

Лана Ра
Украина, г. Киев
sszzz@ukr.net

Камелия и скутер, или как развеселить Одиночество.

Сказка-пьеса

Пьеса для детского театра

(2015)



илюстрация к сказке автора

Действующие лица

- | | |
|-----------------|---|
| ВЕТЕРОК – | ведущий. Когда друзья едут на скутере, он сопровождает героев.
Бежит рядом, играет, обгоняет, догоняет, щекочет. И при этом говорит
комментарии к истории. |
| ЛОШАДКА КАМЕЛИЯ | |
| МЫШОНOK ГОРОХ – | серый в белый горошек. |
| ПТИЦА – | длинноногая, длинношеяя с большим клювом птица. Не летает.
Похожа на страуса. |
| ЛЯГУШКА | |
| УЛИТКА | |
| ЧЕРВЯЧОК | |
| СВЕТЛЯЧОК | |
| ПАУЧОК | |
| ВОРОНА | |
| ОДИНОЧЕСТВО – | маленький человечек в огромной, с большими полями серой
остроконечной шляпе. На нем длинный светло-серый плащ, не по
размеру, плащ. Через плечи перекинута походная сумка. Кажется, что |

и шляпа и плащ достались ему от кого-то взрослого.
Сначала пьесы его не отчетливо видно, он просто как светлая тень.

Вступление

ВЕТЕРОК

Давайте знакомится, я Ветерок. А вы? Как вас зовут?
Ребята, а было ли вам когда-нибудь одиноко? Как вы думаете,
Одиночество – это хорошо или плохо? Может ли Одиночество быть
веселым?
Знаете, я никогда над этими вопросами не задумывался. Мне не
бывает одиноко. Если только мне чуть становится грустно, я начинаю
дуть. (*смеется. Дует и слышится шум деревьев. Дует сильнее –
всплеск волн. Изо всех сил – слышится гром*) Слышали, как я умею. А
еще я люблю пошалить: например сдуть с важного господина шляпу,
или попытаться отобрать зонтик, а еще играть на раковине. (*дует в
раковину и раздается звук*)
Вот так я борюсь с грустными мыслями. А ту историю, которую я вам
хочу рассказать, она произошла не со мной, а с моей знакомой
лошадкой Камелией и ее лучшим другом – мышонком Горохом.
(*улыбается*) Правда смешное имя у мышонка? Скажу вам по секрету,
его так зовут, потому что он не просто обычный серый мышонок, а он
серый мышонок в белый горошек. Да, да, его шубка в белый горошек.
Поэтому и имя ему дали - Горох.
Вот именно с лошадки и мышонка я и хочу начать свою историю.
А было это в один из солнечных летних дней...

Сцена 1

Летний цветочный луг. Небольшой пригородок с ветвистым деревом.
*Среди цветов прогуливается лошадка Камелия. За ней, словно белая тень, идет
Одиночество. Лошадка эту тень не замечает. Камелия грустная. Периодически
останавливается, вдыхает аромат цветов, вздыхает, и идет дальше.*

ВЕТЕРОК

Хотя это был и солнечный день, но лошадке Камелии было грустно.
Она прогуливалась цветочным лугом, рассматривала далекие
горизонты, и чувствовала себя очень одинокой.

КАМЕЛИЯ

(*вздыхает*) Ох-хо-хах. Как же это грустно быть один на один с
Одиночеством. Вот вроде как я одна, а вроде и нет, потому что есть
Одиночество. А если со мной кто-то есть – значит, я не одна? Но
отчего же тогда так грустно?

Немного прошла.

КАМЕЛИЯ

И вот не понятно, если периодически кто-то приходит, значит должно
быть весело. Но когда приходит Одиночество... (*останавливается,*

прислушивается) Нет, не весело. Когда приходит Одиночество, что-то абсолютно не весело.

Позади Камелии, выбегает мышонок Горох.

ГОРОХ С кем это ты разговариваешь?

Камелия оборачивается. Белая тень убегает.

КАМЕЛИЯ Да вот, пыталась понять одна я или не одна.

Горох обходит вокруг Камелии, заглядывая, нет ли кого.

