

Галина Дербина  
g.derbina@gmail.com

## ЛЯГУШАТА И КОМАРИКИ

(Интерактивная пьеса для детей старшего дошкольного возраста)

Номинация «Пьеса для детей»

**Действующие лица:**

**КВАКВАКА** - мама лягушка

**КВАКВАНТИК** – головастик

**КВАКВУНТИК** - головастик

**КВАКВИНТА** – головастик

**ПИПАНТИК** - комарик

**ПИПУНТИК** – комарик

**ПИПИНКА** - комарик

**ЦАПЛЯ** - соседка лягушек.

**УЧИТЕЛЬНИЦА** - комариха.

## ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

**НОРКА КВАКВАКИ НА БОЛОТЕ.**

**Появляется Кваквака**

**КВАКВАКА.** *(Зрителям.)* Здравствуйте, дорогие ребятки! ... У-у, как тихо вы здороваетесь. Давайте попробуем ещё раз, погромче. Здравствуйте, ребята!

**ЗРИТЕЛИИ.** Здравствуйте...

**КВАКВАКА.** Меня зовут Кваквака. Я лягушка-квакушка. А ещё я мама головастиков. Что, что? Ребята, девочка из первого ряда сказала, что не знает, кто такие головастики. А мальчик из седьмого ряда говорит ... Квак, квак? Повтори, пожалуйста. Поняла. Он сказал, что знает, но только сейчас забыл. Те, кто знает про головастиков, молодцы. А для тех, кто не знает или забыл, я расскажу. Головастики, ква-ква, это мои детки. Они ещё маленькие, но уже похожи на меня. Доченьку зовут Кваквинта, а сыночков Кваквантик и Кваквунтик. А теперь загадка. Кто из вас знает, что есть у головастиков, чего нет у мамы лягушки? Подумайте, ребята. Ротик, как у меня, глазки, как у меня, животик, как у меня. А вот здесь *(Показывает где.)* у головастиков находится, что? Правильно! Хвостик. Когда я родилась, он у меня тоже был. Потом я подросла, хвостик исчез, и я из головастика превратилась в лягушку. Скоро мои малыши-головастики станут лягушатами, такими же квасными-преквашасными, как я. Ах, это такое событие для матери! В честь него каждая

мама-лягушка устраивает праздничный обед, во время которого детки впервые попробуют комариков. Сейчас они питаются водорослями и болотной тиной, а когда станут лягушатами, я научу их ловить и есть комаров. А теперь, внимание! Зачитываю меню праздничного обеда.

**Кваквака берёт большой свиток, разворачивает его.**

На первое у меня будет суп из комариных брюшек. На второе я приготовлю жареные комариные лапки, а на третье компот из комариных крылышек. Ребята, вы любите компот из комариных крылышек? Ни разу не пробовали? Кто ел комаров, поднимите руки... Никто? Квакой квашмар. Но ничего, сейчас я пойду на дальний край болота, наловлю комаров и угощу вас. До свидания, я пошла за комарами... Ой, самое главное забыла. Ребята, когда у головастика исчезнут хвостики, вы уж меня позовите. Ладно?

**ЗРИТЕЛИ.** Ладно...

**КВАКВАКА.** Ладно то ладно, да не совсем. Как же вы меня позовёте, если не знаете лягушачьего языка. Ну, ничего, я вас сейчас научу. Слушайте и повторяйте! Ква-ква-ква...

**Лягушка квакает на мелодию любой популярной детской песенки.**

А теперь вы. Три-четыре. Ква-ква-ква... Ах, как хорошо вы квакаете! Спасибо. Теперь я пошла, а вы наблюдайте за головастиками и чуть что, зовите меня.

**Кваквака уходит.**

**Затемнение.**

**ДЕТСКАЯ КОМНАТА В НОРКЕ КВАКВАКИ.**

**В углу комнаты Кваквинта играет в куклы, а в противоположной стороне Кваквантик с Кваквунтиком строят дом из кубиков.**

**КВАКВУНТИК.** Я поставлю кубик сюда.

**КВАКВАНТИК.** А я..., я поставлю вот сюда.

**КВАКВУНТИК.** Тогда я поставлю сюда. Здоровско получается. Давай, теперь ты ставь.

**КВАКВАНТИК.** Я поставлю... Поставлю...Поставлю...

**Кваквунтик забирает кубик у Кваквантика и ставит в другое место.**

**КВАКВУНТИК.** Вот сюда.

**КВАКВАНТИК.** А почему сюда, а не туда?

**КВАКВУНТИК.** Квак. Потому, что так лучше. Понял?

**КВАКВАНТИК.** Нет, так хуже.

**КВАКВУНТИК.** Нет, не хуже.

**КВАКВАНТИК.** Нет, хуже, правда, Кваквинта? Кваквинта, правда?

**КВАКВИНТА.** Меня здесь нет, я на даче. Позвони мне по мобильному телефону и спроси свой вопрос ещё раз.

**Кваквантик нажимает кнопки игрушечного телефона.**

**КВАКВАНТИК.** Дзынь, дзынь... Кваквинта, я звоню тебе, звоню, почему не отвечаешь?

**КВАКВИНТА.** Почему, почему? Я не могу. У меня телефон разрядился.

**КВАКВУНТИК.** Квак же теперь я спрошу про важное дело?

**КВАКВИНТА.** Очень просто. Пришли мне телеграмму. Кваквунтик, ты, как будто, будешь почтальон. Ладно?

**КВАКВУНТИК.** Ладно. Тебе квакую телеграмму прислать, как всегда или срочную?

**КВАКВИНТА.** Самую срочную. Или лучше молнию.

**КВАКВУНТИК.** *(Кваквантику.)* Рисуй телеграмму и побыстрее, а то у молнии срочность может кончиться и тогда посылать будет поздно. Давай, помогу.

**КВАКВАНТИК.** Я сам!

**Кваквантик нарисовал. Кваквунтик положил телеграмму в сумку с надписью «Почта», сел на воображаемый автомобиль и «поехал», громко озвучивая гудение мотора.**

**КВАКВУНТИК.** *(Кваквинте.)* Вам прислали телеграмму из разных концов страны.

**КВАКВИНТА.** Давай. Так, так. Понятно. *(Кукле.)* Я срочно уезжаю. *(Кваквунтику.)* Только я поеду не на машине, а на лошадке.

