошу:

Со мной будь, пока дышу.

Тебя от беды спасти

Помогут мои мольбы.

АННА И ГАНС:

Счастья океан.

Мы вместе с тобою

Пойдем за любовью слепо.

И не надо нам

Дворцов и покоев,

Одно голубое небо.

КОНЕЦ

Май 2015 г.