ГОРОХ *(удивляется, пожимает плечами)* Но я никого не вижу. Может это блоха?

КАМЕЛИЯ Нет, не блоха... *(прислушивается)* Знаешь, а ведь его уже и нет. Вот ты заговорил со мной и оно... *(оборачивается в поисках кого-то)* И оно убежало куда-то.

ГОРОХ Кто это - оно?

КАМЕЛИЯ Одиночество.

ГОРОХ А-а-а! Я знаю. Это очень грустный друг.

КАМЕЛИЯ Да, и мне с ним грустно. Но почему так? Наверняка есть этому причина. А может ему просто очень плохо? Он молча приходит, просит о помощи, а мы не понимаем его. Пытаемся прогнать.

ГОРОХ *(задумывается)* Очень может быть.

КАМЕЛИЯ *(приободряется)* Значит, его нужно найти! Найти и подружится. Развеселить его.

ГОРОХ Только вот куда он делся?

КАМЕЛИЯ Наверное, спрятался за дерево.

Подходят к дереву, обходят его. Видят красочный и блестящий скутер.

ГОРОХ *(восхищенно)* Ухты! Интересно, чей он?

КАМЕЛИЯ Может это Одиночество оставило для нас, чтобы мы могли его догнать?

ГОРОХ Очень даже возможно.

КАМЕЛИЯ (весело) Тогда, вперед!

Камелия и Горох становятся на скутер и едут. Им весело. Имитация быстрого катания. Здесь Ветерок может сопровождать друзей.

ВЕТЕРОК *(весело)* Скутер, это волшебная вещь! Только отталкиваешься ногой и весь мир начинает крутится вокруг тебя, словно яркие красочные колесики. Жизнь становится веселой и невероятно счастливой. Иногда друзьям казалось, что скутер не просто едет, а даже отрывается от земли. Они могли догнать и перегнать сам ветер. То есть меня *(смеется)* Как же это весело, кататься на скутере вместе с другом, даже если пытаешься догнать одиночество.

Сцена 2

Выскакивают из-за густых кустов. На пути стоит длинноногая Птица. У Птицы огромный клюв. Птица нехотя что-то разгребает клювом. Она не видит скутер. За ней белая тень - Одиночество.

Скутер врезается в Птицу. Мышонок падает. Тень убегает.

ГОРОХ (возмущенно) Что? Кто? Кто осмелился нас остановить?

Птица хмуриться

ПТИЦА Осмелился?! Да вы неслись, словно за вами гналось чудище. Едва не сбили меня с ног.

ГОРОХ (уточняет с опаской) Сбили с ног? Или с клюва?

КАМЕЛИЯ Прости нас.

ПТИЦА Я не в обиде. Есть и хороший момент - вы прогнали Одиночество.

ГОРОХ Прогнали?

КАМЕЛИЯ Подскажи, пожалуйста, куда оно побежало. Мы как раз его разыскиваем.

ПТИЦА Это вы так летели, чтобы найти Одиночество? Поразительно, я никуда не бегу и оно само приходит. Я от него даже пыталась уйти, а оно бредет за мной, как приkleенное. Вот только сейчас куда-то делось. А вы за ним ехали. Ну и чудаки.

КАМЕЛИЯ Мы думаем, что оно очень, очень одинокое. И хотим с ним подружиться.

ПТИЦА Это самое странное, что я когда-либо слышала. Я столько лет находилась в компании только Одиночества...

ГОРОХ

(удивленно) Ты? Но ты такая высокая!

ПТИЦА

В том то и дело. Все меня обзывают дылдой. Я даже забыла как меня зовут. Знаю, что Птица. Да и зачем помнить свое имя, если с тобой никто не дружит. Та что там дружит, не разговаривают. Вы, пожалуй, первые. Наверняка это потому, что вы еще не видели какого я роста.

Птица выпрямляется. Она очень высокая.

ГОРОХ

(восхищенно) О, так ты птице-жираф, наверное.

ПТИЦА

Это первое восхищение, которое я слышала за всю свою жизнь, обычно я слышу только обзвалку в виде птице-дылды.