**КВАКВУНТИК.** Тогда и я на лошадке.

**КВАКВАНТИК.** *(Подбежав.)* А можно и я с вами?

**КВАКВУНТИК.** Нельзя! У нас нет больше лошадей.

**Кваквинта и Кваквунтик «поскакали» в обратный путь. Кваквантик не выдержал и присоединился к ним. Он «полетел» на самолёте.**

**КВАКВУНТИК.** *(Кваквинте.)* Ну, вот смотри, куда кубик поставить сюда или вот так?

**КВАКВАНТИК.** Правда же вот так лучше?

**КВАКВИНТА.** Пока не знаю. Надо подумать.

**КВАКВУНТИК.** Думай, а я пока песенку спою.

**КВАКВАНТИК.** Думай, думай, а мы песенку споём.

**КВАКВУНТИК.** Головастик молодец, головастик смелый.

**КВАКВАНТИК.** Головастик удалец, всё умеет делать.

**КВАКВУНТИК.** Головастик не боится ничего на свете.

**КВАКВАНТИК.** Головастики-ребята гуляют по планете.

**КВАКВУНТИК.** Головастик голосистый...

**КВАКВИНТА.** Я подумала.

**КВАКВУНТИК.** ...громко песенки поёт!

**КВАКВАНТИК.** Перестань петь. Кваквинта подумала.

**КВАКВУНТИК.** Что-то я не вижу, что она уже подумала.

**КВАКВАНТИК.** Я тоже не вижу, но раз она сказала, что подумала, значит, так оно и есть.

**КВАКВУНТИК.** А вот и нет! Если она подумала, значит, до чего-то додумалась. А если она уже додумалась, почему ж тогда молчит?!

**КВАКВАНТИК.** Не знаю.

**КВАКВУНТИК.** А я знаю. Она молчит потому... Потому, что проглотила пирожок!

**КВАКВАНТИК.** Какой такой пирожок?

**КВАКВУНТИК.** Какой, какой? Обыкновенный. Пирожок с болотными водорослями.

Маленький такой пирожок, но уже почти большой. Который, за время, что я говорю, ещё больше вырос и стал вот такой огромный.

**КВАКВАНТИК.** Я очень люблю пирожки со сладкими водорослями, особенно когда они большие.

**КВАКВУНТИК.** Кто ж не любит? Если честно, я бы сейчас и маленький съел.

**КВАКВАНТИК.** Давай съедим.

**КВАКВУНТИК.** Ква-ква-ква! Ой, не могу! Квак же мы съедим, когда у нас нет даже ку-сочка от самого маленького пирожка.

**КВАКВАНТИК.** А куда он делся?

**КВАКВУНТИК.** Куда, куда? Я ж сказал. Кваквинта проглотила. Раз... И целый пирог слопала. Не веришь? Тогда посмотри на её животик. Видишь, какой толстый.

**КВАКВИНТА.** Сам ты толстый! У меня худенький животик, потому что я никакого вашего пирога не лопала и даже не глотала!

**КВАКВУНТИК.** Не глотала? Да? А почему тогда ты не квакаешь? Зачем молчишь?

**КВАКВАНТИК.** Она не молчит. Я сам только что слышал её голос.

**КВАКВИНТА.** Я не молчу, я ква-квакаю.

**КВАКВУНТИК.** А почему до этого ты молчала?

**КВАКВИНТА.** А потому! Потому, что вы квакали друг с другом, а я не привыкла перебивать друг друга. Мама Кваквака, что говорила?

**КВАКВАНТИК, КВАКВУНТИК.** Что?

**КВАКВИНТА.** Мама говорила, что сначала надо выслушать собеседника, потом обдумать, что он сказал, а уж потом ква-квакать.

**КВАКВАНТИК.** А кто такой собеседник?

**КВАКВУНТИК.** Кто, кто. Собеседник, это который с тобой и вместе с нами, и с ребятами, что сидят в зале прыгает, бегают и песенки поёт.

**КВАКВИНТА.** Вот и нет. Собеседник, это тот, который друг с другом разговаривает.

**КВАКВАНТИК.** А кто прыгает, как называется?

**КВАКВИНТА.** Кто прыгает, называется прыгун.

**КВАКВАНТИК.** Понял. Значит, кто песенки поет, тот писун.

**КВАКВУНТИК.** Я только что пел. Что, по-твоему, я писун? Я спрашиваю, я писун?

**КВАКВАНТИК.** Не знаю, наверное.

**КВАКВУНТИК.** Ах, ты та-ак...

**КВАКВИНТА.** Подожди! Дай я на тебя посмотрю... Нет, Кваквунтик, на писуна ты не похож! Сейчас я скажу, кто ты. Кто поёт, называется... пись...пись...письняр...

**КВАКВУНТИК.** Вот ты как? Тогда... Тогда я....

**КВАКВИНТА.** Не писняр, не письняр! Я перепутала. Тот, кто поёт, называется певец.

**КВАКВУНТИК.** То-то же. А то бы я ка-ак...

**КВАКВАНТИК.** Ой-ё-ёй!

**КВАКВУНТИК.** Чего ты испугался то? Я же ещё ничего не сделал.

**КВАКВАНТИК.** О-ё-ё-ёй! Что это со мной?! Посмотрите, что у меня там случилось?

**КВАКВУНТИК.** Где?

**КВАКВАНТИК.** На попке.

**КВАКВУНТИК.** Вот это да! У тебя хвостик на ниточке висит. Ой, совсем оторвался.

**КВАКВИНТА.** Тебе не больно?

**КВАКВАНТИК.** Нет. Нисколечки не больно, но страшна-а-а.

**КВАКВИНТА.** Не бойся. Я прикреплю твой хвостик назад. Сейчас я... Ой! О-ё-ё-ёй. У меня тоже хвостик оторвался.

**КВАКВУНТИК.** А у меня хвостик на месте. Вон, какой хорошенький. Ой, кажется, его нет. Где ж он? Где мой хвостик? А, вот он, в штанишках застрял. Ой, мама-а-а...

**КВАКВИНТА.** Подождите, не пугайтесь, давайте подумаем...

**КВАКВУНТИК.** ... Ну, квак, надумала, что-нибудь?

**КВАКВИНТА.** Пока нет, но уже кое-что поняла. Я поняла, что с нами что-то случилось! А раз так, то ничего не поделаешь, надо искать выход из создавшегося положения.

**КВАКВУНТИК.** Так, ищи!

**КВАКВИНТА.** Ишь, вы какие. Давайте искать выход из положения вместе.

**Кваквунтик и Кваквантик начинают искать.**

Чего это вы делаете?

**КВАКВУНТИК.** Ищем дверь, за которой должен быть выход.

**КВАКВИНТА.** Дверь, ой, не могу. Из положения выходят без дверей!

**КВАКВАНТИК.** Значит искать больше не надо?

**КВАКВИНТА.** Не надо. Я уже нашла. Только не выход, а идею!

**КВАКВАНТИК.** Покажи.

**КВАКВИНТА.** Не могу. Идея у меня здесь, в голове. Её не показывают, а говорят. Моя идея заключается в следующем. Мы возьмём и пришьём хвостики на место. Согласны?

**КВАКВУНТИК, КВАКВАНТИК.** Ква! Ква!

**КВАКВИНТА.** *(Кваквунтику.)* Тогда ты принеси иголку. *(Кваквантику.)* А ты нитку.

**КВАКВУНТИК.** Вот хорошая иголочка. Остренькая-преостренькая. Сразу все насквозь проткнёт.

**КВАКВАНТИК.** А вот красивая ниточка. Красная-прекрасная, прямо почти синяя, а может быть даже жёлтенькая. Я цвета ещё не выучил.

**КВАКВИНТА.** Этот цвет называется зелёный. Он нам подходит. Посмотри, точь в точь, как моя лапка. А теперь я вдену нитку в иголку. Внимание! Раз и...

**КВАКВУНТИК.** Мимо.

**КВАКВИНТА.** С первого раза не получилось, получится со второго. Внимание, раз и...

**КВАКВУНТИК.** Опять мимо.

**КВАКВАНТИК.** Я тебе знаешь что сейчас скажу? Я тебе сейчас совет скажу. Слушай. Чтобы попасть ниткой в иголку, надо посильнее разбежаться.

**КВАКВАНТИК.** Правильно! Разбежался, раз...И порядок. Давай, разбегайся.

**КВАКВУНТИК, КВАКВАНТИК.** Раз, два три, беги!

**Кваквинта разбегается и пробегает мимо лягушат.**

**КВАКВАНТИК.** Куда это она побежала?

**КВАКВУНТИК.** Куда, куда... На кудыкину гору.

**КВАКВАНТИК.** Это далеко?

**КВАКВУНТИК.** Ещё как далеко.

**КВАКВАНТИК.** Что ж, подождём, когда она назад прибежит.

**Кваквинта возвращается.**

**КВАКВИНТА.** Я поняла и обо всём догадалась. Чтобы вдеть нитку в иголку разбежаться не надо. Надо просто прицелиться.

**КВАКВУНТИК.** Чур, я буду прицеливаться.

**КВАКВИНТА.** Нет, Кваквунтик. Ты будешь держать иголку. Ты же у нас самый сильный.

**КВАКВАНТИК.** А я, что я буду делать?

**КВАКВИНТА.** А ты, Кваквантик, будешь поддерживать Кваквунтика, потому, что ты самый дружный. Внимание, я прицеливаюсь. Нет, так не получится. Встаньте вот так. Внима... Стойте спокойно, а то я промахнусь. Внимание, прицеливаюсь, раз... Попала!

**КВАКВУНТИК, КВАКВАНТИК.** Попала! Попала! Ура-а-а!!!

**КВАКВИНТА.** Кому первому будем хвостик пришивать?

**КВАКВУНТИК.** У кого первого оторвался, тому и пришьём. Давай Кваквантик, вставай сюда... (*Кваквинте.*) Шей... Куда ты шьёшь то? Не так надо!

**КВАКВИНТА.** А как?

**КВАКВУНТИК.** Ква-ква-ква. Вот глупая какая. Кто ж хвосты пришивает к штанишкам? Надо к попе! Кваквантик, снимай штанишки.

**Кваквантик снимает и робко подставляет попку для пришивания хвостика.**

**КВАКВУНТИК.** Внимание, приготовились...Коли!

**Кваквинта укалывает Кваквантика.**

**КВАКВАНТИК.** Ой, мама! Квак больна-а-а! Я не хочу, чтобы мне первому пришивали.

**КВАКВИНТА.** Хорошо, тогда будем пришивать не первому, а смелому. Кто из вас двоих самый смелый присмелый?

**КВАКВУНТИК.** Я.

**КВАКВИНТА.** Подставляй попку.

**Кваквунтик подставляет.**

**КВАКВАНТИК.** Ишь, хитренький какой, а штанишки кто будет снимать?

**Кваквунтик снимает.**

**КВАКВИНТА.** Внимание, приготовились...У-у-у-кол!

**КВАКВУНТИК.** Ой, мамочка! Квак больна-а-а. Ну, уж, нетушки! Не хочу я быть самым смелым присмелым! Я буду не самый, а просто. Смелый и всё. (*Кваквинте.*) Лучше ты мой хвостик пришей себе. На.

**КВАКВАНТИК.** И мой на.

**КВАКВИНТА.** Вот ещё. Зачем мне ваши хвостики? У меня свой преквасно оторвался.

**КВАВУНТИК.** Хорошо, пришивай свой.

**КВАКВИНТА.** С удовольствием пришью...Но пока я боюсь. По-моему, у иголки кончик слишком... Ой, какой колючий. Давайте лучше маму позовем и спросим, что делать?

**КВАКВУНТИК, КВАКВАНТИК.** Давай позовём.

**КВАКВИНТА.** Песенку вызывальную не забыли?

**КВАКВУНТИК, КВАКВАНТИК.** Не забыли.

**КВАКВИНТА.** Тогда, три-четыре.

**ВСЕ ЛЯГУШАТА.** Ква-ква-ква-ква...

**КВАКВИНТА.** Нет, так мама нас не услышит. Давайте ребят попросим помочь.

**КВАКВУНТИК.** Ребята, вы поможете нам позвать маму?

**ЗРИТЕЛИ.** Да...Поможем...

**КВАКВИНТА.** Три-четыре...

**Лягушата вместе с ребятами из зала громко квакают условленную мелодию.**

**Появляется Кваквака.**

**КВАКВАКА.** Я слышу, слышу! Бегу, бегу, бегу... Прибежала. Что случилось?

**КВАКВУНТИК.** Мы не виноваты, ква-ква-ква-а. Они сами.

**КВАКВИНТА.** Мамочка случилась беда! У нас оторвались хвостики.

**КВАКВАНТИК.** Ты накажешь нас за это?

**КВАКВАКА.** Ни за что! Дорогие мои детки, ваши хвостики оторвались потому, что у вас закончился метаморфоз.

**КВАКВАНТИК.** Уже? Вот жалость какая! Я не заметил, как он начался, а он раз... И закончился.

**КВАКВУНТИК.** Не понял! Какой-такой метаморфоз у нас кончился?

**КВАКВИНТА.** Роза-мимоза –метаморфоза. А я догадалась. Метаморфоз, это цветочек.

**КВАКВУВНТИК.** Метаморфоза-берёза, деревянная заноза. Получается, что метаморфоз, это не цветочек, а дерево. Правда, мамочка?

**КВАКВАКА.** Нет, милые. Метаморфоз, это процесс, во время которого головастик окончательно превращается в лягушонка. Я вас поздравляю! Теперь вы лягушата.

**ВСЕ ЛЯГУШАТА.** Ура! Теперь мы лягушата, теперь мы лягушата...

**Лягушата и Кваквака весело танцуют и поют.**

**КВАКВУНТИК.** Лягушата смелые!

**КВАКВАНТИК.** Самые умелые!

**КВАКВИНТА.** Самые красивые!

**КВАКВУНТИК.** Самые упорные!

**КВАКВИНТА.** Самые задорные!

**КВАКВАНТИК.** Самые...Самые...Ну, как его...

**КВАКВАКА.** Самые бесценные! Самые ненаглядные! Самые драгоценные! Самые любимые! Лучше всех на свете!

**Кваквака целует и обнимает лягушат. Появляется цапля.**

**ЦАПЛЯ.** Лягушата самые вкусные, самые сочные, самые сладкие! Для цапли лучшего деликатеса не бывает! Пальчики оближешь и за уши не оттянешь.

**КВАКВАКА.** Ой, что я слышу? Тихо, тихо. Кажется, кто-то идёт. Ква-ква-ква! Так я и знала! Бегите быстрее в норку! Прячьтесь!