КАМЕЛИЯ

(приободряя) Между прочим, в твоем росте есть плюсы. Ты можешь увидеть то, чего не видим мы. Вот, к примеру, не видно ли тебе, с высоты, где Одиночество?

Птица смотрит во все стороны

ПТИЦА

Нет, не вижу. Я так понимаю, если вы наскочили на меня слева, тогда Одиночество точно убежало вправо.

КАМЕЛИЯ

Отличная мысль! Если ты не против, поехали с нами, втроем нам будет веселее его искать.

*Птица теряется, не знает что ответить, вытирает, чуть прослезившиеся глаза.
Подходит к скутеру. Камелия и Горох подвигаются, освобождая для Птицы место.
Птица с осторожностью ставит лапу на скутер.*

ПТИЦА

С вами? Мне никто и никогда не предлагал поехать куда-то вместе.

Едут на скутере втроем.

ВЕТЕРОК

И уже через минуту счастливая Птица весело ехала с друзьями на быстром скутере. Вокруг мелькали кустарники, деревья, облака. Порой друзья даже не понимали где они едут.

Сцена 3

Впереди камыши. Слышится Грустный напев. Скутер останавливается. Друзья прислушиваются. Подходят к камышам. Раздвигают их. Видят озеро. Посредине плавает большая широкополая шляпа. На широких полях шляпы, словно на корме кораблика, сидит зеленая Лягушка. Она грустно мотает лапками и наквакивает слезную песенку.

КАМЕЛИЯ

Это ты так грустно поешь?

От Лягушки убегает белая тень.

ЛЯГУШКА	Возможно (<i>прячет слезы</i>)
КАМЕЛИЯ	Что-то стряслось?
ЛЯГУШКА	Собственно, ничего нового. (<i>всхлипывает</i>) Как всегда, меня посетило Одиночество.
ПТИЦА	Ты что, тоже бываешь в компании Одиночества?
ЛЯГУШКА	Конечно же. Со мной никто не дружит. Никому не нравится мой зеленый цвет. Ну и говорят, что отвратительно пою. А песни, это моё всё. Без них, я не личность.
ГОРОХ	Надо же, и что тут такого что зеленая... (<i>рассматривает свою шубку в горошек</i>)
ЛЯГУШКА	Для окружающих это важно кто какого цвета. И если твой цвет отличается от всех, тогда ты обречен быть в компании Одиночества.
КАМЕЛИЯ	Кстати, а где же оно?
ЛЯГУШКА	Одиночество? (<i>задумчиво поднимает взгляд вверх</i>) Оно куда-то ускакало.
ВСЕ	(в один голос) У-у-у! (<i>разочаровано</i>)
ПТИЦА	Хоть в каком направлении?
ЛЯГУШКА	Хм. (<i>задумалась, немного поразмыслила</i>) Туда. (<i>махает лапкой</i>)
КАМЕЛИЯ	(засуетилась) Давай быстрее, поехали с нами, покажешь дорогу
<i>Лягушка запрыгивает на скутер.</i>	
ВЕТЕРОК	Лягушку не пришлось уговаривать. И вот уже вчетвером они неслись по цветочному лугу. Под колесиками мягко шелестела трава, и разлетались в разные стороны белые облака парашютиков одуванчиков. Друзьям казалось, что они едут где-то по небу. Это очень весело ехать на скутере и отмахиваться от пушистых одуванчиков.

Сцена 4

Одуванчики. Вокруг много парашютиков. Друзья весело отмахиваются. Держась за парашютик одуванчика, к друзьям опускается Улитка. Спускается прямо на скутер. Скучер останавливается. За одуванчиками скрывается и убегает белая тень.

УЛИТКА *(возмущенно. Говорит в нос)* Вы, вы что наделали. Вы потревожили самый высокий и пушистый одуванчик. Это мое любимое место, где я в компании Одиночества могла мечтать.

ВСЕ *(в один голос)* К тебе тоже приходит Одиночество?

УЛИТКА Еще бы. Оно всегда рядом. У меня с самого рождения насморк. Из-за него нет друзей. Почему-то принято избегать того, кто болен. *(плачет, вытирает листиком подорожника нос)*

ВСЕ *(утешают Лягушку)* Не плачь.