**Лягушата и Кваквака прячутся в норке. Цапля стучит в дверь норки.**

**ЦАПЛЯ.** Кваквака, открой. Это я, ваша соседка. Пришла посмотреть на твоих деток.

**КВАКВИНТА.** Мамочка, какая радость! Соседка пришла посмотреть на нас! Я открою. Пусть она увидит какие мы у тебя преква-квасные.

**КВАКВАКА.** Что ты, что ты! Не открывай, это злая цапля.



**КВАКВАНТИК.** Злая? А почему тогда у неё такой добрый голосок?

**КВАКВАКА.** Она специально притворяется, чтобы мы открыли дверь. Как только вы пустите её в норку, она сразу всех съест.

**КВАКВИНТА.** Ой, как страшно! Ква-ква-ква...

**ЦАПЛЯ.** Кваквака, открой, я принесла тебе подарки!

**КВАКВАКА.** Знаю я твои подарки. Уходи отсюда, не пугай детей! Ступай, ступай, дверь я всё равно не открою!

**Цапля уходит.**

**КВАКВУНТИК.** Цапля-царапля ушла! Ну, и правильно сделала. А то я бы ей ка-ак дал! Она бы у меня сразу полетела кувырком.

**КВАКВАНТИК.** А у меня бы полетела кубарем!

**КВАКВАКА.** Нет, милые, цапля цап... И поймает вас так быстро, что вы опомниться не успеете, как окажетесь в её животе.

**КВАКВУНТИК.** Я не хочу к ней в живот!

**КВАКВАНТИК.** И я.

**КВАКВИНТА.** Не хотите, тогда сидите тихо и не квакайте.

**КВАКВУНТИК, КВАКВАНТИК.** Мы не квакаем!

**КВАКВИНТА.** Нет, квакаете, квакаете.

**КВАКВАКА.** Не спорьте, мои родные. Лучше послушайте меня. Первое правило лягушки - не попадаться на глаза цапле. Как только вы увидите её, сразу прячьтесь за камушек или за листик. И сидите тихо - тихо, пока она не уйдёт. Запомнили?

**ВСЕ ЛЯГУШАТА.** Да!

**КВАКВАКА.** И самое главное. Никогда и ни при каких обстоятельствах нельзя открывать двери нашей норки цаплям и другим незнакомцам, кто бы они ни были. Запомнили?

**ВСЕ ЛЯГУШАТА.** Да!

**КВАКВУНТИК.** А если незнакомец даст мне подарок? Что тогда?

**КВАКВАКА.** У незнакомцев подарки брать нельзя!

**КВАКВУНТИК.** А если он подарит мне ... Смартфон! Навороченный такой смартфончик?!

**КВАКВАНТИК.** А мне он подарит .., мне подарит зеканский такой планшет!

**КВАКВИНТА.** А тогда мне подарит...

**КВАКВАКА.** Ничего брать нельзя! Вы поймите, детки мои милые, незнакомец предложит вам красивые подарочки, а потом всё равно отнимет их, а вас погубит. Вы этого хотите?

**ВСЕ ЛЯГУШАТА.** Нет!

**КВАКВУНТИК.** Я ни за что не хочу, чтобы меня погубили.

**КВАКВАКА.** Не хочешь, тогда никогда не открывай двери незнакомцам и никогда не беги у них девайсы или игрушки, какими бы красивыми они не были. Запомнил?

**КВАКВУНТИК.** Запомнил.

**КВАКВАКА.** *(Лягушатам.)* А вы, запомнили?

**КВАКВАНТИК, КВАКВИНТА.** Запомнили.

**КВАКВАКА.** *(Зрителям.)* А вы, ребята, запомнили?

**ЗРИТЕЛИ.** Да...

**КВАКВАКА.** Не слышу!

**ЗРИТЕЛИ.** Запомнили...

**КВАКВАКА.** Отлично! Теперь, я спокойна и за вас, лягушата, и за вас, ребята. Ну, мне пора. Пойду на дальний край бота ловить комаров. Когда вернусь, устроим большой праздник в честь того, что вы стали лягушатами. А пока квасиво украсьте нашу норку.

**Кваквака уходит.**

**КВАКВИНТА.** Я украшу ленточками.

**КВАКВАНТИК.** А я сделаю фонарик.

**КВАКВУНТИК.** А я вырежу снежинки.

**КВАКВАНТИК.** Ква-ква-ква! Снежинки летом не бывают. Они только зимой бывают.

**КВАКВУНТИК.** А я хочу сейчас, а не зимой.

**КВАКВИНТА.** Лучше сделай бантики или цветочки.

**КВАКВУНТИК.** Ещё чего придумала! Уж лучше я сделаю кораблики и самолётики.

**КВАКВАНТИК.** Правильно. Потом мы подвесим их на потолок, и будет ква-квасиво.

**ВСЕ ЛЯГУШАТА.** Ура! Ура! У нас будет красота! Ура! Ура! У нас будет красота!

Тра-та-та, тра-та-та! У нас будет красота!

**Занавес.**

## ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ.

**ШКОЛА КОМАРОВ.**

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** ...А теперь ещё разок. Мы летим, летим... Я говорю, летим. Летим и не останавливаемся. Пипантик, не ленись, летай. Запомни, тяжело в учении легко в полёте. Мы летали..., мы летали..., наши крылышки устали. Крылышки устали. Пипунтик, ты меня слышишь? Устали крылышки. Мы их сложили и сели по местам. Сидим, не вертимся. Не вертимся, я сказала! Так. Хорошо. А теперь ещё раз. Встали и... Полетели. Полетели, полетели... Мы летали..., мы летали... Наши крылышки... устали. Мы немного отдохнём и опять летать начнём. Молодцы! Крылышки сложили и сели по местам. Урок окончен. *(Звонит в колокольчик.)* Перемена. Отдыхайте.

**Учительница уходит.**

**ПИПУНТИК.** *(Находясь в постоянном движении.)* Ура! Ура! Перемена. Я устал, я устал. Мне срочно нужен отдых.

**ПИПАНТИК.** *(Бегая за Пипунтиком.)* Я тоже устал, давай отдыхать вместе.

**ПИПУНТИК.** Давай.

**ПИПАНТИК.** А как мы будем отдыхать?

**ПИПУНТИК.** Очень просто. Мы залезем на высокую-превысокую крышу и будем с неё прыгать.

**ПИПИНКА.** На крышу нельзя. С неё можно упасть и разбиться.

**ПИПУНТИК.** Глупая какая. Как же я разобьюсь, когда у меня крылышки есть? Я ка-ак разбегусь, ка-ак полечу...

**ПИПИНКА.** Сначала научись летать как следует, а потом уж разбегайся.

**ПИПУНТИК.** Я уже почти умею летать. Вот смотри. *(Залезает на стул, прыгает с него.)* Раз и ... Всё. Ну, что видела мой полёт?

**ПИПИНКА.** Ничего я не видела.

**ПИПАНТИК.** А я видел.

**ПИПИНКА.** Что ты видел?

**ПИПАНТИК.** Полёт... Кажется.

**ПИПИНКА.** Не было полёта. Не было.

**ПИПАНТИК.** Очень даже был, но только маленький. Маленький такой полётик.

**ПИПИНКА.** Маленький, это не интересно. Потому, что во время маленького пролёта нельзя сделать ни одной фигуры высшего комариного пилотажа!

**Входит Учительница.**

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** *(Звонит в колокольчик.)* Перемена окончена. Все за парты. Начинается урок высшего комариного пилотажа. Сначала повторим прошлый урок. К доске пойдёт Пипунтик. Скажи нам, что такое «бочка»?

**ПИПУНТИК.** Бочка, это... как его...

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Вспоминай, вспоминай. Вчера я подробно рассказывала вам о ней. Что будем в молчанку играть?

**ПИПИНКА.** *(Шепчет)* Фи-гу-ра. «Бочка» - это фигура.

**ПИПУНТИК.** Бочка, она эта... Может быть, она фигура?

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Верно. «Бочка» - это фигура. Фигура чего?

**ПИПУНТИК.** Ничего, просто фигура и всё.

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Как всё?

**ПИПУНТИК.** Нет не всё, не всё... *(Пипинке.)* Что? Не слышу!

**ПИПИНКА.** Фигура высшего пилотажа.

**ПИПУНТИК.** Бочка, это фигура пилота.

**Комарята смеются.**

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Не пилота, а пилотажа. Пипунтик, ты можешь показать нам, как во время полёта делать «бочку»?

**ПИПУНТИК.** Конечно, могу.

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Покажи.

**ПИПУНТИК.** Сейчас... Значит так, надо, эта... А можно я потом покажу?

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Можно. Садись. Ставлю тебе средний балл.

**Учительница вручает Пипунтику белый флажок с древком средней длины.**

**ПИПУНТИК.** Почему только средний?

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** На это я отвечу тебе после урока. Садись, садись. Итак, кто нам покажет «бочку»?

**ПИПИНКА.** Можно, я?

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Можно, но сначала пусть попробует Пипантик. (*Пипантику.*) Иди к доске. Покажи нам «бочку». Никто не подсказывает. Лапки убрали под парту. Мы ждём.

**Надув щёки, Пипантик изображает толстую бочку. Комарята смеются.**

Пипантик, что ты изобразил?

**ПИПАНТИК.** Пи-пи, как будто я бочка. Нет, лучше я буду бочонок.

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Мы хотели увидеть фигуру высшего комариного пилотажа под названием «бочка», а ты показал нам бочонок для соленых огурцов. Садись. Ставлю тебе низший балл.

**Учительница вручает Пипантику белый флажок с самым коротким древком.**

Пипинка, покажи нам «бочку». Все внимательно смотрят.

**Пипинка выходит к доске. Поднимает перед собой руку, ладонью изображая самолёт.**

**Затем она медленно «ведёт» ладонь, имитируя полёт самолёта. При этом она издает звуки, напоминающие звук самолёта. Учительница комментирует её движения.**

Вот летит комар. Он летит, летит, а теперь, внимание, «бочка»!

**Пипинка переворачивает ладонь на 360 градусов.**

Молодец. Теперь давайте попробуем все вместе.

**Комарики повторяют за Пипинкой.**

Молодцы!

**Появляется Кваквака. Стараясь быть незаметной, она пробирается к комарам. Недалеко от них лягушка бросает петлю и прячется.**

**ПИПИНКА.** Госпожа учительница, можно я расскажу, для чего нам нужна эта фигура?

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Слушаем тебя, Пипинка.

**ПИПИНКА.** «Бочку» лучше всего использовать во время разведки, чтобы посмотреть, что находится подо мной. Например, лечу я над территорией противника, лечу, лечу и раз... Перевернулась, спокойненько осмотрела вражеский стан, а потом вернулась в исходное положение и полетела дальше.

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Правильно. А когда использовать «полубочку»?

**ПИПИНКА.** Фигура высшего комариного пилотажа «полубочка» нужна, чтобы легче сесть на потолок. Повернулся на спинку, лапки выставил, раз - и ты уже на потолке.

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** А зачем комарам нужно садиться на потолок?

**ПИПИНКА.** Если кто-то, например, я, застал противника в его норке, но не решил с чего начать нападение на него, то нужно затаиться на потолке и с высоты наблюдать за его действиями, спокойно и вдумчиво выбирая тактику наступления.

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Умница, садись. Высший бал! ...Перемена, перемена.

**Учительница вручает Пипинке белый флажок на длинном древке. Затем звонит в колокольчик и уходит.**

**Комары «летают», высоко подняв свои флажки.**

**Появляется Кваквака. Она кладёт игрушку в середину петли.**

**КВАКВАКА.** Сейчас я вас поймаю. Сейчас, сейчас. Давайте, давайте, ближе, ближе...

**ПИПУНТИК.** Мой флажок самый лучший. Вот он, какой хороший.

**ПИПАНТИК.** А зато мой флажок самый красивый.

**ПИПИНКА.** Нет, мой флажок самый лучший и самый красивый.

**ПИПУНТИК, ПИПАНТИК.** Почему это?

**ПИПИНКА.** Потому, что он самый высокий, а значит самый длинный.

**ПИПУНТИК.** А мы сейчас измерим. *(Измеряет.)* Да, твой длиннее.

**ПИПИНКА.** Раз мой длиннее, значит, он самый главный. А раз он главный, значит, самый пи-пи-пи первый.

**ПИПУНТИК.** Ну и пусть первый. Подумаешь, зато мой флажок самый второй.

**ПИПАНТИК.** А тогда... Тогда мой флажок всё равно самый красивый.

**ПИПУНТИК.** Вот и нет, вот и нет. Твой флажок самый плохой.

**ПИПАНТИК.** А плохо это как? Когда по-другому или когда иначе?

**ПИПИНКА.** Плохо, это когда не хорошо.

**ПИПАНТИК.** А хорошо, это как?

**ПИПИНКА.** А хорошо, это когда вкусно и весело.

**ПИПАНТИК.** Про хорошо мне понятно, а про плохо не очень.

**ПИПУНТИК.** Хочешь, я покажу тебе, что такое плохо?

**ПИПАНТИК.** Хочу.

**ПИПУНТИК.** Подставляй лоб.

**Пипунтик щелкает Пипантика по лбу.**

Понял теперь, что такое плохо?

**ПИПАНТИК.** Пи-пи-понял. Плохо, это когда больно.

**ПИПУНТИК.** *(Пипинке.)* Хочешь, я и тебе покажу, что такое плохо?

**ПИПИНКА.** Не-а, я уже знаю.

**Входит Учительница, Кваквака тут же прячется.**

**ПИПУНТИК.** *(Увидев игрушку.)* Ой, что это там такое?

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** *(Звонит в колокольчик.)* Звонок на урок. Пипунтик, ты куда пошёл? Садись за парту. Начинается урок, посвящённый нашим врагам. Лягушки и птицы питаются комарами, поэтому они являются основными нашими противниками. Повторите.

**ВСЕ КОМАРИКИ.** Лягушки и птицы - наши враги.

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Лягушки живут на той стороне болота. *(Указывая в сторону лягушки.)*

Та сторона болота находится вон там. Давайте возьмём бинокли и все вместе посмотрим.