УЛИТКА *(сквозь насморк и слезы)* Как же, не плачь. Мне только и остается мечтать, чтобы мой домик был не просто раковиной, а целым дворцом со множеством комнат, окон, дверей. Чтобы там могло поселиться большое количество друзей. А так моя раковина только лишь для меня. *(вздыхает и добавляет)* И еще для Одиночества.

Улитка рыдает

КАМЕЛИЯ Какая у тебя красивая мечта.

ГОРОХ А где же Одиночество? Оно где-то на одуванчике осталось?

УЛИТКА Нет. Видимо оно разлетелось со мной в разные стороны.

КАМЕЛИЯ Тогда держись крепче! Поехали его догонять!

ВЕТЕРОК И вот уже их пятеро. Пятеро друзей ехали на скутере, играя в догонялки с ветром. Внимательно высматривая Одиночество.

Сцена 5

Скутер подъезжает к яблоне.

ВЕТЕРОК Так они подъехали к ветвистой и очень тенистой яблони. А всем известно, что яблоня – это хорошее место для отдыха. Можно посидеть в мягкой и густой траве, можно полежать, глядя вверх на зеленые листья, отбрасывающие тень, а можно и перекусить вкусными и сочными яблоками.

Друзья собираются отдохнуть.

КАМЕЛИЯ Ой, начинается дождь!

ГОРОХ *(удивленно)* Какой дождь, небо совершенно безоблачное (смотрит наверх)

- КАМЕЛИЯ Но на меня что-то капает.
- ПТИЦА И на меня.
- ЛЯГУШКА И УЛИТКА (*в один голос*) И на меня.
- Все смотрят наверх. Наверху, на яблоне сидит Червячок. Он плачет. За ним сидит белая тень.*
- ГОРОХ (*кричит Червячку*) Эй! Ты что, маленькая тучка, что целым дождем плачешь?!
- КАМЕЛИЯ Что случилось?
- Белая тень, сидящая за Червячком, убегает.*
- ЧЕРВЯЧОК (*всхлипывая*) В том, что я плачу, нет ничего удивительного, это обычное явление, которое происходит с теми, к кому в гости приходит лишь Оиночество.
- ГОРОХ Оно у тебя в гостях?
- ЧЕРВЯЧОК Да, и сегодня, и вчера, и сколько помню свою червячную жизнь.
- ГОРОХ У тебя нет друзей?
- ЧЕРВЯЧОК Никто не хочет дружить с мелким и невзрачным. Я слишком безликий. Вот поэтому мой друг это Оиночество. Я, конечно, рад любому другу. Но, Оиночество, какой-то не веселый друг. Я пытался кататься с ним на качелях. Но это очень, очень грустно кататься на качелях с Оиночеством.
- КАМЕЛИЯ Даже на качелях?
- ЧЕРВЯЧОК Представь себе, даже на качелях.
- КАМЕЛИЯ (*взволнованно*) Да, Оиночество, скорее всего очень-очень опечаленный друг. Нам просто необходимо ему помочь.
- ГОРОХ Оиночество сейчас рядом с тобой?
- Червячок рассматривает крону дерева, оглядывается во все стороны.*
- ЧЕРВЯЧОК Его здесь нет. Я думаю, нужно посмотреть в моем домике под землей.
- Червячок сползает с дерева и исчезает в траве. Возвращается.*

ЧЕРВЯЧОК Нет, его и там нет. (*с грустью*) Ну вот, даже ему стало со мной совсем скучно (*вот-вот заплачет*)

КАМЕЛИЯ Тогда поехали с нами, поищем его вместе.

Червячок вытирает глаза яблочным листиком. Присоединяется к друзьям.

ВЕТЕРОК И вот уже шестеро друзей мчали сквозь густую траву. Соцветия разноцветных цветов яркими пятнами мелькали и уносились куда-то вдаль.

Сцена 6

К скутеру приближается свет. Словно маяк – то загорается, то тухнет. Скутер останавливается

ВЕТЕРОК Что это? Какой-то свет. Если бы это было море, можно было подумать, что это маяк, который подает сигналы корабликам. Но в траве...

КАМЕЛИЯ Как вы думаете что это?