**Комары складывают руки в виде бинокля и смотрят.**

Итак, что мы видим? Пипинка, скажи.

**ПИПИНКА.** Пи-пи, вижу ту сторону болота, но никаких лягушек нет. Госпожа учительница, если я не увидела лягушек, значит, их там нет?

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Если ты не видишь лягушку, значит, она либо спряталась, либо замаскировалась. Пипунтик, не вертись, а то прослушаешь самое важное. Продолжаем. Если вы увидели лягушку, сразу улетайте. Никогда не подходите к ней близко. Иначе она может вас поймать и съесть. Расскажу вам грустную историю из личного опыта. Однажды я не заметила, как ко мне подкралась лягушка. У неё был длинный предлинный язык. Она им ка-ак...Ам!

**ВСЕ КОМАРИКИ.** А-ах!

**ПИПАНТИК.** Неужели она вас проглотила?

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Как видишь, не успела. Теперь о птицах. Как вы знаете, птицы летают по небу. Они летают намного быстрее нас, поэтому комары всегда должны быть начеку. При виде птицы, надо сразу прятаться.

**ПИПУНТИК.** А если спрятаться некуда?

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** О, это очень опасная ситуация, но и из неё есть выход. Он называется «мертвая петля». «Мертвая петля», это фигура высшего комариного пилотажа. Если во время полёта вы встретили птицу, то сразу делайте «мертвую петлю», а потом левый поворот. *(Показывая рукой или рисуя на доске.)* Смотрите сюда, я лечу, встречаю птицу,

молниеносно делаю «мертвую петлю», затем резко ухожу на левое крыло и всё, птица остаётся с носом.

**ПИПИНКА.** Госпожа учительница, а почему нужно делать именно «мертвую петлю», а не другую фигуру высшего пилотажа?

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Потому, что увидев, что ты делаешь «мертвую петлю», злая птица тоже сделает этот манёвр, но она больше, чем ты и поэтому петля злой птицы будет больше. И ты успеешь улететь. Пипунтик, куда ты всё время смотришь? Не отвлекайся. Лучше скажи, ты запомнил, как делать «мертвую петлю»?

**ПИПУНТИК.** Конечно, запомнил (*Показывая.*) «Мертвая петля», а потом поворот с перевёртом. А я ещё знаю, как заходить на цель.

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Мы это ещё не проходили, но если ты знаешь, расскажи.

**ПИПУНТИК.** На цель, надо заходить из пике. (*Показывая.*) З-з-з... Раз и ты на цели.

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Отлично! Высший бал. (*Вручая.*) Вот тебе твой заслуженный флажок. Действительно, на цель лучше всего заходить из пике. Тогда достанешь её быстрее, но об этом я расскажу на следующем уроке.

**Раздается сигнал. Над школой поднимается предупредительный стяг. Возможно, на нём изображена лягушка.**

**Звонит телефон. Учительница снимает трубку.**

Слушаю. Что вы говорите, какой ужас! Господин директор, спасибо, что предупредили.

**Учительница кладёт трубку.**

Комарики! SOS! SOS! У нашей школы замечена лягушка-квакушка. Господин директор просил напомнить вам закон комариной школы. Он гласит. Первое. Запрещается разговаривать с незнакомцами, кем бы они вам не представлялись. Второе. Никогда, нигде и ни при каких обстоятельствах не брать у незнакомцев конфеты, шоколад, мармелад и прочие вкусности. Третье. Никогда не ходить с незнакомцами в кино, в цирк и другие веселые места. Вспомнили?

**ВСЕ КОМАРИКИ.** Да-а...

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** (*Зрителям.*) А вы, ребята, запомнили?

**ЗРИТЕЛИ.** Да-а...

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Помните об этом, дорогие мои, и никогда не забывайте. И да хранит вас судьба от нападения злых незнакомцев. А сейчас, перемена.

**Учительница звонит в звонок и уходит. За ней следуют Пипинка и Пипантик.**

**Кваквака выходит из укрытия.**

**КВАКВАКА.** Эй, комарик, смотри, что у меня есть.

**ПИПУНТИК.** Что?

**КВАКВАКА.** А ты подойди поближе и взгляни.

**ПИПУНТИК.** Первое правило школы комаров гласит, что разговаривать с незнакомцами запрещено.

**КВАКВАКА.** А ты не разговаривай, ты просто подойди и всё. Неужели ты боишься?

**ПИПУНТИК.** Ничего я не боюсь.

**КВАКВАКА.** Вот и молодец! Подойди ко мне, за твою смелость я дам тебе вот это. Ну, бери, бери, не бойся...

**Кваквака указывает на игрушку в петле.**

**ПИПУНТИК.** (*Рассматривая игрушку на расстоянии.*) Это не конфетка и не шоколад, и не мармелад, значит, мне можно взять и посмотреть. (*Ребятам из зала.*) Как вы думаете, ребята, мне взять это? ... Что? ... Взять? ... Не брать? ... Или взять? Понял, вас, ребята! Понял. Надо взять. (*Берёт игрушку.*) Что же это такое?

**КВАКВАКА.** А вот что!

**Кваквака затягивает петлю и утаскивает Пипунтика за куст. Появляется Пипантик.**

**ПИПАНТИК.** Пипунтик, где ты? Пипунтик... Ребята, вы не видели Пипунтика?

**ЗРИТЕЛИ.** Его украла лягушка...

**ПИПАНТИК.** Что? ... Не понял... Пипунтик, где ты?

**КВАКВАКА.** (*Изменив голос.*) Я здесь. Иди ко мне. (*Ребятам.*) А вы замолчите, сейчас же! ... Кому говорю? ... Замолчали все немедленно! ... Я что сказала? Всем молчать! А то сейчас ка-ак квакну, сразу испугаетесь! Ква-а-а! Что боитесь?

**ЗРИТЕЛИ.** Нет!

**ПИПАНТИК.** (*Приближаясь к кусту.*) Пипунтик, ну, где ж ты?

**КВАКВАКА.** Здесь я, иди прямо... Не сворачивай. Иди сюда, у меня так интересно!

**ПИПАНТИК.** (*Подходя вплотную к кусту.*) Ты здесь?

**КВАКВАКА.** (*Выскочив из куста.*) Здесь, мой вкусенький, здесь!

**Кваквака хватает Пипантика и утаскивает его за куст. Появляется Пипинка.**

**ПИПИНКА.** Комарята... Комарики, где вы?

**КВАКВАКА.** Пипинка, иди к нам, мы за кустиком, играем в куклы.

**ЗРИТЕЛИ.** Не ходи, не ходи...

**КВАКВАКА.** Беги сюда, мы так хорошо и весело играем.

**ПИПИНКА.** И я хочу с вами.

**Пипинка подбегает к кустам. Кваквака хватается её и утаскивает за куст. Слышна возня и жалобные возгласы. Спустя какое-то время из-за кустов появляется Квак-вака. Она связала комариков, надела на их головы темные колпаки и, весело ква-кая, ведёт их к себе в нору.**



**Затемнение.**

**НОРКА КВАКВАКИ.**

**Входит Кваквака.**

**КВАКВАКА.** Какие вы молодцы. Как красиво нарядили норку для праздника.

**КВАКВИНТА.** Мы старались, мамочка.

**КВАКВАКА.** И я для вас постаралась. Уж я комаров ловила-ловила, ловила-ловила... Устала. Пойду, отдохну, а после я такой праздничный обед закачу, всё болото ахнет.

**КВАКВУНТИК.** А сколько ты наловила, мамочка?

**КВАКВАКА.** Целых три комарика.

**КВАКВАНТИК.** Три, это сколько?

**КВАКВИНТА.** А я знаю, а я знаю. Три, это целый рой или даже целое стадо.

**КВАКВАКА.** *(Уходя.)* Три, это каждому по одному.

**ВСЕ.** Ура, ура, каждому по одному.

**КВАКВАНТИК.** Я ещё никогда не видел комаров.

**КВАКВИНТА.** И я. Интересно посмотреть, как они выглядят.

**КВАКВУНТИК.** Давайте пойдём в кладовку и посмотрим.

**КВАКВАНТИК.** А вдруг они кусаются.

**КВАКВУНТИК.** Кусаются, да ещё как! Мама говорила, что у них длинный предлинный нос. Они его ка-ак втыкнут в тебя.

**КВАКВИНТА.** Не втыкнут, а воткнут.

**КВАКВУНТИК.** Не важно. *(Показывает на Кваквантике.)* Воткнут и давай кровь пить.

**КВАКВАНТИК.** Почему сразу в меня. Пусть сначала тебя укусят.

**КВАКВУНТИК.** Пусть только попробуют! Я им таких тумачков задам, долго будут помнить. Квак-ква-а, за мной, в кладовку!

**Лягушата уходят.**

**Затемнение.**

**КЛАДОВКА В НОРКЕ КВАКВАКИ.**

**Комарики висят на крючках. Отдельно от них висят их крылышки.**

**Входят лягушата.**

**ВСЕ КОМАРИКИ.** О-хо-хо, пи, пи, пи.

Мы несчастные комары.

Взрослых мы не слу-ушали,

Квакой будем ску-ушаны.

Пи-пи-пи...

**КВАКВУНТИК.** Эй! Пискуны!

**КВАКАНТИК.** А мы вас... Кажется, не боимся!

**КВАКВУНТИК.** Чего вы тут распищались?

**ПИПИНКА.** Пи-пи-пи... Мы грустим, а не пищим.

**ПИПАНТИК.** И от грусти мы плаксивую песню поем.

**КВАКВИНТА.** А вы спойте весёлую. Или вы не знаете?

**ПИПУНТИК.** Знаем, но сейчас нам очень плохо. Мы страдаем и поэтому весело петь не можем.

**КВАКВУНТИК.** Чем же вам тут плохо? Такая просторная и тёплая кладовка.

**ПИПУНТИК.** Посмотрел бы я, что бы ты запел, если тебя за шиворот на крючок повесть.

**ПИПИНКА.** А ещё у нас оторвали крылышки! Ваша мама, сказала, что для умственного развития её детям очень полезен компот из наших крылышек.

**ПИПАНТИК.** Думаешь это не больно, когда у тебя отрывают крылышки для компота?

Пи-пи-пи...

**КВАКВАНТИК.** *(Подумав.)* Я не хочу компот из комариных крышек.

**КВАКВИНТА.** И я не хочу. Не хочу, и не буду его пить!

**КВАКВУНТИК.** Знаете, что? ... Берите свои крышки обратно.

**Кваквунтик снимает с крючка крылышки и кладёт перед комариками.**

**ПИПИНКА.** Как же мы их возьмём, мы же висим.

**КВАКВИНТА.** А мы вас сейчас снимем. *(Лягушатам.)* Помогите мне.

**Лягушата снимают комариков с крючков.**

**ВСЕ КОМАРЫ.** Пи-пи-пи-спасибо, спасибо большое.

**Комарики разбирают крылышки**

**ПИПИНКА.** Ах, мои крылышки так помялись. В таком виде их неприлично надевать.

**ПИПУНТИК.** А я могу и мятые поносить. Вот, только они никак не прикрепляются.

**ПИПАНТИК.** Что же нам делать?

**КВАКВИНТА.** Не волнуйтесь, я что-нибудь придумаю. Думаю, думаю... Придумала. Мы приклеим крылышки на место. *(Кваквантику.)* Принеси клей. *(Кваквунтику.)* А ты принеси утюг.

**Кваквантик приносит клей, а Кваквунтик приносит утюг.**

Сейчас мы аккуратно прогладим ваши крылышки. Вначале эти... Затем вот эти и теперь... Твои. Порядок. Пора приступать к приклеиванию.

**ПИПАНТИК.** Пи-пи-пи, а это не больно?

**КВАКВАНТИК.** Кажется, не больно. Или больно?

**КВАКВИНТА.** Нет, не больно. *(Пипантику.)* Ты ложись вот сюда *(Лягушатам.)* А вы будете моими помощниками.

**Пипантик ложится. Кваквунтик берёт крылья, Кваквантик тубик с клеем.**

Внимание! Начинается приклеивание. Инструмент...

**Кваквантик подает клей.**

А теперь крылья...

**Кваквунтик подаёт крылышки. Кваквинта приклеивает сначала одному комару, затем второму и потом третьему.**

Готово! Следующий. Раз... Два... Три! Следующий.

**ВСЕ ЛЯГУШАТА.** Раз! Два! Три!

**КВАКВАНТИК.** Следующий.

**ПИПИНКА.** А следующего нет. Всем приклеили.

**ВСЕ ЛЯГУШАТА.** Ура! Всем приклеили!

**ПИПУНТИК.** Получилось даже лучше, чем было.

**ЛЯГУШАТА И КОМАРИКИ.** Ура! Ура! Получилась красота! Ура! Ура! Получилась красота!

**ПИПАНКА.** Знаете, что я подумала?

**ЛЯГУШАТА И КОМАРИКИ.** Что?

**ПИПАНКА.** У нас получилась не красота. Нет! Не красота.

**ЛЯГУШАТА И КОМАРИКИ.** А что?

**ПИПАНКА.** Дружба! У нас получилась дружба!

**ЛЯГУШАТА И КОМАРИКИ.** Ура! Ура! Получилась дружба.

**КВАКВУНТИК.** Раз мы теперь друзья, то мы вас отпускаем.

**КВАКВАНТИК.** Друзья, мы вас отпускаем.

**ВСЕ КОМАРИКИ.** Спасибо, спасибо большое. Вы настоящие друзья.

**КВАКВИНТА.** Наша дружба навек! А теперь летите на свободу!

**ПИПИНКА.** Если когда-нибудь вам понадобится наша помощь, только позовите.

**ПИПУНТИК.** Позовите нас, мы сразу прилетим к вам на выручку.

**Комары «взлетают» над норкой Квакваки.**

**КВАКВИНТА.** Счастливого пути. Не забывайте нас. Прилетайте к нам в гости.

**ПИПИНКА.** Мы вас никогда не забудем. До свидания!

**Комары «улетают». Лягушата закрывают двери норки.**

**Появляется Цапля в костюме почтальона. Она стучит в дверь.**

**ЦАПЛЯ.** Мои милые лягушата, откройте, пожалуйста.

**КВАКВУНТИК.** Кто там?

**ЦАПЛЯ.** Это я. Ца... Почтальон. Принёс вам срочную телеграмму. Открывайте скорее дверь.

**КВАКВАНТИК.** Сейчас мы вам откроем.

**КВАКВИНТА.** Стой! Нельзя открывать незнакомцам.

**КВАКВАНТИК.** Какой же это незнакомец? Это почтальон.

**КВАКВУНТИК.** Он принёс срочную телеграмму. А когда срочно, значит очень важно.

**КВАКИНТА.** Важно то оно всегда важно, а бывает даже очень немаловажно. Но только вот о чём стоит подумать. Вдруг это не почтальон, а переодетая цапля?