УЛИТКА Может роса?

ЧЕРВЯЧОК Кусочек солнышка?

ЛЯГУШКА Звездочка?

ПТИЦА А давайте подъедем поближе и посмотрим.

Проходят сквозь заросли трав. Открывается поляна. Там много фонариков. Они разных форм (настенные, фонарные столбы, фонарики с ручками переносные, бывые и разноцветные) Так же стоит печь и приспособления для стеклодувства. Посредине сидит очень грустный Светлячок. Он выключает и включает один из фонариков. За Светлячком стоит белая тень.

КАМЕЛИЯ (*радостно*) Ой, так это же Светлячок! (*обращаясь к Светлячу*) Что с тобой?

Светлячок обращает внимание на друзей. Белая тень убегает.

СВЕТЛЯЧОК Пытаюсь развеселить Одиночество.

ВСЕ (*в один голос*) Одиночество?

СВЕТЛЯЧОК Конечно, а кто еще будет дружить со Светлячком, у которого самые яркие фонарики. Они у меня не такие как у всех. А другие я делать не

могу. Зачем делать одинаковые. Именно потому, что мои фонарики отличаются, я мастерю их исключительно в компании с Одиночеством.

КАМЕЛИЯ *(удивленно)* Странно, ведь они такие замечательные.

ГОРОХ Да они просто суперовые.

СВЕТЛЯЧОК *(обрадовавшись)* Правда? Я никогда таких слов не слышал.

Камелия рассматривает высокий фонарный столб из семи фонариков. Светлячок зажигает его.

Друзья восхищаются. Вокруг всё искрится радужным светом - семью цветами радуги.

КАМЕЛИЯ Восхитительно! Как это у тебя получается?

СВЕТЛЯЧОК Свои фонарики я делаю из самого качественного стекла, которое выдуваю сам в печи. *(указывает на печь)*

КАМЕЛИЯ Ты мастер. Твои фонарики очень-очень красивые.

Светлячок берет один из декоративных фонариков и протягивает Камелии.

СВЕТЛЯЧОК Это подарок. Для всех вас.

ВСЕ *(в один голос)* Спасибо.

ГОРОХ Мы его прикрепим к скутеру. Он будет освещать нам дорогу.

СВЕТЛЯЧОК *(опечалено)* Вы уже уезжаете?

КАМЕЛИЯ *(спохватившись)* Надо же, благодаря твоим волшебным фонарикам мы совсем забыли про Одиночество. Ты говорил - оно у тебя.

СВЕТЛЯЧОК *(удивленно разводит лапками)* Но его уже нет. Скорее всего, ему стало не интересно. И это не удивительно, ведь он каждый день смотрит на мои фонарики.

КАМЕЛИЯ Тогда продолжим поиски. Поехали с нами! С тобой вместе, нас будет семеро, а когда много друзей - это очень весело!

Светлячок соглашается.

ВЕТЕРОК И скутер продолжил свой путь. Теперь, когда друзья въезжали в тенистую рощу, им было совершенно не страшно – на скутере зажигался яркий фонарик и освещал дорогу с ее тенистыми зарослями.

Сцена 7

Скутер заезжает на паутину, колеса запутываются. Скутер останавливается. Спускается Паук. За силуэтами кустарников видно удаляющуюся белую тень.

ПАУК Эх, мало того, что плету паутину с Одиночеством. Так еще и разрушили всё.

КАМЕЛИЯ Простите, мы не хотели.

ПАУК Ничего, мне не привыкать. Обычное явление: со мной никто не считается.

ВСЕ (*в один голос*) Почему так?

ПАУК Меня все обходят стороной. Говорят, что я не красивый. Иногда называют страшилищем, которым можно пугать. (*со слезами на глазах*) Вот и дружит со мной только грустное Одиночество.

ГОРОХ А где оно?

ПАУК Ну вот, вот и Одиночество от меня ушло. Наверное, все же испугалось или меня, или моих паутин. Точно не знаю, но что-то, наверняка, его испугало. Я к этому привык. (*грустно*) Вы тоже можете испугаться, и уехать. Я не обижусь.

КАМЕЛИЯ Что ты такое говоришь. Давай, лучше с нами – мы должны его догнать.

Паук удивляется и не верит

ПАУК Вы шутите? Наверняка вы смеетесь надо мною.

КАМЕЛИЯ Да ты что! Это глупо смеяться над кем-то, зачем тратить на это силы, лучше время тратить на дружбу, это гораздо веселее. Ну же! Давай, запрыгивай!

Паучок, словно акробат, запрыгивает на скутер и дополнительно крепит себя паутинкой.

КАМЕЛИЯ Все готовы?

Все готовы. Скутер едет.

КАМЕЛИЯ (*весело и задорно*) Ну что? Быстрее?

ВСЕ (*в один голос*) Да. Давай! Быстрее!

ВЕТЕРОК И колесики скутера начали крутиться невероятно быстро. Настолько невероятно, что скутер взаправду начал отрываться от земли. Честно говоря, я даже начал не успевать за ними.

Сцена 8

Скутер летит в облаках.

ГОРОХ (*радостно*) Ничего себе! Мы летим!

ВЕТЕРОК Скутер мчал все выше и выше. Вниз отдалялся красочный цветочный луг, а сверху приближались пушистые белые облака.
Да, да, скутер летел высоко в небо.

На встречу вылетает грустная Ворона. Замечает скутер. Очень удивляется.

ВЕТЕРОК А навстречу скутеру летела печальная Ворона. Увидев скутер с восьмью друзьями, она очень, даже очень-очень удивилась. Ничего себе, такое не каждый день увидишь. Самолет – да, вертолет – тоже, но скутер, еще и с такой компанией – это полное удивление.

ГОРОХ И ПАУК (*в один голос*) У-ху-ху!

ВЕТЕРОК Радовались Горох и Паучок.

ПТИЦА И ЧЕРВЯЧОК (*в один голос*) Йо-хо-хо!

ВЕТЕРОК Кричали Птица и Червячок.

ЛЯГУШКА И СВЕТЛЯЧОК (*в один голос*) Рэ-хе-хе!

ВЕТЕРОК Взвизгивали Лягушка и Светлячок

УЛИТКА И КАМЕЛИЯ (*в один голос*) О-го-го-го!

ВЕТЕРОК Восхищались Улитка и Камелия.

ВОРОНА Кар-кар-кар!

ВЕТЕРОК Только и смогла ответить уже не печальная, а очень удивленная Ворона.

ВОРОНА А вы, собственно, куда?

ВСЕ (*в один голос*) Мы ищем Одиночество.

- ВЕТЕРОК Хочу заметить, что в этот моменту у друзей были невероятно счастливые улыбки.
- ВОРОНА Ну и ну (*от удивления крылом чешет затылок*) Чуднее компанию я еще никогда не видела. Полететь на небо, на скутере еще и за Оиночеством. Мда-а-а, не каркать мне по утрам, если вы не самые странные летчики в мире. Оиночество, так Оиночество. Летим ко мне на облако. Оно там обычно со мной чай пьет. Кар!
- ВЕТЕРОК И скутер полетел за Вороной. Они летели лабиринтами облаков, облетая серые дождливые тучки. И, в конце концов, прилетели на облако, где обитала Ворона.
- Сцена 9**
- На облаке стоит обеденный стол. Стол накрыт скатертью. Вокруг расставлены стулья. Ворона предлагает друзьям сесть за стол. Быстро расставляет чашки, разливает душистый чай из дождливой воды.*
- КАМЕЛИЯ У тебя тут так...
- ВОРОНА (*с грустью*) Одиноко. Вы первые гости за всю мою воронью жизнь.
- ПТИЦА (*удивленно*) Почему? Вот я тоже имею крылья, но они не летают, я только бегаю на длинных ногах. Но если бы я летала. Наверняка у меня были бы друзья.
- ВОРОНА Эх, милочка, дело не в крыльях или ногах. У меня дело в голосе и акценте. Никому не нравится, как я разговариваю. Да, я каркаю. Но это моя речь. Еще никто не сказал – какая прелесть, как она мило каркает. Все только пренебрежительно: «уйди, и не каркай тут», «раскаркалась, видите ли». Ну и так далее. Поэтому, вот уже сколько лет, я пью чай только с Оиночеством.
- ГОРОХ А где же оно сейчас?
- ВОРОНА Оиночество? Улетучилось. Кар-хаха, испугалось. Я, поверьте, тоже не на шутку испугалась, увидев вашу чудную компанию.
- КАМЕЛИЯ (*вздыхает*) Ох-хо-хаха. Где же нам его искать? Мы всё никак не успеваем. Оно постоянно от нас уходит.
- ГОРОХ (*вскрикивает*) Смотрите! (*указывает лапкой в сторону*)