**КВАКВУНТИК.** А мы сейчас спросим. Эй, вы, который за дверью, вы почтальон или переодетая цапля?

**ЦАПЛЯ.** Мой дорогой лягушонок, я почтальон, а не цапля. Видишь у меня почтальонская сумка и фуражка с почтовой кокардой.

**КВАКВУНТИК.** Ну, вижу...

**КВАКВАНТИК.** *(Посмотрев в окно.)* И я вижу. И сумку вижу, и фуражку. *(Лягушатам.)* Это почтальон.

**КВАКВИНТА.** И я вижу, что почтальон, но всё равно сомневаюсь. Уж очень этот почтальон похож на цаплю.

**ЦАПЛЯ.** Не сомневайся, Кваквинта, я не цапля. Сама подумай, разве цапли приносят телеграммы? Посмотри, вот какая у меня телеграмма, видишь какая она срочная. Ну, честное слово я не цапля.

**КВАКВИНТА.** Не цапля? Да? А почему тогда, у вас клюв, как у цапли, длинный при-  
длинный?

**ЦАПЛЯ.** Моя милая деточка, раньше у меня был маленький клювик, но мне его прищемили невнимательные лягушата. Не успела я им отдать почту, как они дверь закрыли.

Я вас очень прошу, откройте дверь норки пошире, чтобы я могла отдать вам телеграмму без ущерба для здоровья.

**КВАКВАНТИК.** Это не цапля, я открою.

**Цапля врывается в норку.**

**ЦАПЛЯ.** Ага! Попались! Сейчас вы узнаете зачем мне такой длинный клюв!

**Цапля хватает Кваквантика. Он громко квакает и отбивается от цапли. Ему помогает Кваквунтик, но цапля вытаскивает из норки и тащит лягушат за собой.**

**КВАКВИНТА.** Ребята, помогите мне позвать нашу маму Квакваку. Давайте все вместе хлопать в ладоши и кричать: Ква-ква, ква-ква-ква! Ква-ква, ква-ква-ква!

**ЗРИТЕЛИ.** Ква-ква, ква-ква-ква! Ква-ква, ква-ква-ква!

**КВАКВАКА.** Бегу, бегу... *(Зрителям.)* Что случилось?

**ЗРИТЕЛИ.** Цапля.....

**КВАКВИНТА.** Цапля утащила лягушат!

**КВАКВАКА.** Ай-яй-яй! Какое несчастье! Ребята, куда цапля потащила лягушат? Туда?

Нет, не туда. А куда? Туда? Опять не туда. Тогда, наверное, туда? Ага, туда! Спасибо, ребята! Ох, сейчас я ей покажу! Таких тумачков надаю, век будет помнить.

**Кваквака и Кваквинта убегают в указанном направлении. Слышен шум борьбы. Затем Кваквака тащит из кустов Кваквантика, которого крепко держит цапля. За цаплю схватился Кваквунтик. Общая возня.**

**КВАКВИНТА.** Ребята, цапля очень сильная. Нам нужна помощь. Помогите мне позвать комариков. Давайте все вместе позовём их. *(Кричит.)* Комарики! Комарики! На помощь!

**Зрители зовут комариков. В сопровождении учительницы появляются комарики.**

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Кто звал комариков? Мы прилетели!

**КВАКВИНТА.** *(Комарам.)* Друзья, помогите нам победить злую цаплю.

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Внимание! Приготовились к атаке с пикированием!

**ВСЕ КОМАРИКИ.** Есть, приготовиться к атаке!

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** Три-четыре, пикирование!

**ВСЕ КОМАРИКИ.** Есть, пикирование!

**С разбега и по очереди комарики и учительница «кусают» цаплю.**

**ПИПУНТИК.** Ра-аз!

**ЦАПЛЯ.** Ой!

**ПИПАНТИК.** Два-а!

**ЦАПЛЯ.** Ой!

**ПИПИНКА.** Три-и!

**ЦАПЛЯ.** О-ё-й!

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** А это тебе от меня. Добавочка!

**ЦАПЛЯ.** Ой! Ой! О-ё-ё-ё-ёй, как больно! Не могу больше! Не могу-у-у....

**Цапля отпускает лягушат и убегает. Кваквака обнимает лягушат.**

**КВАКВАКА.** Комарики, вы наши спасители, от злой цапли избавители! Я так рада! Так счастлива. А ещё я прошу у вас прощения. Вы меня простите?

**ВСЕ КОМАРИКИ.** Мы уже давно простили.

**КВАКВАКА.** Я благодарю вас! О, как я благодарю вас, мои милые, комарики! Дети, благодарите комариков.

**КВАКВУНТИК.** Спасибо за помощь.

**КВАКВАНТИК.** Вы настоящие друзья. Спасибо.

**КВАКВИНТА.** Спасибо! (*Зрителям.*) И вам, ребята, спасибо. Без вашей поддержки мы бы не одолели цаплю!

**Все выстраиваются в полукруг и поют. Учительница ритмично бьёт в бубен.**

**ВСЕ КОМАРИКИ.** Дружба на свете прекрасней всего.

Смелость и силу умножит.

Увидел, что в беде живое существо.

Сразу приди ему на помощь!

**ВСЕ ЛЯГУШАТА.** Мы неразлучные друзья.

Теперь мы будем, как семья.

Всегда, везде мы будем вместе.

Всегда, везде. Всегда, везде.

Всегда мы будем вместе!

**ВСЕ КОМАРИКИ.** Все мы лучшие друзья, мы друзья, мы друзья.

Друг без друга нам нельзя, нет, нельзя. Да!

**УЧИТЕЛЬНИЦА.** И радостно встрепенётся душа,

И станет мир добрее.

И будущее, что идёт не спеша,

Приблизится к нам побыстрее.

**ВСЕ ЛЯГУШАТА.** Вместе будем мы играть, мы играть, мы играть.

И друг другу помогать, помогать! Да.

**КВАКВАКА.** А теперь, хоровод. Танцуют все!

**Комарики, учительница, лягушата и Кваквака встают в хоровод.**

**Занавес.**

**Май 2015 год. Калужская область.**

Дербина Галина Васильевна  
Т. Моб. 8-916-816-57-44; Дом. 8-499-125-36-09  
Электронная почта: g.derbina@gmail.com