Все смотрят в указанном направлении. Там появляется парусник из облаков. В паруснике белая тень – Оиночество.

КАМЕЛИЯ Одиночество!

Одиночество оборачивается. Замечает друзей.

КАМЕЛИЯ Можно тебя пригласить к нам на чай?

ОДИНОЧЕСТВО *(удивленно)* Вы меня зовете?

КАМЕЛИЯ Да! Мы очень хотим с тобой подружиться.

Одиночество пришивартовывает парусник к облаку-дому Вороны.

УЛИТКА *(сочувственно)* Ты такой грустный.

ЧЕРВЯЧОК У тебя, наверное, совсем нет друзей.

ПАУК *(улыбаясь)* Давай с нами дружить.

СВЕТЛЯЧОК *(подмигивая)* Это будет весело.

ОДИНОЧЕСТВО *(удивленно)* Со мной? Мне казалось, вы всегда меня избегаете.

ПТИЦА *(оправдываясь)* Наверное, так происходило оттого, что мы не понимали твою грусть.

ОДИНОЧЕСТВО *(вздыхает)* Я грустный, потому что уверен - мне не рады.

КАМЕЛИЯ Возможно, это тебя удивит, но я рада, что нашла Одиночество и могу с ним, да, именно с тобой подружится.

ВСЕ *(в один голос)* И я, и я!

ГОРОХ *(радостно)* Вместе с Одиночеством нас теперь десятеро. И мы все вместе весело можем покататься на скутере.

ОДИНОЧЕСТВО Ух-ты! *(обрадовался)* Я на скутере никогда не катался.

Сцена 10

Все становятся на скутер. Летят по небу. Вокруг пушистые облака. Друзья смеются, дурачатся.

ВЕТЕРОК Через пару секунд все десять друзей, молнией летели по небу на скутере. Вверх, вниз, крутыми облачными поворотами, горками, извивающимися туннелями. Они хохотали, улыбались, смеялись, веселили друг друга, корчили рожи и валились от веселой усталости в пушистые облака. Честно говоря, мне было очень весело

сопровождать их! Пожалуй, и у меня это был один из самых веселых дней. Так скутер летал до самого вечера. И, когда Солнце собиралось коснуться Земли, скутер спустил друзей на цветочный луг.

Сцена 11

Цветочный луг. Вечером.

ОДИНОЧЕСТВО Это был самый веселый день моей жизни!

ПТИЦА Надо же. Кто бы мог подумать, что я так весело проведу день в компании с Одиночеством.

КАМЕЛИЯ Да, если Одиночество не прогонять, а веселить его, тогда день становится незабываемо радостным.

ЛЯГУШКА А давайте, завтра снова поищем Одиночество?

ВСЕ *(в один голос)* Давайте!

Все радостно прыгают. Одиночество не радо. Все это замечают.

ОДИНОЧЕСТВО А вдруг вы меня будете долго искать. А я поскорее хочу с вами встретиться.

КАМЕЛИЯ Есть идея! Давай тогда ты к нам придешь, и мы все вместе снова покатаемся на скутере.

ОДИНОЧЕСТВО *(радостно)* Отличная идея!

ВЕТЕРОК Всем очень понравились веселые планы на завтрашний день и с таким радостным настроением друзья разошлись по домам.

Друзья расходятся в разные уголки сцены. Темнеет. Каждый укладывается спать.

ВЕТЕРОК Камелия очень быстро заснула. Ей всю ночь снился сон, как она и ее друзья вместе с Одиночеством катаются на скутере и им очень-очень весело.

Занавес.